



ENTE GESTIONE SACRI MONTI

Sede legale amministrativa, C.na Valperone, 1

15020 Ponzano Monferrato (AL)

TEL: 0141 927120 FAX: 0141 927800

COD. FISC./P. IVA: 00971620067

www.sacri-monti.com



COPIA

CIG:	CUP:	Pratica: DET-11-2023	del: 09/05/2023
Determina: 131		del: 11/05/2023	
Tipo di Determina: Impegno		Capitolo spesa: 63550	
OGGETTO: PROGETTO LEGGE 77/2006 SACRI MONTI IN MUSICA AZIONE 3. - attività 3.1 PROGETTO OPERATIVO – AFFIDAMENTO INCARICHI PER SVOLGIMENTO SEMINARIO DI APPROFONDIMENTO IL GIORNO 13/05/2023 AL SACRO MONTE DI VARALLO.			
Articolo:	Missione: 05	Programma: 02	
V LIVELLO PIANO FINANZIARIO: U.2.05.99.99.999			
Settore: AREA PROMOZIONE E VALORIZZAZIONE			
Referente Istruttoria: AIETTI STEFANO			
Responsabile del procedimento: Dr.ssa Nadia Salvagno			

Premesso che

- con L.R 3 agosto 2015 n° 19 ("Riordino del sistema di gestione delle aree protette regionali e nuove norme in materia di Sacri Monti") è stata confermata in capo all'Ente di gestione dei Sacri Monti, ente strumentale della Regione, di diritto pubblico, la gestione delle Riserve Speciali dei Sacri Monti di Belmonte, Crea, Domodossola, Ghiffa, Oropa, Orta e Varallo;
- con DGR 18/07/2016 n° 30-3653 è stato approvato lo Statuto dell'Ente riconfermando le finalità dell'ente definite dalla LR 19/2015;
- con Deliberazione di Consiglio n. 20 del del 22 settembre 2021 è stato attribuito l'incarico a tempo determinato di Direttore dell'Ente alla Dr.ssa Nadia Salvagno con decorrenza 1 novembre 2021- 31 ottobre 2023;
- con deliberazione di Consiglio n° 03 del 18/01/2023 è stato approvato il bilancio di previsione 2023-2025, il programma annuale delle opere pubbliche 2023, il triennale delle opere pubbliche 2023-2025 e il programma biennale delle forniture e dei servizi 2023-2024;
- con Deliberazione della Giunta Regionale n° 15-2041 del 02/10/2020 sono state approvate le Linee d'indirizzo per la gestione e la valorizzazione delle riserve speciali dei Sacri Monti (2020-2022): obiettivi strategici, azioni prioritarie e obiettivi di performance organizzativa del direttore dell'Ente di Gestione dei Sacri Monti, ai sensi della DGR 71-2681 del 21 dicembre 2015.

IL DIRETTORE

Richiamato il Decreto del Presidente dell'Ente n. 22 del 22 ottobre 2019 u.s., con il quale si è stabilito di procedere, tramite la Regione Piemonte, Direzione Promozione della Cultura, del Turismo e dello Sport, che svolge il ruolo di soggetto referente del sito seriale dei Sacri Monti del Piemonte e della Lombardia, alla presentazione, nell'ambito della Legge 20/02/2006 n. 77 per i siti UNESCO Italiani, a valere sull'esercizio finanziario 2019, della domanda di finanziamento per la realizzazione del progetto denominato **"Sacri Monti in musica"**, progetto che mira a **far conoscere i nove Sacri Monti a giovani studenti di altrettanti licei musicali di Piemonte e Lombardia, alle loro famiglie e ai loro docenti**;

Ricordato che il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (MIBACT) ha trasmesso la nota prot. 14438 del 2/11/2020 con la quale viene comunicato alla Regione Piemonte, in qualità di soggetto referente del sito UNESCO dei Sacri Monti del Piemonte e della Lombardia e a questo Ente quale soggetto beneficiario, l'avvenuta registrazione da parte della Corte dei Conti del Decreto di individuazione degli interventi da finanziare ai sensi della L. 77/2006, a valere sull'annualità 2019, tra i quali risulta il progetto **"Sacri Monti in musica"**, per l'importo di €. 86.690,00;

Richiamato il decreto del Presidente n. 34 del 18 novembre u.s. con il quale si provvedeva a dare avvio alle attività necessarie per la realizzazione del progetto, dando mandato al Direttore di attivare le procedure necessarie per la predisposizione del Piano Operativo di progetto che dovrà essere inoltrato tramite il soggetto referente al Ministero per i Beni Culturali, in sede di prima rendicontazione, secondo quanto previsto dalla circolare del Segretario Generale del Ministero per i Beni e le Attività culturali n. 24 del 23.05.2019 art. 15 comma 2, e precisamente entro 45 giorni dalla comunicazione dell'avvenuta registrazione da parte della Corte dei conti del decreto di individuazione dei progetti ammessi a finanziamento;

Ricordato che, con determinazione dirigenziale n° 377 del 25/11/2020, al fine di dare avvio alla procedura e gestione del progetto è stato individuato il gruppo di lavoro interno all'Ente chiamato a gestire la parte di co-finanziamento e le attività previste;

Preso atto che, al fine di ottemperare alle azioni previste nel piano operativo di progetto l'Ente di Gestione dei Sacri Monti, con propria determinazione dirigenziale n° 126 del 16/04/2021 individuava quale project manager scientifico del progetto SACRI MONTI IN MUSICA l'ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "Piero Gobetti", con sede legale in Via XX Settembre 11 - 28887 Omegna (VB), CF 84008220034 in relazione alla specificità dell'istituto che, dall'anno scolastico 2011/2012, in aggiunta al liceo scientifico e al liceo artistico, ha inserito nella propria offerta formativa anche il liceo musicale, dando così vita ad una nuova realtà culturale ricca di proposte educative e formative attente al territorio, diventando così un importante e rinomato centro di promozione culturale;

Dato atto che il contratto tra Ente di gestione dei Sacri Monti e project manager scientifico del progetto, Istituto di Istruzione Superiore "Piero Gobetti" di Omegna, prevedeva in attuazione alle azioni del programma operativo approvato e finanziato dal Ministero:

- **azione 2.1** – definizione e sottoscrizione di un accordo di rete tra i licei musicali del Piemonte e della Lombardia;
- **azione 3.1** – la definizione di seminari didattici cui far partecipare i ragazzi per approfondire le tematiche musicali nel contesto storico artistico ambientale e paesaggistico dei Sacri Monti Piemontesi e Lombardi;

Evidenziato che nell'ambito delle azioni di cui sopra:

- risulta istituito l'accordo di rete tra i vari licei musicali del Piemonte e della Lombardia come deposito dell'intera documentazione al registro di protocollo dell'Ente al n° 380/2022;

Considerato che secondo gli accordi intercorsi tra il project manager del Progetto e l'Ente di Gestione dei Sacri Monti si è ritenuto di organizzare un ultimo seminario corale con i cori dei Licei partecipanti in occasione dell'evento finale di **Sacri Monti in Musica** in calendario il **13 maggio 2023** al Sacro Monte di Varallo curato dai Maestri Alberto Veggiotti, esperto direttore di cori e dal Maestro Alberto Sala, autore e compositore di successo, che dedicheranno specifica attenzione alle dinamiche vocali legate in particolar modo all'esecuzione di due brani musicali legati ai Sacri Monti, Ave Maria del M° Carlo Fassò (Borgosesia 1821, Torino 1894) e Hymnus Sancti Francisci del M° Alberto Sala;

Evidenziato che al fine di incaricare i docenti che eseguiranno il prossimo seminario corale di sabato 13 maggio p.v., da parte dell'ente è stata richiesta la compilazione delle dichiarazioni ai fini fiscali e previdenziali, nonché il relativo curriculum e la dichiarazione relativa al compenso professionale e che le documentazioni relative ai Maestri e docenti risultano regolarmente acquisite per il M° Alberto Veggiotti e per il M° Alberto Sala;

Richiamato:

- l'art. 7 comma 2; del D.L. 52/2012 convertito in legge 94/2012 che estende a tutte le pubbliche amministrazioni l'obbligo di utilizzare il MEPA (mercato elettronico della pubblica amministrazione) per acquisti di importo inferiore alla soglia comunitaria;
- l'art. 1 della D.L. 95/2012 convertito nella legge 07/08/2012 n° 135 che sancisce la nullità dei contratti stipulati in violazione degli obblighi di acquisto tramite CONSIP

Ricordato che la Corte dei Conti ritiene che la nullità e le conseguenti responsabilità disciplinare e amministrativa trovino applicazione anche per l'obbligo di ricorrere a MEPA;

Visti:

- il nuovo Codice degli appalti, D. Lgs 18/04/2016 n° 50 con particolare riferimento all'art. 36 relativo ai contratti sotto soglia che sancisce che per le forniture ed i servizi sotto i 40.000,00 Euro è possibile procedere all'affidamento diretto;

Preso atto che l'affidamento degli incarichi per lo svolgimento di seminari scientifici ed attinenti a particolari progetti può essere assegnato in via discrezionale da parte della Pubblica Amministrazione;

Ritenuto di individuare per la fornitura oggetto della presente la procedura dell'affidamento diretto, al di fuori del sistema MEPA, ai docenti nei paragrafi precedenti elencati e scelti in coordinamento con il project manager scientifico del progetto SACRI MONTI IN MUSICA in relazione alle seguenti motivazioni e nella fattispecie:

- ammontare complessivo della fornitura per ogni singolo relatore individuato al di sotto della soglia prevista all'art. 1 commi 503 e 503 legge 28/12/2015;
- conformità del servizio oggetto del presente atto rispetto ai disposti dell'art. 36, comma 2, lett a) del decreto legislativo 18/04/2016 n° 50;
- l'applicazione dei principi previsti dalle linee guida attuative del nuovo Codice degli Appalti emesse dall'ANAC (DCM 1097 del 26/10/2016) che indicano la necessità nella scelta della procedura di gara di agire in aderenza con i seguenti principi:

- a) **al principio di economicità**, l'uso ottimale delle risorse da impiegare nello svolgimento della selezione ovvero nell'esecuzione del contratto;
- b) **al principio di efficacia**, la congruità dei propri atti rispetto al conseguimento dello scopo e dell'interesse pubblico cui sono preordinati;
- c) **al principio di tempestività**, l'esigenza di non dilatare la durata del procedimento di selezione del contraente in assenza di obiettive ragioni;
- d) **al principio di correttezza**, una condotta leale ed improntata a buona fede, sia nella fase di affidamento sia in quella di esecuzione;
- e) **al principio di libera concorrenza**, l'effettiva contenibilità degli affidamenti da parte dei soggetti potenzialmente interessati;
- g) **al principio di trasparenza e pubblicità**, la conoscibilità delle procedure di gara, nonché l'uso di strumenti che consentano un accesso rapido e agevole alle informazioni relative alle procedure;
- h) **al principio di proporzionalità**, l'adeguatezza e idoneità dell'azione rispetto alle finalità e all'importo dell'affidamento;

Evidenziato che la tipologia del servizio oggetto della presente è motivata dall'attuazione di seminari di approfondimento nell'ambito di un progetto di sviluppo e conoscenza del Sacri Monti, attraverso il progetto denominato SACRI MONTI IN MUSICA, finanziato dalla Legge 77/2006 del Ministero per i Beni Culturali per i quali, in considerazione della limitata entità della spesa di incarico, non poteva essere gestita attraverso procedure di gara più complesse, ma in ragione dell'incarico conferito al project manager scientifico del progetto si sono individuate sulla base dei curricula dei docenti, i soggetti più idonei allo svolgimento e all'attuazione delle diversità attività in funzione altresì del bando di concorso musicale predisposto dal project manager;

Ritenuto di procedere attraverso un affidamento diretto e motivato nei paragrafi precedenti ad incaricare:

- **il M° Alberto Veggiotti**, per un seminario corale dedicato ai vari aspetti della coralità con particolare attenzione alle dinamiche vocali legate in particolar modo all'esecuzione di due brani musicali legati ai Sacri Monti, Ave Maria del M° Carlo Fassò (Borgosesia 1821, Torino 1894) e Hymnus Sancti Francisci del M° Alberto Sala in calendario il giorno **13 maggio 2023** presso la Basilica del Sacro Monte di Varallo;

- **il M° Alberto Sala**, M° e compositore di fama, per la collaborazione al seminario corale del M° Veggiotti in calendario il giorno **13 maggio 2023** presso la Basilica del Sacro Monte di Varallo;

Dato atto che la spesa da sostenere a cura dell'Ente risulta, come da documentazione depositata nel fascicolo dematerializzato della presente determinazione la seguente:

- **M° Alberto Veggiotti**, compenso lordo per un seminario € 500,00 (inclusivo di rimborso spese) + IRAP 8,5%, per un totale di Euro 542,00;

- **M° Alberto Sala**, compenso lordo di Euro 250,00 (inclusivo di rimborso spese) + IRAP 8,5%, per un totale di Euro 271, 25;

imputandone la spesa complessiva del presente impegno di Euro 813,25 a carico del Cap. 63550, missione 05, programma 02 del bilancio triennale 2022/2024 dotato delle necessarie risorse economiche;

Ricordato che ai fini dell'affidamento del presente incarico non è necessaria l'acquisizione di codice cig, non trattandosi di appalto di lavoro ma incarico per prestazione professionale e rimborso spese ai diversi docenti;

Acquisite e regolarmente depositate agli atti dell'Ente le dichiarazioni fiscali dei docenti ai fini della liquidazione delle spese oggetto della presente determinazione;

Vista ed approvata la bozza di lettera di affidamento incarico che disciplina la modalità di svolgimento del seminario e le relative modalità di pagamento;

Visto il seguente cronoprogramma di spesa sulla base delle norme e dei principi contabili di cui al D. Lgs 23 giugno 2011 n° 118 (Armonizzazione dei sistemi contabili) e del DPCM 28/11/2011e nella fattispecie

SPESA AL CAPITOLO 63550 missione 05 programma 02
v° livello piano conti U.2.05.99.99.999
ANNO DI COMPETENZA (*obbligazione giuridicamente perfezionata*)
Anno 2023 Importo lordo presunto Euro 813,25
ANNO DI IMPUTAZIONE (*servizio reso ed esigibilità obbligazione*)
Anno 2023 Importo lordo presunto Euro 813,25
ANNO DI IMPUTAZIONE (*servizio reso ed esigibilità obbligazione*)
Anno 2024 Importo lordo presunto Euro 0
ANNO DI IMPUTAZIONE (*servizio reso ed esigibilità obbligazione*)
Anno 2025 Importo lordo presunto Euro 0
ANNO DI IMPUTAZIONE (servizio reso ed esigibilità obbligazione)
ANNO DI IMPUTAZIONE (*servizio reso ed esigibilità obbligazione*)

Ricordato che l'esigibilità dell'obbligazione ai sensi del D.lgs 118/2011 avverrà entro il 31/12/2023

Visti

- 1) la L.R 29 giugno 2009 n° 19 e s.m.i così come modificata dalla legge regionale 3 agosto 2015 n° 19 di riordino del sistema di gestione delle aree protette regionali e nuove norme in materia di Sacri Monti;
- 2) gli artt. 4 e 16 del D.Lgs n° 165/2001
- 3) la Deliberazione di Consiglio n. 20 del del 22 settembre 2021 di attribuzione dell'incarico a tempo determinato di Direttore dell'Ente alla Dott.ssa Nadia Salvagno con decorrenza 1 novembre 2021 - 31 ottobre 2023;
- 4) la L.R. 7/2001 - Ordinamento contabile della Regione Piemonte;
- 5) il Decreto Legislativo n° 50 del 18/04/2016;
- 6) il D. Lgs 118/2011 e s.m.i. (disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi a norma degli art 1e 2 della legge 05 maggio 2009 n° 42);
- 7) l'art. 26 comma 3 della Legge 488/1999;
- 8) con deliberazione di Consiglio n° 03 del 18/01/2023 è stato approvato il bilancio di previsione 2023-2025, il programma annuale delle opere pubbliche 2023, il triennale delle opere pubbliche 2023-2025 e il programma biennale delle forniture e dei servizi 2023-2024;
- 9) la Deliberazione della Giunta Regionale n° 15-2041 del 02/10/2020 di approvazione delle Linee d'indirizzo per la gestione e la valorizzazione delle riserve speciali dei Sacri Monti (2020-2022): obiettivi strategici, azioni prioritarie e obiettivi di performance organizzativa del direttore dell'Ente di Gestione dei Sacri Monti, ai sensi della DGR 71-2681 del 21 dicembre 2015;

10) il parere di regolarità contabile, allegato alla presente, espresso dal funzionario amministrativo incaricato Roberto Comola ai sensi e per gli effetti dell'art. 49 del Decreto Legislativo n° 267 del 18/08/2000 e dell'art. 12 della L.R. 21/07/1992 n° 36 commi 1) e 3);

Nell'ambito delle risorse finanziarie assegnate con le deliberazioni di Consiglio n. 3 e 18 del 2023;

DETERMINA

- **di prendere atto**, come in premessa citato, che il project manager scientifico del progetto SACRI MONTI IN MUSICA, Istituto di Istruzione Superiore "Piero Gobetti" con sede legale in Via XX Settembre 11, 28887 Omegna (VB) , CF 84008220034 , incaricato con determinazione dirigenziale n° 126 del 16/04/2021 in relazione al progetto operativo che prevedeva le sotto indicate azioni e nella fattispecie:

- **azione 2.1**– definizione e sottoscrizione di un accordo di rete tra i licei musicali del Piemonte e della Lombardia ;

- **azione 3.1** – la definizione di seminari didattici cui far partecipare i ragazzi per approfondire le tematiche musicali nel contesto storico artistico ambientale e paesaggistico dei Sacri Monti Piemontesi e Lombardi;

- ha regolarmente depositato l'accordo di rete (azione 2,1) come risulta da documentazione registrata al protocollo dell'ente al n° 380/2022,

- ha individuato in sinergia tra project manager scientifico del progetto SACRI MONTI DI MUSICA ed Ente Gestione dei Sacri Monti il calendario dei seminari di approfondimento (azione 3.1) propedeutici per gli studenti per lo studio degli argomenti necessari alla successiva partecipazione delle scuole al concorso musicale, azione 2 del progetto operativo;

- **di prendere atto** che, secondo gli accordi intercorsi tra il project manager del Progetto e l'Ente di Gestione dei Sacri Monti, si è ritenuto di organizzare un ultimo seminario corale con i cori dei Licei partecipanti in occasione dell'evento finale di Sacri Monti in Musica in calendario il 13 maggio 2023 al Sacro Monte di Varallo curato dai Maestri Alberto Veggiotti, esperto direttore di cori e dal Maestro Alberto Sala, autore e compositore di successo;

- **di affidare** attraverso la procedura dell'affidamento diretto ai sensi del Dlgs 50/2006, ai docenti:

- **M° Alberto Veggiotti**, direttore ed esporti coralità, per un seminario corale dedicato ai vari aspetti della coralità con particolare attenzione alle dinamiche vocali legate in particolar modo all'esecuzione di due brani musicali legati ai Sacri Monti, Ave Maria del M° Carlo Fassò (Borgosesia 1821, Torino 1894) e Hymnus Sancti Francisci del M° Alberto Sala in calendario il giorno 13 maggio 2023 presso la Basilica del Sacro Monte di Varallo;

- **M° Alberto Sala**, maestro e compositore di fama, per la collaborazione al seminario corale del M° Veggiotti in calendario il giorno 13 maggio 2023 presso la Basilica del Sacro Monte di Varallo;

- **di dare atto** che la spesa da sostenere a cura dell'Ente risulta, come da documentazione depositata nel fascicolo dematerializzato della presente determinazione, la seguente:

- **M° Alberto Veggiotti**, compenso lordo per un seminario € 500,00 (inclusivo di rimborso spese) + IRAP 8,5%, per un totale di Euro 542,00;
- **M° Alberto Sala**, compenso lordo di Euro 250,00 (inclusivo di rimborso spese) + IRAP 8,5%, per un totale di Euro 271, 25;
- **di impegnare** ed imputare la spesa complessiva e globale per entrambi i docenti di Euro 813,25 a carico del Cap. 63550, missione 05, programma 02 del bilancio triennale 2022/2024 dotato delle necessarie risorse economiche;
- **di approvare** seguente cronoprogramma di spesa sulla base delle norme e dei principi contabili di cui al D. Lgs 23 giugno 2011 n° 118 (Armonizzazione dei sistemi contabili) e del DPCM 28/11/2011e nella fattispecie:

SPESA AL CAPITOLO 63550 missione 05 programma 02
v° livello piano conti U.2.05.99.99.999
 ANNO DI COMPETENZA (*obbligazione giuridicamente perfezionata*)
Anno 2023 Importo lordo presunto Euro 813,25
 ANNO DI IMPUTAZIONE (*servizio reso ed esigibilità obbligazione*)
Anno 2023 Importo lordo presunto Euro 813,25
 ANNO DI IMPUTAZIONE (*servizio reso ed esigibilità obbligazione*)
Anno 2024 Importo lordo presunto Euro 0
 ANNO DI IMPUTAZIONE (*servizio reso ed esigibilità obbligazione*)
Anno 2025 Importo lordo presunto Euro 0
ANNO DI IMPUTAZIONE (servizio reso ed esigibilità obbligazione)
 ANNO DI IMPUTAZIONE (*servizio reso ed esigibilità obbligazione*)

Dando atto che l'esigibilità dell'obbligazione ai sensi del decreto di cui sopra avverrà entro il 31/12/2023;

Di approvare quale parte integrante e sostanziale della presente la lettera contratto da stipularsi con la ditta;

Di incaricare il funzionario dell'Ente di procedere nel pagamento del compenso in conformità alle dichiarazioni fiscali depositate agli atti dell'ente ad avvenuta assunzione di determina di liquidazione, necessaria altresì per la predisposizione della rendicontazione delle spese al Ministero per i Beni Culturali, essendo progetto finanziato con legge 77/2006;

Di dare altresì atto che:

- l'ente ha espletato tutte le procedure previste dall'art. 3 della Legge 13 agosto 2010 n° 136 "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia" per ciò che concerne la tracciabilità dei pagamenti;
- è stato individuato quale responsabile unico del procedimento ai sensi degli art. 31 e 101 del D.Lgs 18/04/2016 n° 50 il Direttore Responsabile del settore Promozione, dott.ssa Nadia Salvagno, e quale direttore esecutivo del contratto ai sensi dell'art. 111, comma e) del medesimo decreto legislativo 50/2016 del progetto SACRI MONTI IN MUSICA, l'Istruttore tecnico Stefano Aietti.

Di dare atto che il presente provvedimento è soggetto agli obblighi di pubblicazione sul portale dei dati previsti dagli art. 37 del D.lgs 33/2013 e 1 co. 32 della legge 190/2012.

Il Direttore
Dott.ssa Nadia Salvagno
(f.to digitalmente)

Allegato A) Bozza lettera contratto

Orta San Giulio,
(data protocollo)

Spett.le/Egr.

CODICE FISCALE:
E-mail:

**OGGETTO: PROGETTO LEGGE 77/2006 SACRI MONTI IN MUSICA
AZIONE 3. - attività 3.1 PROGETTO OPERATIVO – AFFIDAMENTO INCARICHI PER
SVOLGIMENTO SEMINARIO DI APPROFONDIMENTO IL GIORNO 13/05/2023 AL SACRO
MONTE DI VARALLO.**

Con determinazione dirigenziale n° _____ del _____, l'Ente di Gestione dei Sacri Monti nell'ambito del progetto SACRI MONTI IN MUSICA, finanziato dal Ministero per i Beni Culturali – Legge 77/2006 affida alla S.V. lo svolgimento del seguente seminario: dal tema

Il _____ seminario _____ si _____ terrà _____ in _____ presenza
presso.....
in data.....;

Che il seminario verrà registrato e messo a disposizione per ulteriori visioni ed approfondimento anche in momenti differiti da parte dei licei rientrati in detto accordo di rete.

Eventuale materiale didattico utilizzato in fase di presentazione e seminario dovrà essere lasciato al project manager scientifico LICEO GOBETTI di Omegna.

Il compenso per lo svolgimento del presente seminario e come individuato e definito nella documentazione agli atti dell'ente ammonterà a Euro lordi (inclusivi del rimborso spese) + IRAP 8,5%

per un totale complessivo di Euro

Ad avvenuta presentazione del seminario il docente dovrà far pervenire all'ENTE DI GESTIONE DEI SACRI MONTI alla mail segreteria@sacri-monti.com e alla mail stefano.aietti@sacri-monti.com la documentazione e la nota di richiesta rimborso compenso e rimborso spese di viaggio dove previste.

L'Ente di Gestione e il project manager scientifico prenderanno visione della documentazione e ad avvenuta approvazione della stessa, l'Ente di gestione dei Sacri Monti assumerà l'atto di rendicontazione e liquidazione della spese entro 30 gg dall'avvenuto rilascio della regolare esecuzione del seminario.

Nell'ambito del presente incarico sono individuati

- referenti scientifici del progetto LICEO GOBETTI di Omegna, Docente Renata Sacchi
- referenti contratto e parte amministrativa incarico ENTE GESTIONE SACRI MONTI, istruttore tecnico Stefano Aietti

Copia della presente dovrà essere sottoscritta e firmata da parte del docente.

Distinti saluti

Il direttore
dott.ssa Nadia Salvagno
(f.to digitalmente)

Per ricevuta

data _____

Firma _____

Di dare atto che il presente provvedimento è soggetto agli obblighi di pubblicazione sul portale dei dati previsti dagli art. 37 del D.lgs 33/2013 e 1 co.32 della legge 190/2012.

IL DIRETTORE
Dr.ssa Nadia Salvagno
(f.to digitalmente)