



FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	GIORDANO FRANCESCA
Indirizzo	CORSO TORINO 29, 28100 NOVARA, ITALIA
Telefono	3397433788
E-mail	francesca@booksystem.it - giordano@pec.booksystem.it presidente@sacri-monti.com
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	26/12/1967

ESPERIENZA LAVORATIVA ATTUALE

- 2022 a oggi **Presidente dell'Ente di Gestione dei Sacri Monti della Regione Piemonte**
- 2014 a oggi **Booksystem di Giordano Francesca**, casa editrice, studio editoriale e comunicazione partita IVA 02425740038, codice fiscale GRDFNC67T66F952D
- 1998-2014 Socio maggioritario (70%) e amministratore unico di **Booksystem srl**, studio editoriale outsourcing
- 1989-1998 Ditta individuale **Booksystem di Giordano Francesca**
- Principali mansioni e responsabilità **Presidenza Ente di Gestione dei Sacri Monti della Regione Piemonte**
Rappresentanza legale dell'Ente, convocazione e presidenza del Consiglio. Sovrintendenza al funzionamento generale dell'Ente e pianificazione strategica per la tutela, valorizzazione e promozione dei Sacri Monti piemontesi, patrimonio UNESCO. Coordinamento generale delle attività di conservazione e valorizzazione del patrimonio artistico e naturale. Gestione delle relazioni istituzionali con enti religiosi, amministrazioni locali, associazioni culturali e università per la realizzazione di progetti di valorizzazione e promozione del territorio. Redazione e supervisione di bandi per l'attrazione di fondi regionali, nazionali ed europei. Firma dei decreti e degli atti istituzionali, e monitoraggio delle attività dell'Ente per garantirne la rispondenza agli obiettivi definiti dal Consiglio.
Casa editrice Booksystem, direzione editoriale, editor, redattrice, autrice, social marketing e comunicati stampa per aziende (Facebook, Instagram, LinkedIn), newsletter, siti internet. Podcasting
- Nome e indirizzo del datore di **Booksystem, corso Torino 29, 28100 Novara, info@booksystem.it -**

lavoro	giordano@pec.bookssystem.it - www.bookssystem.it
• Tipo di azienda o settore	Casa editrice e studio editoriale
• Tipo di impiego	Gestione della casa editrice Bookssystem specializzata nella valorizzazione e nella divulgazione della conoscenza dei tesori artistici, storici, naturali e della cultura enogastronomica del territorio <i>piemontese e lombardo</i>, in particolare del Piemonte Orientale. Direttore editoriale, Editor e autrice di testi divulgativi per la promozione turistica della casa editrice con pubblicazione di Guide turistiche Direzione editoriale e coordinamento della collana scientifica <i>Nuove ricerche di Storia dell'arte novarese</i>, e di volumi illustrati per Bookssystem Coordinamento e progettazione editoriale di pubblicazioni a elevata fruibilità e articoli, con particolare cura dei testi e risalto delle immagini in una veste grafica elegante, professionale e funzionale. Curatela nella realizzazione di volumi dalla revisione dei testi, traduzioni, fino alla realizzazione dei pdf per la stampa per grandi case editrici (DeAgostini editore, DeaPlaneta, Touring Club Italiano, Red Edizioni, Libreria Geografica, Geo4Map, Gribaudo), nei settori editoriali di Varia, Ragazzi, Turistica, Enogastronomia, Iniziative speciali. Searching editor: realizzazione didascalie per Dea Picture Library (centro iconografico De Agostini) e Scala Archives tradotti per Getty images con ricerca di contenuto su opere d'arte, paesaggi, geografia, storia, scienze ecc. in italiano e in inglese). Realizzazione di testi per siti internet e social marketing su Facebook, Instagram, Twitter, LinkedIn, newsletter e comunicati stampa. Esperienza di traduttrice dall'inglese in italiano di varie opere sugli argomenti sopra indicati, compresi libri di parenting, salute e benessere. Ideazione e realizzazione del Podcast per Bookssystem (2024/2025) sui tesori di Novara "<i>Non solo cupola</i>" su tutte le piattaforme (Spotify, Spreaker ecc.) e sul sito della casa editrice dove gli episodi sono corredati da una galleria di fotografie dedicate ai contenuti descritti)
VOLUMI CASA EDITRICE BOOKSYSTEM	Artigianato, Arte e Paesaggio – Un viaggio nel cuore del Piemonte Orientale (2025), <i>province di Novara, Verbanò Cusio Ossola, Vercelli e Biella</i>, curatela e testi La famiglia Cagnola – Sulle tracce di una bottega di pittori del Novarese (2025) Guida di Novara – Itinerari alla scoperta dei tesori della città (2021, ristampa 2022), a cura di Francesca Giordano, testi di Francesca Giordano, Luca Di Palma Ombre gialle. Concorso letterario nazionale Galliate 2025, in collaborazione con la Biblioteca civica di Galliate Edizione del catalogo Romanino e il "Buon Samaritano" a Breno. Catalogo mostra presso il Museo Camuno di Breno, 2 agosto - 13 ottobre 2024 (2024) La Villa Cicogna. Da casa da nobile a istituzione sociale a Trecate (2023), autore professor Franco Peretti (in collaborazione con FAI di Novara e Comune di Trecate) Collana Nuove ricerche di Storia dell'arte novarese (3 volumi): Architettura, pittura e oreficeria nel Novarese tra XII e XIX secolo (2023) Miniatura del Quattrocento a Novara: Manoscritti e biblioteche (2022) Dal Medioevo al Settecento: Scritti di storia dell'arte a Novara (2021), a cura di Luca Di Palma ed Elena Rame La Guida efficace del team di Raffaele Prencipe, 2021 (per EM Consulting) Trattato Il Management efficace dello studio odontoiatrico di Raffaele Prencipe, 2020 (per EM Consulting) Guida ai Sacri Monti del Piemonte e della Lombardia dichiarati Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO, progetto editoriale e testi di Francesca Giordano, edizioni 2019 e 2018, con la collaborazione dell'Ente regionale dei Sacri Monti del Piemonte. Il Foppone di Novara. Storia del cimitero cittadino, di Massimo Delzoppo e Simone Ferrarotti, progetto e coordinamento editoriale di Francesca Giordano, 2019 C'era una volta Novara, di Piero Giordano, coordinamento e progetto editoriale di Francesca Giordano, 2003, coedizione Interlinea.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date 1987-oggi

Maturità scientifica e subito lavoro sul campo.

Gli studi non finiscono mai: con il mio lavoro, ho cominciato a studiare dal 1987 ad oggi. Lunga esperienza maturata sul campo dall'età di 20 anni nella realizzazione di **collane e opere divulgative** a vocazione **scientifica** su natura, zoologia, botanica, scienze della Terra (collane delle guide *Compact*, *Minicompact*, format ideato e creato da Booksystem per DeAgostini), **turistica e artistica** (Guide turistiche per Touring Club Italiano - *Guide verdi della provincia* - e DeAgostini), progetti speciali per Banche (Palazzo Bellini, Siti UNESCO, Italia delle Regioni), Redazione per DeAgostini Mailing dei volumi sui Siti UNESCO da Atlas, **enogastronomica** (volumi su *Vini italiani e del mondo*, schedari *Ricette della cucina italiana*).

2013-2015
2017

Conseguita qualifica di Sommelier presso AIS (Associazione Italiana Sommelier)

Conseguita qualifica di Assaggiatore di formaggi presso ONAF (Organizzazione Nazionale degli Assaggiatori di Formaggio)

2019-2020

Frequentazione di corsi di storia dell'arte presso i Musei della Canonica di Novara

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

OTTIMO

BUONO

BUONO

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Gestione di lavoro di squadra e grande facilità e duttilità nel relazionarmi con figure di qualsiasi livello, con spirito di gruppo e umiltà nel rispetto degli interlocutori, in un'ottica di una collaborazione sinergica, rivolta alla crescita professionale e personale.

Spiccato spirito empatico e comunicativo nel costruire rapporti umani e nell'identificazione delle risorse individuali.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Coordinamento di staff di professionisti per la realizzazione di progetti editoriali (autori specializzati, giornalisti, redattori, grafici, traduttori e centri stampa tradizionali e digitali).

Capacità organizzative nella creazione di una rete di collaboratori, autori, anche in lingua, per realizzazioni editoriali in outsourcing.

In una piccola azienda si impara moltissimo e spesso si è chiamati a fare di più, sconfinando in settori che le grandi realtà vivono come comparti chiusi e separati, venendo a contatto con mansioni e individui differenti, che generano nuove competenze e richiedono uno spiccato spirito di adattamento, creatività e adozione di responsabilità.

Attività di sommelier AIS durante eventi per la promozione enogastronomica del territorio (Tasting Alto Piemonte, Di Bolla in Bolla, Ballo delle Debutanti alla Reggia di Venaria ecc.).

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.

Conoscenze di ambiente dos e Mac. Oltre alle consuete competenze in ambito Microsoft office, ho sviluppato buone capacità a lavorare direttamente su impaginati in programmi di grafica Indesign ed Xpress.

Buona capacità dell'uso degli strumenti e delle modalità di Social marketing. Gestione di profili aziendali Facebook, Instagram, LinkedIn e Twitter. Creazione di newsletter. Buona capacità di utilizzo di AI. Forte capacità innovativa, creazione di Podcast visuali sul sito

PATENTE O PATENTI

Patente e automunita

ULTERIORI INFORMAZIONI

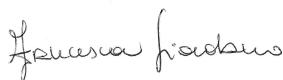
Felice mamma di due ragazzi (28 e 23).

Motivata a continuare a studiare e approfondire la conoscenza del nostro territorio, in particolare del legame tra natura, arte, cultura, enogastronomia e tradizioni.

Luogo, Novara

Data 13/11/2025

firma

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Felice', written in a cursive style.