

20

APRILE 2016 – ore 9.30/13.00

Salone d'onore, Castello del Valentino,
Viale Pier Andrea Mattioli, 39, Torino



PAESAGGI
METROPOLITANI

IFLA 2016
TASTING THE
LANDSCAPE
53rd IFLA WORLD CONGRESS
OF LANDSCAPE ARCHITECTS
APRIL 20th-22nd 2016-TURIN-ITALY



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



UNESCO Chair in
New Paradigms and Instruments for
Bio-Cultural Landscape Management



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Designated
UNESCO Creative City
in 2014

Patrimoni e Creatività. Paesaggi e Valori UNESCO verso un distretto territoriale

Tavola rotonda con i protagonisti dei riconoscimenti
ottenuti: per un lavoro di rete



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Federazione Italiana
dei Club e Centri
per l'UNESCO

Centro per l'UNESCO di Torino



ASSOCIAZIONE PER IL PATRIMONIO
DEI PAESAGGI VITIVINICOLI
DI LANGHE-ROERO E MONFERRATO



THE VENETIAN
WORKS OF DEFENCE
BETWEEN
15th AND 17th
CENTURIES



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



Man and
Biosphere
Reserve



ENTE DI GESTIONE
DEI SACRI MONTI



Info: **UNESCO Chair - SiTI** –
Higher Institute on Territorial Systems for Innovation
Via Pier Carlo Boggio 61 • 10138 Torino •
Elisabetta Chiodi • Tel. 011.1975.1581
mail: elisabetta.chiodi@polito.it

Saluti istituzionali:

ROMANO BORCHIELLINI (Vicerettore, Politecnico di Torino - Presidente, SiTI)

ELISABETTA BARBERIS (Prorettore, Università di Torino)

Modera:

CARLO TOSCO (Politecnico di Torino)

Introducono:

MARIA PAOLA AZZARIO (Centro per l'UNESCO di Torino)

Il concetto di paesaggio secondo l' UNESCO

GIULIO MONDINI (SiTI-Politecnico di Torino)

Nuovi paradigmi e strumenti per la gestione del paesaggio bio-culturale: la Cattedra UNESCO

FRANCESCO DE BIASE (Città di Torino-Servizio Arti Visive, Cinema e Teatro)

Il paesaggio culturale urbano: Torino Creative City UNESCO per il Design

MARCO VALLE (SiTI)

Verso un Distretto integrato

Dibattito:

CLAUDIO GERMAK (Politecnico di Torino)

TO Move, TO Make: identità e valori del Sistema Torino Design

MONICA MANTELLI - IPPOLITO OSTELLINO (Parco del Po)

Vedere l'invisibile. Per un design sostenibile nella Riserva della Biosfera CollinaPo, Programma MAB UNESCO

STEFANIA DASSI (MIBACT-Segretariato regionale per il Piemonte)

Il "disegno alternativo di una Città Industriale del XX Secolo: Ivrea". La candidatura alla World Heritage List UNESCO

ROBERTO CERRATO (Associazione per il Patrimonio dei Paesaggi Vitivinicoli di Langhe-Roero e Monferrato)

I paesaggi vitivinicoli del Piemonte: Langhe-Roero e Monferrato. Paesaggi attivi

MARCO DE VECCHI (Università di Torino)

Gli agricoltori come designer del paesaggio vitivinicolo

RENATA LODARI (Ente di Gestione dei Sacri Monti del Piemonte)

La gestione di un paesaggio tra fede e architettura

GIOVANNI CAPPELLUZZO (Comune di Bergamo)

Fuori e dentro le mura: i paesaggi fortificati. La candidatura transnazionale all' UNESCO delle Opere di difesa veneziane tra XV e XVII secolo

Conclusioni:

ALDO GARBARINI (Città di Torino-Direzione Cultura, Educazione e Gioventù)

RAFFAELLA TITTONI (Regione Piemonte-Direzione Regionale, Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport)

MARIA GRAZIA BELLISARIO (MIBACT-Servizio I, Coordinamento, Relazioni Internazionali e Ufficio UNESCO, Segretariato Generale)