

Orchestra d'archi del Liceo P. Gobetti di Omegna

Organico

Violini I

William Forteleoni
Giulia Lopardo
Matilde Cerutti
Giuseppe Mosca

Violini II

Luca Allegranza
Matilde Cerutti
Samuele Bottoni
Samanta Pizzi

Viola

Laura Persico
Matilda Marchesano

Violoncelli

Alessandro Cambini
Sofia Paris
Camilla Bessi
M.Irene Castiglioni
Francesco Vanni

Contrabbasso

Carlo Ciocca Vasino

Maestro concertatore
Andrea Pecelli

** Spalla dell'orchestra
* prime parti



ENTE DI GESTIONE
DEI SACRI MONTI



MUSICA ITINERANTE

con l'orchestra d'archi
del Liceo musicale "Piero Gobetti" di Omegna

SABATO 11 MAGGIO 2019 ORE 14,30 - 16,30
Sacro Monte di Orta, Chiesa di San Nicolao

Parole e suoni
a spasso
tra le cappelle
del Sacro Monte
di San Francesco

Evento organizzato nell'ambito del progetto di valorizzazione e restauro della Cappella I del Sacro Monte di Orta, *La nascita di san Francesco*, sostenuto da Fondazione Cariplo e Fondazione Comunità Novarese Onlus

Con il contributo di



Con il patrocinio di



Comune di Orta San Giulio

Programma

Chiesa di San Nicolao

Orchestra d'archi del Liceo P. Gobetti di Omegna

T. Albinoni (1671 – 1751)
Concerto per archi in re mag, Op. 7 Nr. 1
Allegro
Adagio e staccato
Allegro assai

A. Vivaldi (1678 – 1741)
Concerto “Alla Rustica” per archi in sol, RV 151
I. Presto
II. Adagio
III. Allegro

A. Vivaldi (1678 - 1741)
Concerto per violino e archi in la min. RV 356
Allegro
Largo
Presto
violino solista, M. Cerutti

A. Corelli (1653 - 1713)
Concerto grosso per archi in Re, Op 6 Nr. 4
I. Adagio - Allegro
II. Adagio
III. vivace
IV. Allegro I e Coda
violino concertante, I G. Lopardo
violino concertante, II G. Mosca
violoncello concertante, S. Paris

Cappella XV

J. S. Bach
Allemanda e Giga
Dalla Partita in re min BWV 1004
Violino, Silvia Rossi

Cappella X

Villanella ch'all'acqua vaje
M. Giuliani
Lied aus der Ferne
Soprano Syria Mangino
Chitarra Edoardo Scaramuzza

Cappella VI

Ensemble di sassofoni
Serena Altilia - Giorgia Chiaratti - Francesca Colla – Sara Prataiolo – prof. Luca Barchi

Cappella III

J. S. Bach
Preludio dalla suite n. 1 in sol magg. BWV 1007
Violoncello solo Alessandro Cambini,

Cappella II

G. B. Sammartini
Andante e Minuetto
Lisa Della Mea, Damiano Bodi - flauti

Cappella I

Quintetto d'archi
Dvorak Allegro ma non troppo
dal Quartetto op. 96 n. 12 “l'americano”
Violini Silvia Rossi e Leonardo Bessi
Viola Prof. Salvatore Casu
Violoncello Alessandro Cambini e Sofia Paris