



ENTE GESTIONE SACRI MONTI

Sede legale amministrativa, C.na Valperone, 1

15020 Ponzano Monferrato (AL)

TEL: 0141 927120 FAX: 0141 927800

COD. FISC./P. IVA: 00971620067

www.sacri-monti.com



CIG: CIG: A02B624380	CUP: CUP: D47E19000120007	Pratica: DET-43-2024	del: 03/06/2024
Determina: 182		del: 04/06/2024	
Tipo di Determina: Liquidazione		Capitolo spesa: 435 impegno 280/2023 riaccertato in compenza - Contributo Compagnia di S.Paolo € 280 mila mila + economie restauro cap X Varallo (circa € 37 mila)	
OGGETTO: Atrio della cappella XI del Sacro Monte di Varallo- Restauro superfici decorate dell’architettura (intonaci e dipinti murali) e manufatti lignei. Approvazione CRE e stato finale dei lavori e liquidazione fatture Consorzio Arkè (appaltatore) e Consorzio Pragma (subappaltatore), entrambe con sede a Roma			
Articolo: 50	Missione: 05	Programma: 02	
V LIVELLO PIANO FINANZIARIO: U.2.02.03.06.999			
Settore: AREA TECNICA - LAVORI PUBBLICI			
Referente Istruttoria: VESCIA MONICA			
Responsabile del procedimento: Roberto Ottone			

Preso atto che:

- con L.R 3 agosto 2015 n° 19 ("Riordino del sistema di gestione delle aree protette regionali e nuove norme in materia di Sacri Monti") è stata confermata in capo all'Ente di gestione dei Sacri Monti, ente strumentale della Regione, di diritto pubblico, la gestione delle Riserve Speciali dei Sacri Monti di Belmonte, Crea, Domodossola, Ghiffa, Oropa, Orta e Varallo;
- con DGR 18/07/2016 n° 30-3653 è stato approvato lo Statuto dell'Ente riconfermando le finalità dell'ente definite dalla LR 19/2015;
- con Deliberazione di Consiglio n.5 del 24/01/2024 è stato approvato il bilancio di previsione 2024-2026, assegnando al direttore i fondi necessari alla gestione dell'Ente;
- con Deliberazione di Consiglio n.6 del 24/01/2024 la Dott.ssa Elena De Filippis è stata nominata Direttore dell'Ente di Gestione dei Sacri, con decorrenza 01 febbraio 2024 e sino al 31 dicembre 2024, visto altresì che nel mese di giugno verrà a scadenza l'attuale Consiglio;
- con Deliberazione della Giunta Regionale n° 20-7115 del 26/06/2023 sono state approvate, ai sensi dell'art.39, c.1 della LR 19/2015, le Linee strategiche e Azioni prioritarie per la gestione e valorizzazione delle riserve speciali dei Sacri Monti (2023-2025);

IL DIRETTORE

Premesso che:

- l'attività istitutiva dell'Ente di Gestione dei Sacri Monti è quella di garantire la tutela, la conservazione, la gestione e valorizzazione del patrimonio affidatogli in gestione in piena sintonia con le motivazioni dell'iscrizione del sito "Sacri Monti del Piemonte e della Lombardia" nella Lista del Patrimonio Mondiale UNESCO avvenuta il 3 luglio 2003;
- l'Ente di gestione dei Sacri Monti aveva avviato, con una cordata di finanziatori svizzeri (Fondazione svizzera Isabel & Balz Baechi, Istituto materiali e costruzioni della SUPSI -Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana- Fondazione Ernst Göhner Stiftung di Zurigo), il restauro dell'apparato decorativo interno della cappella n. 11, della Strage degli innocenti del Sacro Monte di Varallo, cappella prestigiosa donata al Sacro Monte dal duca Carlo Emanuele I di Savoia, restauro calendarizzato fra il 2015 e il 2019;
- dopo la messa a punto del progetto, nel 2016 e 2017 il cantiere, condotto dalla SUPSI, sezione di conservazione e restauro, aveva lavorato al restauro delle sculture e poi avviato l'intervento sui dipinti murali, interessati da estesi rifacimenti ottocenteschi e da un "restauro" novecentesco (1954-55) caratterizzato da pesanti ritocchi deturpanti su tutti i volti e su ampie zone degli sfondi e dei panneggi;
- la volontà di pervenire al recupero della decorazione cinquecentesca e alla leggibilità delle scene dipinte sulle murature (strettamente integrate con il gruppo scultoreo) aveva reso necessario un ampio spettro di analisi diagnostiche e diversi saggi di pulitura per valutare l'estensione della pittura originale sotto le ridipinture e decidere le modalità di pulitura; tali analisi però non avevano portato a circoscrivere in modo inconfutabile l'estensione e lo stato di conservazione della stesura pittorica originaria e la possibilità di recupero con i metodi tradizionali;
- per questa ragione, in accordo con la competente Soprintendenza, si era ritenuto quindi di sperimentare le potenzialità della pulitura con il laser che consentiva di: valutare più dei metodi tradizionali l'estensione della presenza delle pitture originali sotto le ridipinture; limitare il rischio di perdita di parti della pittura originale (in particolare delle finiture a secco); valutare attentamente durante il processo se lasciare uno strato più o meno sottile di ridipintura, in assenza di decorazione originale sottostante;
- l'esperimento aveva confermato l'opportunità di usare la strumentazione laser per la pulitura dei dipinti murali, indicata quindi come mezzo ottimale dalla competente Soprintendenza, integrata alla pulitura tradizionale;
- la decisione di recuperare la decorazione originaria cinquecentesca della cappella aveva reso necessario reperire nuovi finanziamenti ed era stato richiesto un contributo alla Compagnia di S.Paolo;
- la Compagnia di San Paolo, con nota prot. 2019.AAI568.U647 del 15/02/2019 (registrata al protocollo dell'Ente con n. 479 del 21/02/2019) comunicava di aver deliberato di concedere all'Ente di Gestione dei Sacri Monti un contributo di € 280.000,00 (a fronte dei € 299.546,49 richiesti) per il progetto di RESTAURO AFFRESCHI CAPPELLA DELLA STRAGE DEGLI INNOCENTI (n.11) DEL SACRO MONTE DI VARALLO;
- la Soprintendenza aveva condiviso con l'Ente l'opportunità di procedere con un primo lotto sperimentale di restauro, circoscritto ai dipinti del registro superiore; tale lotto avrebbe consentito una buona campionatura sia del tipo di pulitura che di integrazione pittorica aiutando a prefigurare le soluzioni da proporsi nel successivo intervento sulle pareti della cappella;
- i lavori del I lotto sperimentale sono stati realizzati e conclusi come risulta dal certificato di ultimazione dei lavori, registrato al prot.Int. n°2364 del 18.08.2021, e dalla relazione finale consegnata dai restauratori Studio Pastorello/Restauri Brunetto, acquisita dall'Ente al prot. n°805 del 14.03.2022;
- il primo lotto di lavori (restauro sperimentale di una parte dei dipinti, ponteggio, direzione operativa) ha comportato una spesa di € 97.866,07, rendicontata alla Compagnia di San Paolo sul contributo di € 280.000,00;
- terminato il primo lotto, l'ente ha ritenuto necessario provvedere al secondo lotto dei lavori;
- i lavori del II lotto, affidati con determinazione dirigenziale n.66 del 09.03.2023 al RTI Consorzio Arkè e Consorzio Pragma, sono stati realizzati e conclusi come risulta dal certificato di regolare esecuzione dei lavori, acquisito al prot.1932 del 09.05.2024;
- il secondo lotto di lavori (progettazione, restauro dei dipinti delle pareti, nolo ponteggio, verifica ponteggio, direzione operativa) ha comportato una spesa di € 156.724,47, che verrà rendicontata alla Compagnia di San Paolo sul contributo di € 280.000,00;
- la realizzazione del secondo lotto di lavori ha comportato delle economie di spesa rispetto al progetto iniziale e l'Ente ha valutato di impiegarle, integrandole con fondi di bilancio derivanti dal risparmio registrato a fine restauro degli interni della cappella X del S.Monte di Varallo, per il restauro delle superfici decorate delle pareti dell'atrio della cappella, della grata lignea, della vetrata e della cancellata in ferro, a completamento dell'intervento complessivo di restauro degli apparati decorativi dell'edificio;

Ricordato che con determinazione dirigenziale n.338 del 24/11/2023:

- sono stati aggiudicati i lavori di "Atrio della cappella XI del Sacro Monte di Varallo- Restauro superfici decorate dell'architettura (intonaci e dipinti murali) e manufatti lignei" alla ditta Consorzio ARKE', Via Euclide Turba, n.4, Roma - C.F. 07007670586 e P.IVA 01666571003, per € 49.361,66, oltre IVA 10% pari a € 4.936,17, per complessivi € 54.297,83, impegnando l'importo sul Bilancio 2023 al Cap 43550, Missione 5, Programma 2 -liv. V.1.U.2.02.03.06.999, a favore della ditta;
- è stato individuato, quale Responsabile Unico del Progetto (RUP), ai sensi dell'art.15 del D.lgs 36/2023, l'Arch.Roberto Ottone, Funzionario Responsabile dell'Area Tecnica dell'Ente;
- è stato individuato l'ufficio direzione lavori, ai sensi dell'art.114 del D.lgs 36/2023, nel seguente modo:

- Dott.ssa Elena De Filippis – Direzione Lavori
- Dott.ssa Greta Acuto – Direzione Operativa
- Arch. Roberto Ottone - Coordinatore sicurezza in fase di esecuzione
- Geom. Elena Bellazzi – assistente alla D.L. e alla sicurezza

Dato atto che:

- per l'esecuzione dei lavori è stato stipulato con il Consorzio Arkè contratto d'appalto, registrato al protocollo dell'Ente al n°165 del 15.01.2024;
- la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Biella, Novara, VCO e Vercelli ha autorizzato i lavori con nota prot. 2344-p del 22/02/2024;
- con verbale del 04.03.2024 sono stati consegnati i lavori, prevedendone la conclusione il giorno 03/05/2024;
- con determinazione dirigenziale n.123 del 09.04.2023 la ditta Consorzio Arkè è stata autorizzata al subappalto di parte delle lavorazioni (restauro manufatti lignei), per l'importo di € 6.252,64, alla ditta Consorzio Pragma, con sede a Roma; l'atto ha previsto che l'Ente avrebbe liquidato direttamente quanto dovuto alla ditta subappaltatrice (art. 119, comma 11, del D.lgs 31 marzo 2023 n. 36);

Considerato che i lavori sono terminati in data 03 maggio 2024, come risulta dal certificato di ultimazione dei medesimi, acquisito al prot.1931/2024;

Vista la contabilità dei lavori di "Atrio della cappella XI del Sacro Monte di Varallo- Restauro superfici decorate dell'architettura (intonaci e dipinti murali) e manufatti lignei", a tutto il 03.05.2024, relativa allo stato finale dei lavori, redatta dal Direttore dei Lavori, Dott.ssa De Filippis, vistata dal RUP Arch. Roberto Ottone, reperibile al prot. 1931 del 09/05/2024 e composta dai seguenti elaborati:

- Libretto delle misure
- Stato finale di lavori, corrispondente al finale, a tutto il 03.05.2024
- Registro di contabilità
- Certificato di pagamento per la rata finale dei lavori;

Vista la relazione sul conto finale e certificato di regolare esecuzione dei lavori, acquisiti al prot.1931 del 09.05.2024;

Considerato che dalla documentazione sopra citata risultano liquidabili alla ditta Consorzio Arkè € 49.361,66, oltre IVA 10%, per totali € 54.297,83;

Viste le due fatture emesse, relative allo stato finale dei lavori:

- Consorzio Arke' (appaltatore), fattura n.5/PA del 08/05/2024 (registrata al protocollo dell'Ente al n°1919 del 08.05.2024) per € 43.109,02, oltre IVA 10% pari a € 4.310,90, per totali € 47.419,92;
- Consorzio Pragma (subappaltatore), fattura FPA n.9/24 del 10/05/2024 (registrata al protocollo dell'Ente al n° 1973 del 13.05.2024) per € 6.252,64, oltre IVA 10% pari a € 625,26, per totali € 6.877,90, IVA compresa

Ritenuto di approvare la contabilità di stato finale dei lavori, la relazione sul conto finale e il certificato di regolare esecuzione sopra citati e di liquidare e pagare alle ditte le seguenti fatture:

- Consorzio Arke', con sede in ROMA 00195 - Via Euclide Turba, 4 – C.F. 07007670586 – P.IVA 01666571003, la fattura n.5/PA del 08/05/2024 (registrata al protocollo dell'Ente al n°1919 del 08.05.2024) per € 43.109,02, oltre IVA 10% pari a € 4.310,90 (soggetta a scissione dei pagamenti), per totali € 47.419,92
 - Consorzio Pragma, con sede in ROMA 00163 – Via della Pisana, 247 – C.F. 07409940587 – P.IVA 01769351006, la fattura FPA n.9/24 del 10/05/2024 (registrata al protocollo dell'Ente al n° 1973 del 13.05.2024) per € 6.252,64, oltre IVA 10% pari a € 625,26 (soggetta a scissione dei pagamenti) per totali € 6.877,90, IVA compresa
- per complessivi €49.361,66, oltre IVA 10%, per totali € 54.297,82;

Sottolineato che l'importo di € 54.297,82 è liquidabile sull'impegno di spesa assunto con DD 338/2023 a carico del Bilancio- Capitolo 43550 missione 5 programma 2 - impegno 280/2023 riaccertato in competenza con Decreto del Presidente n.13/2023- V livello U.2.02.03.06.999, a favore della ditta Consorzio Arkè ;
- risulta finanziato per € 280.000,00 dal contributo della Fondazione della Compagnia di San Paolo, a sostegno del restauro dei dipinti murali della cappella XI del S.Monte di Varallo, e, per circa € 37.000,00, dai risparmi registrati al termine del restauro degli apparati decorativi interni della cappella X del Sacro Monte di Varallo, a loro volta derivanti da economie avanzo finanziario, come da DC 16/2019;

Visto il seguente cronoprogramma di spesa sulla base delle norme e dei principi contabili di cui al D.lgs 23 giugno 2011 n.118 (Armonizzazione sistemi contabili) e del DPCM 28/11/2011:

Anno di competenza
Obbligazione giuridicamente perfezionata
Anno 2023 Importo € 54.297,82

Anno di imputazione
Servizio reso ed esigibilità obbligazione
Anno 2024 Importo € 54.297,82

Dato atto che ai sensi del D. Lgs 118/2011, la spesa di cui all'oggetto è diventata esigibile entro il 31.12.2024;

Evidenziato che:

- l'Ente ha espletato tutte le procedure previste dall'art. 3 della Legge 13 agosto 2010, n. 136 "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia" per ciò che concerne la tracciabilità dei pagamenti;
- è stata verificata la regolarità contributiva delle due Ditte, in ordine ai versamenti previdenziali ed assicurativi, come da DURC agli atti dell'Ente:
- Consorzio Arke', Durc prot INAIL_42362641, regolare, con scadenza validità 06.06.2024
- Consorzio Pragma, Durc prot INAIL_43626055, regolare, con scadenza validità 03.09.2024
- è stato verificato, in data 03.06.2024, il casellario ANAC e agli atti dell'Ente è conservata la documentazione dalla quale emerge che per gli operatori economici Consorzio Arke' e Consorzio Pragma non sono state individuate annotazioni di rilievo;
- il funzionario contabile dell'Ente procederà, relativamente all'impegno oggetto della presente, all'applicazione all'art. 1, comma 629, lettera b) della legge 23/12/2014 n° 190 (legge stabilità 2015) relativo alle modalità di versamento IVA direttamente all'erario (split payment);

Visti:

- la L.R 29 giugno 2009 n° 19 e s.m.i così come modificata dalla legge regionale 3 agosto 2015 n° 19 di riordino del sistema di gestione delle aree protette regionali e nuove norme in materia di Sacri Monti;
- gli artt. 4 e 16 del D.Lgs n° 165/2001;
- la L.R. 7/2001- Ordinamento contabile della Regione Piemonte;
- il Decreto Legislativo n° 50/2016 e il Decreto Legislativo n° 36 del 31.03.2023;
- il D. Lgs 118/2011 e s.m.i. (disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi a norma degli art 1e 2 della legge 05 maggio 2009 n° 42);
- l'art. 26 comma 3 della Legge 488/1999;
- la deliberazione di Consiglio n. 5 del 24 gennaio u.s. con la quale è stato approvato il bilancio di previsione per il triennio 2024-2026 e successivi atti di variazione del medesimo;
- la Deliberazione della Giunta Regionale n° 20-7115 del 26/06/2023 di approvazione, ai sensi dell'art.39, c.1 della LR 19/2015, delle Linee strategiche e Azioni prioritarie per la gestione e valorizzazione delle riserve speciali dei Sacri Monti (2023-2025);

- il parere di regolarità contabile, conservato agli atti, espresso dal funzionario amministrativo incaricato Roberto Comola ai sensi e per gli effetti dell'art. 49 del Decreto Legislativo n° 267 del 18/08/2000 e dell'art. 12 della L.R. 21/07/1992 n° 36 commi 1) e 3);

Nell'ambito delle risorse finanziarie assegnate con la deliberazione di Consiglio n.5 del 24/01/2024:

D E T E R M I N A

Per le motivazioni in premessa illustrate:

Di approvare per i lavori di "Atrio della cappella XI del Sacro Monte di Varallo- Restauro superfici decorate dell'architettura (intonaci e dipinti murali) e manufatti lignei", affidati alla ditta Consorzio ARKE', Via Euclide Turba, n.4, Roma - C.F. 07007670586 e P.IVA 01666571003, in seguito alla determinazione dirigenziale n.338 del 24/11/2023 e con lettera contratto registrata al protocollo dell'Ente al n°165 del 15.01.2024, la contabilità, a tutto il 03.05.2024, relativa allo stato finale dei lavori, redatta dal Direttore dei Lavori, Dott.ssa De Filippis, vistata dal RUP Arch. Roberto Ottone, reperibile al prot. 1931 del 09/05/2024 e composta dai seguenti elaborati:

- Libretto delle misure
- Stato finale di lavori, corrispondente al finale, a tutto il 03.05.2024
- Registro di contabilità
- Certificato di pagamento per la rata finale dei lavori;

Di approvare, per i lavori sopra indicati, la relazione sul conto finale e certificato di regolare esecuzione dei lavori, acquisiti al prot.1931 del 09.05.2024;

Di dare atto che dalla documentazione emessa dalla DL risulta liquidabile alla ditta Consorzio Arkè l'importo di € 49.361,66, oltre IVA 10%, per totali € 54.297,83;

Di liquidare e pagare alle ditte affidataria dei lavori e subappaltatrice le seguenti fatture, relative allo stato finale dei lavori:

- Consorzio Arke' (appaltatore), con sede in ROMA 00195 - Via Euclide Turba, 4 – C.F. 07007670586 – P.IVA 01666571003, la fattura n.5/PA del 08/05/2024 (registrata al protocollo dell'Ente al n°1919 del 08.05.2024) per € 43.109,02, oltre IVA 10% pari a € 4.310,90(soggetta a scissione dei pagamenti), per totali € 47.419,92
 - Consorzio Pragma (subappaltatore), con sede in ROMA 00163 – Via della Pisana, 247 – C.F. 07409940587 – P.IVA 01769351006, la fattura FPA n.9/24 del 10/05/2024 (registrata al protocollo dell'Ente al n° 1973 del 13.05.2024) per € 6.252,64, oltre IVA 10% pari a € 625,26 (soggetta a scissione dei pagamenti) per totali € 6.877,90, IVA compresa
- per complessivi €49.361,66, oltre IVA 10%, per totali € 54.297,82;

Di sottolineare che l'importo di € 54.297,82 è liquidabile sull'impegno di spesa assunto con DD 338/2023 a carico del Bilancio- Capitolo 43550 missione 5 programma 2 - impegno 280/2023 riaccertato in competenza con Decreto del Presidente n.13/2023- V livello U.2.02.03.06.999, a favore della ditta Consorzio Arkè ;

- risulta finanziato per € 280.000,00 dal contributo della Fondazione della Compagnia di San Paolo, a sostegno del restauro dei dipinti murali della cappella XI del S.Monte di Varallo, e, per circa € 37.000,00, dai risparmi registrati al termine del restauro degli apparati decorativi interni della cappella X del Sacro Monte di Varallo, a loro volta derivanti da economie avanzo finanziario, come da DC 16/2019;

Di ricordare il seguente cronoprogramma di spesa sulla base delle norme e dei principi contabili di cui al D.lgs 23 giugno 2011 n.118 (Armonizzazione sistemi contabili) e del DPCM 28/11/2011:

Anno di competenza

Obbligazione giuridicamente perfezionata

Anno 2023 Importo € 54.297,82

Anno di imputazione
Servizio reso ed esigibilità obbligazione
Anno 2024 Importo € 54.297,82

Di confermare come RUP l'arch. Roberto Ottone.

Di dare atto che ai sensi del D. Lgs 118/2011, la spesa di cui all'oggetto è diventata esigibile entro il 31.12.2024;

Di dare atto che il presente provvedimento è soggetto agli obblighi di pubblicazione sul portale dei dati previsti dagli art. 37 del D.lgs 33/2013 e 1 co. 32 della legge 190/2012.

IL DIRETTORE
Dott.ssa Elena De Filippis
(f.to digitalmente)

Di dare atto che il presente provvedimento è soggetto agli obblighi di pubblicazione sul portale dei dati previsti dagli art. 37 del D.lgs 33/2013 e 1 co.32 della legge 190/2012.

IL DIRETTORE
Dr.ssa Elena De Filippis
(f.to digitalmente)