



ENTE DI GESTIONE DEI SACRI MONTI

Sede legale amministrativa, C.na Valperone, 1 15020 Ponzano Monferrato (AL)

TEL: 0141-927120 FAX: 0141-927800 COD. FISC./P. IVA: 00971620067

www.sacri-monti.com



Relazione sull'attività svolta dall'ente nel 2024

PREMESSE

L'attività svolta nel corso dell'anno è stata fortemente limitata dai tempi di erogazione dei fondi per il funzionamento dell'Ente da parte della Regione. L'Ente ha concorso negli ultimi anni a diversi bandi, alcuni anche su sollecitazione della Regione stessa, ottenendo così numerosi finanziamenti, ma ha dovuto anticipare, per la realizzazione dei progetti, i primi pagamenti ad essi relativi ed ha così esaurito le sue disponibilità di cassa. Per questa ragione risultava fondamentale ottenere con regolarità i finanziamenti regionali previsti dalla L.R.19/2015. La situazione si è sbloccata, con una erogazione al mese nel periodo agosto - novembre, a fronte di diverse segnalazioni da parte dell'Ente delle urgenze legate al pagamento degli stipendi del personale. Ma la costante irregolarità delle erogazioni, le fatture da saldare e la necessità di mantenere una quota di sicurezza per le spese del personale dipendente ha permesso di avviare solo da ottobre diverse attività con una certa sicurezza, giovandosi di poco tempo utile per svolgerle, dovendosi assumere tutti gli impegni di spesa, per legge, entro il 30 novembre. Di conseguenza sono stati realizzati solo alcuni degli interventi e l'Ente ha rinunciato a candidare nuovi progetti a bandi di fondazioni bancarie, visti i rilevanti problemi di cassa che impedivano anche limitati anticipi. Va rilevato, però, in positivo, come la Regione abbia provveduto all'erogazione di un'ampia parte dei finanziamenti previsti, coperta tra agosto e ottobre, in anticipo rispetto agli anni precedenti e con maggiore sollecitudine.

È molto importante, per garantire la funzionalità dell'Ente, definire con la Regione una tempistica regolare e costante di erogazione dei fondi per il funzionamento e le spese di personale. Solo così si potrà prevedere la realizzazione del programma di attività dell'Ente almeno per la parte per cui è prevista la copertura con i fondi regionali (es. manutenzioni ordinarie).

I funzionari tecnici, soprattutto il Responsabile del Settore Lavori pubblici, sono stati molto impegnati, insieme alla Presidente, nel sollecitare i pagamenti da parte del Ministero della Cultura a privati o enti del terzo settore che si sono impegnati con l'Ente per acquisire fondi PNRR per realizzare i lavori di restauro delle cappelle dei Sacri Monti. Analogamente hanno lavorato per coordinare lavori ed eventi nell'ambito di cordate di partenariato impegnate in progetti finanziati da fondazioni bancarie.

L'impegnativo lavoro di ricerca fondi attraverso la partecipazione a bandi ha impegnato molto i funzionari tecnici dell'Ente, talora limitando la realizzazione di qualche attività anche nell'incertezza, evidenziata dal responsabile del bilancio, della disponibilità di cassa per la relativa copertura.

Inoltre il pensionamento di alcuni dipendenti addetti alla manutenzione ha visto rallentare alcune attività in attesa dell'espletamento delle procedure di *turn over*.

Il rientro in servizio della direttrice, dottoressa Elena De Filippis, dopo il triennio che l'ha impegnata per il Ministero della Cultura alla Direzione Regionale dei musei dello Stato in Piemonte, ha richiesto anch'esso un tempo, sia pur limitato, per l'aggiornamento sulle attività avviate nello scorso triennio e le urgenze da affrontare. Un tema di lavoro molto impegnativo è stato l'espletamento della procedura di selezione del nuovo direttore dell'Ente, conclusasi il 28 novembre 2024.

1) INTERVENTI DI MANUTENZIONE E PROGETTAZIONE DI RESTAURI DEL PATRIMONIO CULTURALE RIFERITI A TUTTI I SACRI MONTI

ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Manutenzione ordinaria dei tetti delle cappelle	Finanziata. Da realizzare.	Realizzata a: DOMODOSSOLA GHIFFA ORTA VARALLO Nei Sacri Monti in cui le cappelle sono dotate di tetti in coppo (Crea e Belmonte) il giro di controllo e manutenzione ordinaria si svolge ogni due anni. Al Sacro Monte di Crea è stata eseguita nel 2024 la manutenzione ordinaria solo delle coperture delle cappelle interessate dal finanziamento del bando PRIMA (X, XI, XIII, XV e XVI). Si è eseguito, inoltre, un limitato intervento di manutenzione straordinaria urgente per porre rimedio ad una infiltrazione di acqua dal tetto della cappella II, tuttavia occorrerà prevedere nel 2025 la revisione della copertura.
Monitoraggio e manutenzione ordinaria dell'interno delle cappelle	Lavoro eseguito a cura della restauratrice dell'Ente	Realizzati nel 2023 in tutti i Sacri Monti, eccetto Belmonte. Al Sacro Monte di Orta è intervenuta la restauratrice che li ha svolti negli ultimi anni; a Varallo la nuova restauratrice assunta dall'Ente ha lavorato affiancando e prendendo le consegne dalla collega che era intervenuta negli ultimi anni, mentre ha proceduto da sola negli altri complessi. Nel 2024 la manutenzione ordinaria ha interessato i complessi di Belmonte, Varallo, Orta, Crea.
Limitati interventi di emergenza e di manutenzione straordinaria dell'interno delle cappelle o all'apparato decorativo interno ed esterno	I lavori verranno realizzati fra i mesi di giugno e luglio dalla restauratrice dell'Ente insieme ad una restauratrice assunta per due mesi, a progetto, con contratto interinale	La restauratrice dell'Ente, insieme ad una restauratrice assunta per due mesi con contratto interinale, ha realizzato limitati interventi di emergenza emersi dal giro di controllo e manutenzione ordinaria nei Sacri Monti di Varallo, Orta, Crea, Ghiffa.

Messa a punto di progetti di restauro degli apparati decorativi dei Sacri Monti		È in fase di messa a punto il progetto di restauro della statuarìa e del pavimento della cappella IX del Sacro Monte di Domodossola (<i>Gesù cade la terza volta</i>)
---	--	---

Si sintetizza di seguito l'attività svolta nel corso dell'anno con riferimento a ogni singolo Sacro Monte.

2) RESTAURI/MANUTENZIONI STRAORDINARIE DEL PATRIMONIO ARTISTICO/ARCHITETTONICO E NUOVE INFRASTRUTTURE

<u>BELMONTE</u>		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Manutenzione straordinaria coperture dei Piloni del Rosario	Intervento che verrà eseguito qualora si trovi un finanziamento derivante da eventuali economie (stima lavori circa € 3.000,00). Si effettuerà anche una verifica con eventuali saggi sulla presenza di umidità e sali sull'intonaco alla base dei piloni, soggetto ad un rapido deterioramento.	Non eseguita per mancanza di fondi.
Restauro apparati decorativi cappella XII, <i>Morte di Gesù in croce</i>	La cappella ha avuto recentemente rifatto il tetto. Aggiornati i dati sulla presenza di umidità sulle pareti interne, che risalgono a verifiche tecniche effettuate nel 2017 quando si rilevavano pochi puntuali casi in zone di erosione di intonaco, si può procedere, ove si reperiscano i necessari fondi, ad un intervento di restauro di statue, pitture, pavimento e serramenti.	Non eseguito per assenza di finanziamento.

<u>CREA</u>		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Restauro cappella XVII, Le nozze di Cana	Progettazione in parte eseguita. Il progetto è stato candidato nel 2022 a finanziamento nell'ambito del bando PNRR M1C3 Misura 2 "Rigenerazione piccoli siti culturali dall'Associazione "Ricare-Crea" cui è subentrata la Dio-	Lavori ultimati a cura della diocesi di Casale Monferrato (ufficio beni culturali).

	cesi di Casale Monferrato. Lavori in fase di avanzata esecuzione.	
Restauro cappella XXI, Discesa dello Spirito Santo	Autorizzazioni concesse. Lavori a cura dell'Associazione RicreareCrea.	Restauro ultimato a cura dell'Associazione Ricreare Crea.
Restauro cappella VII, Sposalizio della Vergine	Il progetto ha ottenuto il finanziamento nel 2022 nell'ambito del bando PNRR M1C3 Misura 2 "Rigenerazione piccoli siti culturali dall'Associazione "Ricreare Crea" cui è subentrata la Diocesi. Lavori a cura della Diocesi, in corso avanzato di esecuzione.	Lavori quasi ultimati a cura della diocesi di Casale Monferrato (ufficio beni culturali). Si tratta di un restauro eseguito con criteri diversi da quelli che negli ultimi vent'anni hanno interessato i gruppi statuari delle cappelle dei Sacri Monti ove, per garantire un'unità di lettura e mantenere l'estrema veridicità della scena, si è operato per integrare le lacune di colore e ridurre le discontinuità cromatiche. In questo caso, invece, si sono lasciate le lacune a vista, anche in primo piano, scegliendo di privilegiare una soluzione volta a rendere evidenti le diverse fasi di intervento che hanno interessato la storia della cappella.
Realizzazione sistema di apertura automatica del cancello esterno del pronao della cappella I. Il martirio di sant'Eusebio	La cappella, fra le più belle del Sacro Monte, donata dalla città di Vercelli, è stata recentemente restaurata dopo pesanti atti vandalici resi possibili dalla sua posizione periferica rispetto al complesso, lungo la strada carrozzabile. Si è perciò prevista una cancellata a recingerne il pronao. La conseguenza è che la cappella è inaccessibile. Si prevede la realizzazione di un sistema di comando automatico a tempo del cancello esterno per consentire l'avvicinamento alla grata posta sulla porta. Il finanziamento potrebbe essere legato all'esito del bando "Territori in luce" della Compagnia di San Paolo a cui l'Ente ha presentato domanda come capofila (costo stimato pari a circa 4.209 euro)	Non realizzato per sopravvenute valutazioni sull'opportunità da parte del Rettore del Santuario di Crea.
Miglioramento accessibilità dei percorsi	Lavoro che verrà eseguito qualora si reperiscano finanziamenti ad hoc. Finanziamento che potrebbe essere richiesto alla CRA.	Non realizzato, a causa del mancato reperimento del finanziamento necessario. Il finanziamento FESR (500.000 euro) con i previsti lavori di sistemazione idrogeologica potrà intervenire anche sulla sistemazione dei percorsi.

Restauro cappella III	Lavori a cura del Segretariato Regionale per il Piemonte. Attualmente è in fase di progettazione	Non eseguito: la funzionaria del Ministero della Cultura incaricata come RUP ha riproposto l'incarico ad altro professionista dopo il decesso del progettista.
Manutenzione straordinaria porte delle cappelle	Le porte di alcune cappelle sono in generale in cattive condizioni. Riprendere i contatti con l'Ufficio Beni Culturali della diocesi che si era proposto di intervenire.	Eseguita relativamente alle cappelle IV, VII e XIII, con finanziamento dell'associazione Ricreare Crea.
Piano di conservazione programmata delle cappelle e lavori sulle parti limitrofe alle cappelle riguardanti il bando PRIMA	L'Ente ha conseguito un finanziamento pari a 35.000 euro, più altri 25.000 di cofinanziamento sul bando PRIMA della Compagnia di San Paolo, fase 2. Il finanziamento consentirà di realizzare dei lavori di adeguamento del sistema di raccolta, drenaggio ed allontanamento delle acque meteoriche dal perimetro di 5 cappelle (X-XI-XIII-XV-XVI) e di consolidamento dei versanti retrostanti le cappelle; allontanamento vegetazione circostante e cura dei percorsi pedonali adiacenti; ripristino e manutenzione di finestre, reti, serramenti; rimozione di materiali organici estranei (foglie, rami, detriti) intorno e all'interno dell'edificio.	Il progetto è stato realizzato relativamente a: - affidamento incarico al Politecnico di Torino per collaborazione allo sviluppo di un database per la raccolta e interrogazione dei dati derivanti da controlli e manutenzione. L'attività è in corso. - affidamento dell'intervento annuale di controllo e manutenzione delle coperture. Il personale manutentivo dell'Ente ha coadiuvato gli interventi eseguendo attività importanti per il raggiungimento degli obiettivi di progetto, ma non previste nel quadro economico. Si tratta di lavori relativi a sterramento, disboscamento e disseminazione delle aree di rispetto delle retrostanti le cappelle. Il Settore gestione del territorio ha candidato ad un bando FESR un secondo lotto progettuale inerente interventi di messa in sicurezza idrogeologica del territorio, con particolare riferimento all'area sommitale monumentale.

DOMODOSSOLA		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Restauro degli Apparati Decorativi Cappella X: "Cristo è spogliato delle vesti"	Progettazione e direzione lavori del restauro dei dipinti murali in capo all'Ente di Gestione. Il progetto è stato candidato nel 2022 a finanziamento nell'ambito del bando PNRR M1C3 Misura 2 "Rigenerazione piccoli siti culturali" tramite il Consorzio per il Restauro delle Cappelle del Sacro Monte Calva-	Realizzati, per il tramite del Consorzio per il restauro delle cappelle del Sacro Monte Calvario, gli interventi di restauro dei dipinti murali, degli infissi della parte alta e di messa in sicurezza temporanea delle sculture in previsione del montaggio del ponteggio.

	rio, e ha ottenuto il finanziamento. Euro 120.000,00 + Euro 30.000,00 di cofinanziamento da parte dell'Ente di gestione. I lavori sono in corso e si prevede di concluderli entro l'anno. Per il restauro dell'intero apparato decorativo di questa cappella occorre intervenire sulle statue (molto numerose e molto onerose), sui serramenti e sul pavimento. I costi stimati per questo nuovo intervento ammonta a circa 250.000 euro. Al momento l'Ente ha disponibili 60.000 euro avendo ottenuto un finanziamento sul bando Emblematici Minori Provinciali della Fondazione Comunitaria del VCO (100.000,00 assegnati all'ente come capofila di cui 40.000 destinati alla valorizzazione). Poiché, anche conseguendo il finanziamento del bando di settembre 2024 <i>Cantieri diffusi</i> della CRT (circa 35.000 euro) l'importo necessario resta ancora lontano dall'essere raggiunto, né è possibile procedere solo su una parte delle statue (il cui restauro costituisce la voce spesa più elevata), si potrà valutare se chiedere alla Cariplo di dirottare su di un altro cantiere i 60.000 euro della Fondazione Comunitaria del VCO, tenendo conto che tale importo deve essere associato ad un cofinanziamento dell'Ente (cioè ad un intervento già finan-	
--	---	--

	ziato e/o effettuato con fondi dell'Ente). Si potrà considerare in prima istanza eventualmente il completamento del restauro della cappella IX "Cristo cade per la terza volta" , meno oneroso perché il gruppo statuario è più ridotto. In alternativa si valuteranno altre possibilità.	
Cappella IV, Gesù incontra la Madre – miglioramento dello smaltimento delle acque	Da finanziare	Non realizzato per assenza di finanziamento.
Limitati interventi straordinari di manutenzione coperture cappella X, <i>Gesù è spogliato e abbeverato di fiele</i>) e Oratorio della Madonna delle Grazie.	La presenza di macchie di alterazione sulla volta ha motivato una verifica con cestello sulle coperture. Si rende necessario in entrambi i casi un limitato intervento di manutenzione per cui andranno reperiti i necessari finanziamenti	Realizzati e contabilizzati, monitoraggio dei punti critici in corso.
Restauro degli apparati decorativi della cappella IX: <i>"Gesù cade per la terza volta"</i>		Realizzato nel 2023 il restauro dei dipinti murali. Non si sono reperiti nel 2024 finanziamenti per il restauro del gruppo statuario. L'Ente è stato limitato in questo anche dalla ridotta e non prevedibile disponibilità di cassa che ha fatto ritenere opportuno di non partecipare a bandi per la difficoltà di anticipare i fondi.

GHIFFA

ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Limitati interventi di emergenza e di manutenzione straordinaria all'apparato decorativo interno della chiesa della Trinità e di una formella della Via Crucis, a titolo sperimentale.	I lavori verranno realizzati fra i mesi di giugno e luglio dalla restauratrice dell'Ente insieme ad una restauratrice assunta per due mesi, a progetto, con contratto interinale	Realizzato intervento di emergenza di manutenzione straordinaria all'apparato decorativo interno (stucchi) della chiesa della Trinità e di una formella (n. 13) della Via Crucis.

OROPA

ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Restauro cappella del Trasporto della Vergine	Finanziato e curato dalla Soprintendenza. L'intervento prevede una serie di lavori	Predisposto e firmato accordo fra l'Ente e la Provincia di Biella per studi diagnostici, redazione del progetto e realizzazione dei lavori. Ottenuta la proroga di un anno

	propedeutici relativi alla interferenza della strada che l'Assessorato Regionale alla Cultura ha finanziato con 50.000 euro da rendicontare entro il 31/12/2024, di cui dovrebbe occuparsi la Provincia che è proprietaria della strada per cui è necessario attivare una convenzione/accordo di programma per eseguire i lavori e corrispondere la somma per il pagamento degli stessi.	dei tempi di rendicontazione delle somme (portati al 31/12/2025).
Cappella X , Le nozze di Cana	Intervento volto alla riduzione della vulnerabilità sismica e al miglioramento della sicurezza antisismica della cappella senza interferire con gli apparati decorativi. Il miglioramento sismico verrà attuato principalmente con la sostituzione dell'attuale copertura realizzata in calcestruzzo armato a favore di una nuova struttura in carpenteria lignea, ritenuta maggiormente compatibile con le valenze storiche dell'edificio e con il relativo comportamento strutturale. Il progetto è stato candidato dalla Soprintendenza a finanziamento su fondi PNRR Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 - Cultura 4.0 (M1C3), Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale", Investimento 2.4: "Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio culturale del FEC e siti di ricovero per le opere d'arte (Recovery Art)" del PNRR finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU. Ottenuto il finanziamento è stato sottoscritto con la Soprintendenza un atto di adesione, cioè un atto d'obbligo	Intervento concluso. Su sollecitazione della Soprintendenza è stato richiesto un ulteriore finanziamento di euro 29.000 per opere di finitura. Occorre procedere alla definizione di un nuovo accordo con il Ministero relativamente al nuovo finanziamento di 29.000 euro, definendo anche la data di ultimazione dei lavori e i termini di rendicontazione.

	connesso all'accettazione del finanziamento concesso pari ad Euro 200.000,00. In base a tale atto l'Ente di Gestione svolgerà il ruolo di soggetto attuatore con conseguente assunzione del ruolo di stazione appaltante. Verranno quindi affidati gli incarichi per la progettazione dell'opera che verrà svolta in collaborazione con la Soprintendenza. Lavori in corso di esecuzione con termine per il mese di agosto e rendicontazione da effettuarsi entro il 31/12/2024.	
Cappella III, Presentazione di Maria al Tempio, Rifacimento tetto compresa absidiola	Progetto candidato nel 2022 dall'Ente Santuario a finanziamento su bando PNRR M1C3 Misura 2 "Rigenerazione piccoli siti culturali" – Euro 120.000,00 + Euro 30.000,00 di cofinanziamento da parte della ditta ECOENERGY Lavori in corso di esecuzione	Lavori conclusi da parte dell'Amministrazione del Santuario di Oropa.
Si evidenzia sempre la necessità di restauro urgente della copertura ancora di tre cappelle (cappella della Visitazione, cappella dello Sposalizio della Vergine, cappella di San Fermo), interventi più volte sollecitati dalla competente Soprintendenza. Naturalmente in ordine di urgenza i primi interventi da realizzare riguardano le coperture delle cappelle.	L'Amministrazione del Santuario è stata sensibilizzata dalla Presidente su questo tema.	L'Amministrazione del Santuario attendeva conferma del promesso finanziamento sui Grandi progetti del Ministero della Cultura e di conoscerne l'entità, per valutare quali e quanti tetti restaurare. Il nodo verrà risolto nei prossimi mesi.
Manutenzione ordinaria delle coperture delle cappelle e monitoraggio delle lesioni, di manutenzione ordinaria degli interni delle cappelle, di prevenzione dai fenomeni di degrado dovuti al cattivo convogliamento delle acque piovane, di manutenzione della vegetazione e cura canali di convogliamento acque nell'area del Sacro Monte	E' in corso un confronto con la direzione del Santuario per un accordo che preveda la realizzazione con regolarità di questi primi e indispensabili lavori con i fondi erogati per il Sacro Monte dalla Regione Piemonte e in parte anche grazie al lavoro degli operai dipendenti dall'amministrazione del Santuario, coordinati dai tecnici dell'Ente.	Il tema è da affrontare con urgenza anche in relazione alla stipula di nuova convenzione fra Ente e Amministrazione del Santuario, poiché quella vigente scade il 19 luglio 2025.

ORTA		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Risoluzione dei problemi di umidità che danneggiano i dipinti interni del lato destro della cappella I (La nascita di san Francesco).	Verifica delle effettive cause di risalita di umidità sullo zoccolo della muratura, internamente affrescata e appena restaurata, a partire dalla ispezione dei canali interrati di convogliamento delle acque, per la realizzazione di un intervento mirato alla loro risoluzione. Fondi da reperire.	Non eseguito per assenza di finanziamento, sono stati effettuati monitoraggi delle superfici interne e sigillature della pavimentazione esterna. In seguito ad osservazione dei fenomeni di degrado causati dall'umidità si ipotizza che la causa sia imputabile ad una dispersione di acque proveniente dal collettore sottostante alla strada che fiancheggia il lato sud della cappella.
Sistemazione abbaino cappella XIV (San Francesco incontra il sultano d'Egitto)	Finanziato; i lavori verranno eseguiti nel mese di aprile/maggio	Lavori appaltati.
Revisione tetto della cappella VIII (San Francesco sul carro di fuoco) e posa linee vita	Lavori in corso di esecuzione con termine previsto entro luglio/agosto 2024. Finanziato con bando Crt Cantieri diffusi del 2022 (36.000,00 euro) e Emblematici provinciali minori Cariplo FCN del 2023 (90.000,00 euro)	Lavori conclusi e rendicontati.
Sistemazione statica tettoia a fianco dell'officina nei pressi della sede	Lavori affidati e che verranno eseguiti nel breve termine.	Lavori eseguiti.
Restauro interno e riqualificazione locale <i>souvenir</i>	Restauro completato nel marzo 2024 tramite finanziamento Emblematici provinciali minori Cariplo e FCN. Manca la posa apparecchi di illuminazione interna e l'arredo.	Lavori eseguiti e rendicontati.
Miglioramento della fruibilità della Cappella Nuova tramite la posa di parapetti	Lavoro eseguito grazie a finanziamento Emblematici provinciali minori Cariplo e FCN. Resta da concludere la parte riguardante l'ammodernamento dell'impianto di illuminazione e sostituzione della scheda elettronica antincendio malfunzionante.	Lavori eseguiti e rendicontati.
Riposizionamento balaustra davanti alla cappella I, <i>Nascita di san Francesco</i>	Finanziato con le economie del locale Souvenir da attivare presso la Fondazione Comunitaria di Novara (CA-RIPLO)	Lavori eseguiti e rendicontati.

Manutenzione straordinaria, localizzata, di alcune statue della cappella XIII, <i>San Francesco si fa condurre nudo per le vie di Assisi</i>	La cappella, recentemente restaurata dalla Soprintendenza, ha all'interno alcune statue che presentano problemi di decoesione del supporto in terracotta. Verrà effettuato un intervento di consolidamento a cura della restauratrice dell'Ente.	Realizzata.
--	--	-------------

VARALLO		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Cappella 36, Salita al Calvario – sistemazione capriata, e copertura	Lavoro urgente, da finanziare.	Lavori in corso di esecuzione.
Complesso del Palazzo di Pila-to	E' urgente la revisione della copertura, realizzata negli anni Novanta con una guaina sottostante il manto, che ormai presenta numerosi punti di infiltrazione. L'intervento potrebbe essere realizzato in due-tre lotti, e prevede un costo complessivo che supera il milione di euro.	Lavori non eseguiti per mancanza di finanziamenti.
Restauro apparati decorativi interni alla cappella XIII (<i>Le tentazioni di Cristo nel deserto</i>) e del contesto ambientale	Finanziato con fondi della Compagnia di San Paolo. Nel corso del 2022 si è proceduto all'affidamento della parte progettuale ed è stata avviata la procedura di appalto. I lavori sono iniziati nella primavera 2023 e sono in fase di ultimazione Per quanto riguarda il riordino dei prati attorno alla Cappella e attorno al monte Tabor è prevista la conclusione dei lavori entro fine estate (28.587,91 euro finanziati).	Realizzato e rendicontato. Il progetto comprendeva due lotti indipendenti: - Interventi sugli apparati decorativi e sull'immobile. - Interventi sul verde ornamentale di contesto. Relativamente al contesto ornamentale il Settore gestione del territorio ha provveduto a completare i lavori progettati e finanziati, apponendo alcune modifiche progettuali concordate con la Direzione, con particolare riferimento allo stralcio dell'inserimento di un cordolo per la definizione del percorso pedonale tra la Cappella 15 e 16, impiegando le economie per la messa in sicurezza di soggetti arborei dell'area. Nel complesso gli interventi hanno previsto: - ricarica di terreno di tutta l'area prativa tra la cappella 13 e la cappella 17, inerbimento con sistemi atti a diminuire l'erosione e riposizionamento degli arredi presenti;

		• ripiantumazione di topiarie depauperate con impiego di ilex crenata, inserimento di elementi per topiaria davanti alla cappella del <i>Cristo bianco</i> e consolidamento riva e aiuola della siepe di bosso presente ad est dell'area prativa; • abbattimento e messa in sicurezza di soggetti arborei staticamente compromessi.
Restauro dipinti cappella 11, <i>La strage degli Innocenti</i> , secondo lotto	I lavori, finanziati dalla Compagnia di San Paolo, sono prossimi alla conclusione, prevista entro il mese di giugno.	Realizzato e rendicontato.
Restauro intonaco dell'atrio della cappella 11, <i>La strage degli Innocenti</i> , grata, vetrata e inferriata	I lavori, finanziati dalla Compagnia di San Paolo, sono prossimi alla conclusione, prevista entro il mese di giugno	Realizzato e rendicontato.
Restauro statuaria cappella 11, <i>La strage degli Innocenti</i>	Finanziamento da reperire in base alla redazione di apposito progetto, in corso di elaborazione previo accordo con l'Università del Canton Ticino (SUPSI) che ha partecipato ai precedenti lotti di restauro.	Ottenuto il finanziamento dalla Compagnia di San Paolo per €. 100.000 a cui si aggiunge il cofinanziamento dell'Ente per € 30.000. Pressoché ultimato il restauro di sculture e pavimento. E' stata affidata la progettazione per la realizzazione dell'impianto di illuminazione interna e per la progettazione della chiusura di tutte le aperture dell'atrio, a garanzia della tenuta del restauro nel tempo.
Cappella 28, <i>Cristo al tribunale di Erode</i>	La cappella ha in corso un importante cantiere di restauro da parte della Soprintendenza che vedrà prossimamente l'avvio del restauro dell'intonaco esterno. L'ente sta svolgendo attività di assistenza alla Soprintendenza.	Realizzato.
Manutenzione straordinaria localizzata di vetrate delle cappelle 24, <i>Cristo al tribunale di Anna</i> e 25, <i>Cristo al tribunale di Caifa</i> e della cappella 36, <i>Salita al Calvario</i>	Si tratta nei primi due casi di interventi localizzati volti a sostituire vetri rotti, nel terzo caso anche del consolidamento della struttura portante. Quest'ultima è molto urgente e andrà affrontata con i fondi dell'Ente.	Realizzato l'intervento limitatamente alla cappella 36. Con l'occasione sono stati effettuati altri piccoli interventi urgenti a tutela della stabilità delle vetrate nelle cappelle 2, 5, 16, 18 e 32.

3) NUOVE INFRASTRUTTURE

GHIFFA

ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Progetto di illuminazione del Sacro Monte	Finanziato con fondi dei progetti di illuminazione dei Sacri Monti. Nell'anno 2021 è stato stipulato un protocollo di intesa con il Comune per affidargli l'intervento. Verrà attuata comunque una collaborazione con lo stesso al fine di attuare l'intervento.	Non eseguito. L'Ente ha firmato una convenzione con cui ha girato il finanziamento al Comune di Ghiffa che si è fatto carico della realizzazione dell'impianto. Il sindaco ha recentemente informato Presidente e Direttore dell'avvenuta redazione del progetto che verrà in tempi brevi trasmesso all'Ente e alla Soprintendenza per l'approvazione.

ORTA		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Adeguamento e messa a norma dei parcheggi del Sacro Monte di Orta per consentire la loro gestione economica	L'Ente, con apposita convenzione, ha erogato al Comune di Orta dei fondi residui vincolati agli impianti di illuminazione dei Sacri Monti e dei propri fondi di bilancio (recupero spese di personale bando INTERREG) per un totale di euro 91.787, 80) per la messa a norma dei parcheggi del Sacro Monte di Orta. L'Ente inoltre ha incaricato a suo carico (9.990,40 euro) idoneo professionista del relativo progetto. I lavori sono attualmente in corso e ne è prevista l'ultimazione entro il mese di maggio 2024.	Lavori eseguiti.
Automatizzazione apertura porte delle cappelle	Non previsto.	Al fine di risolvere l'annoso problema dell'apertura e chiusura giornaliera delle porte delle cappelle, è stata interpellata una ditta per un progetto di automazione dell'apertura, già sperimentato in alcune chiese piemontesi. Vista la presenza di serrature storiche e di affreschi che decorano ogni spazio degli atri delle cappelle, le soluzioni proposte risultavano di forte impatto sul patrimonio oltre che problematiche nella gestione, paradossalmente più semplice per un'apertura su prenotazione del singolo visitatore o gruppo che per un'apertura prolungata dalla mattina alla sera.
Installazione sistema antiintrusione nelle cappelle	Non previsto	Il progetto è stato messo a punto ed è stato affidato l'incarico alla ditta. Il lavoro verrà realizzato nei primi mesi del 2025.

DOMODOSSOLA		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Realizzazione vasca di accumulo per coltivazione orti	Ricerca fondi e progettazione per rendere maggiormente sostenibile l'attività degli orti sociali gestiti in convenzione dall'Associazione Forti Insieme (35.000,00 euro). Nel corso del 2023 l'attività si è concentrata sulla verifica dei flussi esistenti delle acque delle sorgenti, la verifica di fattibilità di due diverse soluzioni tecniche e la ricerca di fondi. L'unica soluzione tecnica che pare adeguata è la realizzazione di una vasca interrata nella zona dell'ex voliera. Non sono stati trovati fondi adeguati all'iniziativa.	Si è provveduto alla ricerca dei necessari finanziamenti. Solo ad inizio inverno sono stati pubblicati dei bandi compatibili con gli interventi in questione, ma che prevedevano come beneficiari imprenditori agricoli a titolo principale e Comuni. Un bando risulta attivo fino ad aprile 2025, ma dovrà prevedere una collaborazione con il Comune di Domodossola, poiché l'intervento deve comunque essere classificato come impattante positivamente sull'approvvigionamento di acqua potabile. Potrebbe essere utile ampliare l'orizzonte di intervento anche alle captazioni di proprietà dei Rosminiani, incaricando un geologo per la misurazione dei flussi e la verifica di perdite di carico. A tal fine si dovrà trovare un accordo con l'Ordine dei Rosminiani.

SACRI MONTI DI BELMONTE, CREA, DOMODOSSOLA, GHIFFA, ORTA e VARALLO		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Posa linee vita sui tetti per consentire le operazioni di manutenzione	Si realizzeranno in base alle disponibilità finanziarie	È stata realizzata la linea vita sul tetto della cappella VIII del Sacro Monte di Orta ed è in corso la posa sulla copertura della cappella XIV dello stesso Sacro Monte.

4) OPERE CONNESSE AL CENSIMENTO E ALLA SCHEDATURA DELLO STATO DI CONSERVAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO/ARCHITETTONICO DI TUTTI I SACRI MONTI

TUTTI I SACRI MONTI		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Inserimento dati sullo stato di conservazione delle cappelle su apposito <i>database</i> dello stato di conservazione del patrimonio	Nell'ambito del progetto finanziato dal bando PRIMA della Compagnia di San Paolo è prevista l'Adozione ed implementazione del sistema di rilevamento dei dati sullo stato di conserva-	E' stato affidato al Politecnico di Torino un incarico per la collaborazione allo sviluppo di un <i>database</i> per la raccolta e interrogazione dei dati derivanti da controlli e manutenzione. L'attività è in corso,

	zione del patrimonio dei Sacri Monti, già esito di sperimentazione presso il Sacro Monte di Varallo nell'ambito del progetto Interreg 'Main10ance'. Si basa sull'impiego della geolocalizzazione dei vari elementi architettonici (mediante GIS) e acquisizione di modelli digitali con metodologia H-BIM. Si partirà dalle 5 cappelle del Sacro Monte di Crea oggetto del finanziamento della Compagnia. Il lavoro impegnerà la restauratrice assunta dall'Ente in collaborazione con la storica dell'arte.	seguita dalla geometra dell'Ente in servizio a Varallo, dalla restauratrice e dalla storica dell'arte in collaborazione con la direttrice uscente, dott.ssa De Filippis.
--	---	---

5) MANUTENZIONE ORDINARIA INFRASTRUTTURE

BELMONTE, CREA, DOMODOSSOLA, GHIFFA, ORTA, VARALLO		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Manutenzione ordinaria di cunette di convogliamento delle acque meteoriche e di piccole infrastrutture	Il Direttore, in accordo con il Responsabile del Settore Gestione del Territorio, darà disposizioni puntuali sulla necessità di tenere costantemente pulite le cunette destinate al convogliamento e allontanamento delle acque dalle cappelle al settore Gestione del Territorio. Inoltre informa che il settore sta organizzandosi, per il momento a Varallo dove il numero degli operatori lo consente, per prevedere un impegno costante anche sulla manutenzione di piccole infrastrutture, mancorrenti, acciottolati etc. Negli altri Sacri Monti si avvieranno queste pratiche con l'assunzione dei nuovi previsti manutentori che verranno selezionati con i concorsi in via di espletamento.	Nel 2024 sono state investite su questo tema maggiori giornate di lavoro delle squadre manutentive interne grazie anche alla collaborazione con il Settore Promozione e conservazione beni artistici e apparati decorativi, in particolare: a Varallo un operatore esperto è stato formalmente destinato tutti i martedì e i mercoledì alle attività di manutenzione delle infrastrutture in collaborazione con la restauratrice e la geometra di Varallo. A Belmonte si è lavorato al ripristino delle strutture di convogliamento delle acque meteoriche del percorso sacro (tratto cappella IX-XII e primo tratto della Via Crucis, prima dell'acciottolato di ingresso). Il lavoro verrà completato in entrambi i casi con ricarica di calcestruzzo nel 2025. Andrà realizzato un fosso lato strada tra la cappella I e la cappella II. È stato ridato decoro all'area di ingresso del ristorante, con assenso dei Frati, subito dopo il dissequestro dell'immobile e si è ripristinato e consolidato il percorso di accesso alla chiesa di Sant' Apollonia mediante il rifacimento di alcuni muri a secco. A Domodossola sono state oggetto di manutenzione tutte le strutture informative e le staccionate dei terrazzamenti sopra gli orti e gli arredi lignei presenti presso il belvedere. A Ghiffa sono state eseguite le riparazioni del muro del belvedere e delle canalette dei percorsi più importanti. Sono stati ritinteggiati i servizi

		igienici. E' stata eseguita la manutenzione straordinaria della vigna e del frutteto con la ricostruzione delle strutture in legno. A Crea sono stati eseguiti gli interventi attinenti al progetto PRIMA e la manutenzione e dearbustamento delle terre armate presenti sopra la strada di ingresso al Sacro Monte. A Orta è stato eseguita la manutenzione del muro del belvedere presso le cappelle XI e XII, oltre al ripristino delle pavimentazioni delle cappelle III e XVII con la supervisione della restauratrice dell'Ente.
BELMONTE		
Sistemazione WC area sacra di Belmonte	Progettazione in economia degli interventi di consolidamento del percorso di accesso ai WC e realizzazione di nuovo impianto idrico esterno minimo necessario per rendere utilizzabili i servizi. Verificare disponibilità di fondi liberi (7.500,00 euro come prima stima, ancora da computare con precisione) Nel corso del 2023 si è realizzata la progettazione e l'affidamento esterno di 3 interventi di cui due sono stati completati (Ripristino della funzionalità delle vasche di decantazione dei WC lato Santuario e ripristino della percorribilità del percorso di accesso, consolidamento ed impermeabilizzazione dei WC del Campass), il terzo, progettato, affidato e in corso di esecuzione, è il Ripristino della componente idraulica.	Sono stati portati a termine tutti gli interventi di rifunzionalizzazione dei servizi igienici con sostituzione del sistema idraulico e integrazione degli intonaci. Il percorso di accesso è stato ricostruito e consolidato, realizzando anche un sistema di scolo delle acque, utile alla prevenzione di ulteriori erosioni e dissesti. I servizi igienici a lato della chiesa sono stati revisionati e mantenuti, anche con lo spurgo della fossa perdente. Tali interventi, di carattere conservativo, non hanno richiesto autorizzazione. Si è verificata la possibilità di candidare il rifacimento dei servizi igienici del Campass ad un finanziamento nell'ambito di un bando PSR relativo alle strutture turistiche, ma il mancato accatastamento e la mancata sottoscrizione dell'assenso da parte della Proprietà non lo hanno reso possibile.
ORTA		
Sistemazione WC area sacra	Possibile tinteggiatura dei servizi igienici pubblici (in economia, salvo costo di acquisto del materiale).	Non realizzata in considerazione del recente progetto di modifica della struttura, come prospettato, d'intesa con Presidente e Direttore, dal Settore lavori pubblici.
VARALLO		
Sistemazione WC area sacra di Varallo	Tinteggiatura dei servizi igienici pubblici (in economia, salvo costo di acquisto	Si è provveduto alla ritinteggiatura dei servizi igienici presenti a lato della cappella 25.

	del materiale). Attività in programma nel 2023 ma non realizzata. L'intervento verrà realizzato nel 2024 con nuova assegnazione già formalizzata alla squadra operativa.	
Manutenzione sistematica mancorrenti in legno	Verrà realizzato un primo lotto di manutenzione dei mancorrenti.	Nell'ambito di un cronoprogramma di priorità per la manutenzione delle staccionate in legno si è proceduto al ripristino delle staccionate del tratto a monte del percorso del Belvedere, dietro la Basilica, dove erosione e lievi movimenti franosi avevano fatto cadere le staccionate, provvedendo a ricostruire sistemi di ancoraggio più efficaci.

6) LAVORI SULLA COMPONENTE BOTANICA

E' stato chiesto alla Regione con apposita nota un finanziamento urgente e stabile di 150.000 euro l'anno per la gestione in sicurezza del patrimonio arboreo evidenziando i forti rischi per la sicurezza dei visitatori dovuti al fatto che da più di tre anni non si effettuano verifiche di stabilità sulle piante, anche su esemplari a rischio. Si è sottolineata anche la corresponsabilità della Regione in caso di danni a persone o cose. Non si è avuta risposta.

BELMONTE		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Realizzazione attività previste nel piano di sviluppo della Green Community finanziata con il PNRR, Missione 2 – rivoluzione verde e Transizione ecologica, Componente 1 – Economia circolare e agricoltura sostenibile, Investimento 3.2 Green Communities, finanziato dall'Unione europea.	Collaborazione alla progettazione e realizzazione di n. 1 vasca o serbatoio per la raccolta di acque piovane a scopo irriguo e di prevenzione incendi, compreso lo studio per la loro localizzazione più idonea e progettazione definitivo-esecutiva. Euro 30.000,00 (soldi che transitano unicamente sul bilancio dell'Unione Montana Valgallenga) E' in capo all'Ente la DL del progetto del cammino che va da Ozegna a Valperga, Belmonte e Valsoana fino al santuario di San Besso.	E' stata portata avanti la collaborazione nel quadro del partenariato della Green Community, partecipando e ottenendo un secondo finanziamento Regionale di 2.000.000 di euro che si sommano ai 4.000.000 del bando PNRR nazionale. Nel secondo bando sono stati incrementati i fondi per la realizzazione delle vasche di raccolta delle acque. Relativamente a Belmonte si è supportato il geologo incaricato nelle fasi di rilevamento e progettazione definitiva, prevedendo anche la messa in comunicazione degli invasi presenti all'interno del complesso del Santuario e la loro messa in sinergia. Resta da sciogliere il nodo delle criticità legate alle autorizzazioni ai lavori da parte della proprietà, che, nonostante l'impegno del Consigliere Bertotti, non ha prodotto risultati.
Cammino dei Bei Monti	Non in programma	Nel quadro del progetto presentato dal partenariato della Green Community, è stato inserito un intervento volto a valorizzare, segnalare e migliorare il Cammino dei Beimonti che da Ozegna (il cui Santo Patrono è San Besso), porta al Santuario di San Besso in alta Val Soana, passando per Belmonte.

		Si è operato affinché il Cammino promosso entrasse in sinergia con il Cammino di Oropa tratto canavesano, condividendo entro la riserva il medesimo tracciato. Con l'occasione sono state avviate le necessarie collaborazioni con i soggetti attualmente ingaggiati nella gestione del Cammino di Oropa (Associazione Movimento Lento e studio Itineraria) per rendere possibile la partenza del Cammino dal Comune di Rivarolo invece che da Valperga, condividendo un tratto del Cammino dei Bei Monti. Ciò perché il raggiungimento della prima tappa con i mezzi pubblici risulta eccessivamente complesso.
Ripristino della transitabilità della pista forestale	Il progetto è stato realizzato, è in fase di perfezionamento, in economia, la regimazione delle acque.	Si è provveduto, in economia col personale dell'Ente, al ripristino della pista forestale che percorre il lato sud di Belmonte noleggiando mezzi escavatori. Il lavoro completava gli interventi finanziati con il PSR 8.4.1 di riqualificazione boschiva del versante, migliorando la funzione taglia fuoco della pista. In questo ambito sono stati sostituiti i tubi di attraversamento sotterraneo, colmate le profonde incisioni presenti sulla pista e costruiti un numero sufficiente di taglia acqua.

CREA		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Realizzazione riordino paesaggistico del quadro di inserimento della cappella V su finanziamento della Compagnia di San Paolo	Progetto finanziato tramite partecipazione a bando della Compagnia di San Paolo "Recupero e valorizzazione integrata del paesaggio e delle Cappelle dei Sacri Monti": è prevista la conclusione dei lavori entro il mese di luglio (21.808,48 euro finanziati)	Sono stati portati a termine gli interventi di consolidamento della riva dietro la cappella V, stralciando gli interventi previsti per la parte antistante il Sepolcreto di Sant' Alessio a causa del vertiginoso aumento dei prezzi intervenuto tra la progettazione e la realizzazione. Con l'occasione sono stati rimossi tutti i precedenti presidi provvisori e ripristinata la transitabilità dell'area retrostante la cappella.
Manutenzione straordinaria dei consolidamenti delle frane	L'intervento prevede l'abbattimento degli alberi cresciuti sulla corona di frana, sui canali di drenaggio o che sono eccessivamente pesanti, oltre al ripristino delle linee di deflusso delle acque superficiali e allo svuotamento delle reti paramassi (50.000,00 euro). L'intervento è stato inserito nel progetto preliminare da presentare al bando FESR	È stato presentato al bando FESR Azione II. - liv1 un progetto di fattibilità, redatto da un geologo, avente ad oggetto il consolidamento idrogeologico dell'area sommitale del Sacro Monte di Crea, inserendovi anche interventi funzionali al bando PRIMA. L'iniziativa è stata finanziata al 100% con 500.000 euro. La progettazione prevede anche un eventuale secondo lotto per 300.000 euro, che colmerebbe le necessità attuali. I tempi molto stretti per la presentazione del secondo lotto mettono però in dubbio la possibilità di accedere a questo ulteriore finanziamento. Nel corso della progettazione si è anche dato av-

	Azione II. - liv1, unitamente ai lavori di consolidamento dei versanti retrostanti le cappelle e agli interventi di riordino del deflusso delle acque di tutta l'area soprastante il viale principale. L'affidamento al geologo è stato appena formalizzato, ma la progettazione è iniziata nel 2023 in economia e grazie alla disponibilità del professionista, in attesa dei chiarimenti dei vincoli del bando. Le azioni di questo progetto sono state giudicate più pertinenti al bando FESR rispetto a quanto inizialmente previsto per il Sacro Monte di Belmonte. L'aggravamento del cedimento del muro di contenimento della strada a lato della cappella XVIII, generato dal ribaltamento di una grande quercia in occasione di una forte tempesta del 2023, rende urgente e necessario un intervento di presidio temporaneo della stabilità del versante che prospetta sul vialone e sui parcheggi, da realizzarsi comunque in attesa del finanziamento del FESR.	vio ad un intervento provvisorio di messa in sicurezza dell'area di frana sotto la cappella la XVIII, che evidenziava movimenti profondi e potenzialmente gravi.
Manutenzione del mosaico dei prati lato sud	Non in programma	Si è avviato, con un passaggio di rifinitura con trincia delle aree pascolate e di eliminazione di rovi, arbusti e alberi nelle aree perimetrali, un intervento puntuale di manutenzione delle superfici a prato che compongono il mosaico paesaggistico del versante sud, così da invertire il processo di chiusura di detti spazi (ovvero colonizzazione da parte di specie arbustive e arboree).

DOMODOSSOLA

ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Gestione a costo zero per l'Ente della zona orti del Sacro Monte	Rinnovo per 5 anni della Convenzione di gestione all'Associazione Forti Insieme.	Il Settore ha istruito quanto necessario per il rinnovo della Convenzione per la gestione gratuita dell'area Orti con l'Associazione Forti Insieme, ma la firma della stessa è stata sospesa dal responsabile locale dell'Ordine dei Rosmi-

		niani che ha colto l'occasione per chiedere un colloquio dei vertici dell'Ente con i superiori Rosminiani piemontesi, per informarli di tutti gli accordi e le convenzioni attualmente in essere, tenuto conto che gli attuali responsabili regionali sono cambiati recentemente. L'incontro è in via di definizione, ma si può procedere contemporaneamente alla firma della convenzione che era stata prevista come forma di cortesia istituzionale. L'attuale convenzione con i Rosminiani, infatti, lascia all'Ente il diritto di superficie con il solo gradimento della scelta dei concessionari da parte dell'Ordine, gradimento che risulta scontato essendo la Cooperativa attiva da numerosi anni e operando in pieno accordo con i Rosminiani, accordo espresso in più occasioni.
--	--	---

GHIFFA		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Bando PSR 16.2.1 primo bando - Misura 16 – cooperazione - Sottomisura 16.2 sostegno a progetti pilota e allo sviluppo di nuovi prodotti, pratiche, processi e tecnologie - operazione 16.2.1 – azione 1, progetti pilota nel settore forestale - la.b. 23-24 – laboratorio bosco 2023-2024 filiera locale, sostenibilità ed economia circolare	L'attività consiste nel rilievo e nella redazione del piano di gestione forestale aziendale dell'Ente Gestione Sacri Monti e Comuni di Premeno, Ghiffa e Bee - €126.575,50 euro. Il lavoro dovrebbe concludersi entro l'anno. Il piano di gestione forestale è un primo importante stralcio del Piano di Gestione della Riserva di Ghiffa.	Sono state realizzate le attività previste entro i termini del finanziamento, e in particolare: - serata informativa pubblica relativa al progetto ed alla pianificazione forestale per ogni Comune, con ampia pubblicità; - serata pubblica per Comune, per un confronto in corso d'opera sulle prime impostazioni assestamentali e sull'integrazione nel piano della corretta gestione degli Usi Civici. - redazione del Piano di gestione forestale mediante un affidamento volto alla realizzazione di tutti i rilievi ed elaborazioni statistiche e ad affiancare gli uffici sulle scelte assestamentali; - redazione dello schema di regolamento di Uso Civico affidato ad un avvocato esperto sulla materia. Il regolamento tipo dovrà successivamente venire adattato e declinato alle eventuali specifiche esigenze rilevate dai consigli comunali; - supporto ai consigli comunali per la fase di adozione del Piano di gestione forestale e la presa d'atto del regolamento degli Usi Civici; - partecipazione all'organizzazione della conferenza finale del progetto complessivo. A metà dicembre la Provincia di Verbania ha dato avvio all'iter di approvazione del Piano di gestione forestale, che potrà diventare cogente entro 120 giorni.

ORTA

ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Riordino paesaggistico del quadro di inserimento della cappella XI, su finanziamento della Compagnia di San Paolo	Progetto finanziato tramite partecipazione a bando della Compagnia di San Paolo "Recupero e valorizzazione integrata del paesaggio e delle Cappelle dei Sacri Monti". Si concluderà entro il mese di luglio.	Sono stati completati tutti gli interventi previsti entro i termini del finanziamento. È stata apportata una piccola modifica alla disposizione della siepe tra la cappella X e la cappella XI essendosi appurato, in corso d'opera, che i gradini a lato del pronao verso ovest non avrebbero avuto una funzionalità logica. Rimane in ogni caso incoerente l'acciottolato presente con la piccola area di cui si tratta, meritevole di maggiori riflessioni. La riqualificazione dell'area meriterebbe di includere piccoli interventi utili a riordinare l'entrata della tettoia <i>de-hor</i> del ristorante.
Modifica banchine percorso lato Cappella III, IV, V, e VII, VIII e realizzazione impianto di irrigazione a goccia delle siepi	Intervento da effettuarsi in economia. Attività di modifica delle banchine solo parzialmente effettuata nel 2023 causa presenza cantiere per restauro copertura Cappella VIII. Si ritiene di completare il lavoro alla fine del cantiere, mediante la sperimentazione della sostituzione dei pali di castagno con lastre in corten. I pali verranno riutilizzati in economia per il consolidamento del versante del parcheggio di ingresso.	Sono stati eseguiti, in economia, gli interventi per spostare i cordoli in legno tra la cappella III e la cappella V. Non si è ancora provveduto a spostare i cordoli tra la cappella VII e la cappella VIII, perché i lavori di restauro del tetto della cappella VIII si sono protratti e un operaio dell'Ente è andato in pensione, riducendo la forza lavoro disponibile. Il responsabile del Settore Gestione del territorio propone di sostituire, in questo limitato tratto, il cordolo in legno attualmente molto corposo, con un cordolo in legno di dimensioni ridotte al fine di rendere valutabili e confrontabili i due modelli di cordoli in legno per favorire un' allargata riflessione fra le figure tecniche dell'Ente sulle cordolature e sui materiali utilizzati per la stabilizzazione dei fondi calpestabili. Questa riflessione si gioverà certamente della recentissima assunzione del nuovo direttore dell'Ente, architetto, con esperienza anche sui giardini storici, per l'individuazione di una soluzione condivisa e adatta al luogo, tenendo conto che non risulta, dalle ricerche di fonti visive storiche, la presenza di alcuna cordolatura. Al contrario il Piano Naturalistico prevedeva cordoli in pietra, anch'essi da ripensare.
Riordino particelle boschive sotto la Cappella nuova	Inizio lavoro di riordino boschivo con le squadre forestali regionali, qualora disponibili	Purtroppo la formale richiesta di collaborazione al settore di coordinamento delle squadre forestali non è andata a buon fine, pertanto le attività non sono mai state iniziate. Nell'autunno del 2024 si è avviato un dialogo positivo con il Settore di coordinamento delle squadre che ha confermato la disponibilità ad una linea preferenziale di attività con l'Ente sulla base di una convenzione, alla cui scrittura si sta lavorando fornendo i dati richiesti dal Settore. Va evidenziato comunque che difficilmente l'apporto delle squadre forestali regionali supe-

		rerà la decina di giornate per Sacro Monte per anno. Quindi tale collaborazione non potrà essere sostitutiva della richiesta dei fondi per la gestione ordinaria del verde, come in alcuni casi è sembrato venire presentata.
Manutenzione delle superfici di Villa Serena	Non in programma	Sono stati eseguiti interventi di contenimento dei rovi e della ricolonizzazione dell'area da parte del bosco, pur in assenza di una convenzione di gestione con il Comune, per non veder compromesso il lavoro di riqualificazione iniziato con il progetto Interreg Main10ance. Si è tentato di avviare un confronto con l'amministrazione comunale per riqualificare l'area e ricomprenderla nel circuito di fruizione del Sacro Monte. Il tema andrà ripreso successivamente al rinnovo imprevisto del consiglio comunale di Orta, visto il recente commissariamento.

7) SENTIERI, AREE ATTREZZATE E STRUTTURE ESTERNE DI FRUIZIONE.

BELMONTE		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Realizzazione completamento con passerella del circuito di fruizione dell'area longobarda	Attività da realizzare qualora vengano reperiti fondi liberi (7.000,00 euro) a completamento degli interventi eseguiti nel 2022 che hanno riguardato la ricostruzione di tutte le staccionate presenti a protezione del sito.	L'attività non è stata svolta per mancanza di fondi essendosi giudicati prioritari i lavori di miglioramento della regimazione delle acque del percorso sacro.

GHIFFA		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Potenziamento delle infrastrutture per la fruizione escursionistica, ricreativa a servizio dell' <i>outdoor</i> e della segnaletica informativa; realizzazione di sistemi di prenotazione di servizi turistici, mediante recupero del percorso vita	GAL 7.5.2. - Operazione 7.5.2 – II edizione Infrastrutture turistico – ricreative ed informazione nell'ambito dello Sviluppo Locale di tipo partecipativo LEADER (CLLD - Community Led Local Development LEADER) Tipologia 1 - Importo del quadro economico 119.711,36 euro finanziati dal GAL Laghi e monti del VCO)	L'esecuzione degli interventi ha subito alcuni ritardi rispetto ai tempi molto stretti definiti dal bando, ritardi dovuti alla difficoltà di coordinare il parere della Commissione paesaggistica con quello della Soprintendenza e al successivo avvicendamento dei funzionari competenti della Soprintendenza, nonché alla necessità di avere rassicurazioni sulla completa condivisione del progetto da parte del Comune, considerate le tensioni interne al consiglio comunale. Anche l'affidamento ha incontrato qualche ritardo a causa della poca dimestichezza delle ditte interessate all'utilizzo delle PAD. Infine i quattro affidamenti necessari all'esecuzione dell'opera sono stati perfezionati ad ago-

		sto ed il lotto esecutivo più corposo è stato avviato a fine ottobre. Si prevede la conclusione dei lavori entro il 31 gennaio 2025, con una possibile estensione dei tempi per il perfezionamento del trasporto della legna e gli ultimi riordini dell'area entro fine marzo 2025.
--	--	---

OROPA		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Riordino degli arredi, cartelli e bacheche presenti nonché realizzazione di nuovo accesso più invitante e meno respingente per i visitatori con rimozione della sbarra in corrispondenza dell'ingresso principale del percorso sacro presente vicino alla Cappella I, Immacolata concezione.	Intervento da realizzarsi in economia con personale interno, salvo finanziamenti di progetti straordinari con fondi PNRR del Ministero della Cultura.	L'intervento era stato previsto nel quadro del finanziamento del Bando "In Luce" della Compagnia di San Paolo, in parallelo ad un intervento minore per il percorso Sacro di Oropa. Esso non è stato realizzato dopo la conferma di un grosso finanziamento sui Grandi progetti del Ministero della Cultura a favore di Oropa, che coprirà anche un progetto di riordino complessivo delle quinte verdi del percorso sacro, comprensivo della riorganizzazione di arredi e ingressi. Si è infatti preferito utilizzare tutti i fondi disponibili e le risorse professionali interne per la riqualificazione prevista per il complesso di Belmonte.

8) SEDI

BELMONTE		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Sede Sacro Monte di Belmonte, verifica possibilità allestimento presso Casa del Pellegrino	Attività di collaborazione e cooperazione con Comune di Valperga, Unione Montana Val Gallenca, Frati Minori e Diocesi di Torino per verificare la possibilità di firmare convenzioni per una locazione di 30 anni di parte dell'immobile del Santuario per spostare la Sede di Cuorgnè a Belmonte.	L'attività è stata coordinata dal Consigliere Bertotti, coadiuvato dal referente della sede. Nel corso delle trattative si è verificato quanto segue: -Disponibilità del Comune di Valperga, a fronte di specifico finanziamento da parte della Regione, all'acquisto della parte di stabile utile ad ospitare la sede operativa dell'Ente e di spazi per riunioni e associazioni, divenendone così proprietario. -Disponibilità del Comune di Valperga alla formalizzazione di un comodato d'uso gratuito all'Ente dei due piani della Casa del Pellegrino con annessi magazzini, con oneri di manutenzione straordinari e ordinari a carico dell'Ente e possibilità di utilizzo gratuito da parte del Comune e di associazioni del territorio di alcuni spazi utili a mostre e a riunioni. Non si è sinora dato seguito alle procedure per l'indisponibilità della proprietà (privata). Nel riprendere il tema occorrerà ragionare sulla ef-

		fettiva necessità di prendere in comodato spazi notevolmente più ampi rispetto alle necessità dell'Ente e sulla necessità di porre gli oneri di manutenzione straordinaria in capo al Comune, che sarà proprietario dell'immobile. L'Ente dovrà valutare la possibilità di reperire, attraverso bandi, fondi per l'adeguamento e messa a norma dei locali e la sua capacità di sostenere i costi di gestione ordinaria degli spazi, costi che saranno da confrontare con quelli oggi sostenuti per affitto e utenze della sede attuale. L'Ente non può infatti aumentare le sue spese per le sedi avendo già grossi problemi a finanziare le attività ordinarie e la manutenzione del patrimonio arboreo e delle infrastrutture dei sei Sacri Monti.
--	--	---

GHIFFA		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Organizzazione sedi	E' previsto il riordino interno della sede di Ghiffa e l'organizzazione di un punto di accoglienza alla Caupona.	Dopo numerosi sopralluoghi utili a definire le necessità logistiche dei locali della Caupona da parte del Comune, della Pro Loco, del Comitato Consultivo locale e della Parrocchia si è compreso che sarebbe desiderabile ed utile rendere disponibili i locali per l'attivazione temporanea di un punto informativo durante gli eventi pubblici maggiori. Purtroppo attualmente il locale è utilizzato anche per il ricovero di sedie e arredi direttamente funzionali agli eventi pubblici e non sono presenti alternative per una loro diversa dislocazione. L'unica possibilità che si segnala è la costruzione (già autorizzata nella Convenzione con il Comune di Ghiffa) di un ricovero mezzi ed attrezzature presso il parcheggio superiore, liberando quindi il ricovero lato servizi igienici. In attesa di attivare quanto necessario per nuove opportunità, si è provveduto a liberare la Caupona da tutto il materiale non indispensabile. Quanto alla riorganizzazione degli uffici, richiesta dai Consiglieri locali per ottenere spazi utili per le riunioni del Comitato consultivo del Sacro Monte di Ghiffa o spazi per ufficio informazione, essa risulta non compatibile con le norme relative alla sicurezza delle postazioni di lavoro, compresa la corretta illuminazione. Si sta provvedendo, però, a piccoli accorgimenti utili al decoro dei locali.

9) ATTIVITÀ DI CONTROLLO DEI CINGHIALI NELLE RISERVE SPECIALI DEI SACRI MONTI

TUTTE LE SEDI		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Attuazione del “Piano di controllo della specie cinghiale (<i>Sus scrofa</i>) all'interno delle Riserve Speciali dei Sacri Monti”	Prosegue anche quest'anno l'attività di contenimento dei cinghiali nelle Riserva gestite dall'Ente con particolare impegno vista l'emergenza "peste suina africana". I controlli e gli interventi diretti sono più intensificati nelle Riserve di Crea, Belmonte, e a seguire Oropa, Ghiffa e Varallo, e per ultimo a Domodossola. L'attività si svolge prevalentemente con cattura a mezzo di gabbie e appostamenti in collaborazione con i selecontrollori.	Nel 2024 è proseguita da parte del personale di vigilanza dell'Ente, nei limiti delle risorse professionali disponibili, e grazie anche al supporto dell'istruttore tecnico di Ghiffa, l'attività di contenimento della specie cinghiale e di contrasto alla diffusione della Peste Suina Africana, secondo le disposizioni nazionali e regionali in continua evoluzione (Piano Regionale di Interventi Urgenti per il controllo della peste suina africana approvato con D.G.R. 27 maggio 2024, n. 18-8635 e Ordinanza del Commissario Straordinario n. 5/2024 del 02 ottobre 2024) e nei modi previsti dal Piano di controllo dell'Ente (D.C. n. 10/2019 e D.C. n. 15/2024). L'abbattimento diretto si è svolto con appostamenti fissi serali in collaborazione con gli operatori selezionati nominati dall'Ente, recentemente integrati, e con cattura a mezzo di gabbie, in supporto al personale di vigilanza delle Province del VCO e di Alessandria, con cui sono attivi formali accordi di collaborazione. Si è continuato il monitoraggio del territorio alla ricerca di cinghiali morti o con segni di sospetta malattia, come raccomandato dall'ISPRA e dalla Regione Piemonte, sinora con esito negativo. Il personale di vigilanza dell'Ente ha partecipato alle riunioni indette dall'ASL di Novara e dal settore regionale per l'Emergenza Peste Suina Africana in Piemonte. Sono stati tenuti aggiornati sulla piattaforma regionale NEMBO i dati sulle programmazioni settimanali di intervento, le attività di controllo e le schede di abbattimento. Nel 2024 sono stati abbattuti 60 capi (33 a Belmonte, 23 a Oropa, 3 a Varallo e 1 a Ghiffa, quest'ultimo in gabbia). Attualmente l'unico territorio dell'Ente in Zona di Restrizione 1 è quello com-

		preso nel Comune di Serralunga di Crea. <i>Estratto dei dati di abbattimento 2024 pubblicati sulla piattaforma NEMBO</i>
--	--	--

10) ATTIVITÀ DI TABELLAZIONE DEI CONFINI DELLE RISERVE

Come previsto dalla recente normativa il posizionamento delle tabelle di confine si è concentrato sui punti di intersezione con le strade carrozzabili, piste, nonché i sentieri percorsi abitualmente da visitatori e sportivi. È stata ultimata la tabellazione prevista nelle Riserve di Belmonte, Crea e Ghiffa.

Il lavoro complessivo di ritabellazione, avviato nel 2017, si è così concluso.

11) ATTIVITÀ DEL CENTRO DI DOCUMENTAZIONE DEI SACRI MONTI, CALVARI E COMPLESSI DEVOZIONALI EUROPEI

CREA		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Nuova programmazione attività del centro	Collaborazione al convegno che si terrà dal 12 al 14 giugno a Torino e al Sacro Monte di Varallo con l'Università degli Studi di Torino (dipartimento di studi storici) e l'Università di Zaragoza (dipartimento di Studi storici, su <i>Comunicazione, propaganda, persuasione: linguaggi religiosi e strategie devozionali in area italiana e iberica fra età moderna e contemporanea</i>,	Il convegno si è svolto con le migliori aspettative alla presenza di numerosi docenti e studenti ed ha evidenziato l'importanza strategica dei Sacri Monti quali luoghi di studio e divulgazione di un modo originale, efficace e coinvolgente di raccontare la storia sacra diffusosi soprattutto dall'epoca della Controriforma, che ha raggiunto alti livelli di qualità artistica. L'occasione ha consentito al direttore di accompagnare i presenti in una visita alle principali cappelle che ha suscitato un grande interesse.
	Stampa atti del convegno sul ventennale del riconoscimento UNESCO I Sacri Monti di Piemonte e Lombardia a vent'anni dal riconoscimento UNESCO – Studio, conservazione e valorizzazione di un patrimonio diffuso” tenutosi a Domodossola il 17-18 novembre 2023.	

	Organizzazione di un convegno sul legame fra i Savoia e i Sacri Monti in collaborazione con il Centro studi delle residenze sabaude e con l'Università degli Studi di Torino (storia delle religioni), da tenersi nella primavera 2025. Verifica della consistenza del materiale conservato presso il Centro di Documentazione dei Sacri Monti che ha portato alla stesura dell'Atlante dei sacri monti, calvari e complessi devozionali europei e prima riflessione su possibili temi di studio, ricerca e aggiornamento. Attività non prevista. Attività non prevista.	gno sul ventennale del riconoscimento UNESCO, da realizzarsi entro il 2025. Non si è proceduto per i molteplici impegni del direttore fra cui la complessa gestione delle procedure concorsuali per la selezione del futuro direttore e anche per la difficoltà emersa a declinare il tema di studio sulla serie dei Sacri Monti piemontesi. La storica dell'arte assunta dal 16 aprile 2024 a seguito di concorso, e con sede di lavoro a Crea, ha avviato la verifica della qualità e dello stato di consistenza del materiale conservato presso il Centro di Documentazione. L'Ente ha supportato, come partner-sostenitore, la domanda di partecipazione ad un bando internazionale da parte dello studioso specialista in armi storiche, Simone Picchianti, per una ricerca che confluirà poi in una App ad uso dell'Ente sulle armature presenti nelle cappelle del Sacro Monte di Varallo. L'Ente ha partecipato, con un limitato impegno economico che corrisponde all'acquisto di alcune copie, alla pubblicazione della tesi di dottorato del dottor Lorenzo Fecchio. Fecchio, membro del Comitato Scientifico del Centro di documentazione dei Sacri Monti, ha studiato quella fase della storia del Sacro Monte di Varallo che ha visto attivo l'architetto perugino Galeazzo Alessi (1665-1572), e il periodo subito successivo. L'autore ha al suo attivo alcune pubblicazioni sul Sacro Monte di Varallo che si distinguono per la serietà della ricerca documentaria e le preziose novità apportate alla conoscenza del Sacro Monte.
--	--	---

12) INVESTIMENTI SULLA RETE INFORMATICA

ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Piano triennale per la transizione digitale	- Verifica potenziamento degli strumenti in cloud. - Verifica potenziamento connettività. -Potenziamento reti wi-fi grazie al bando PNRR Valorizzazione dei Comuni con siti UNESCO	Sono state potenziate dove possibile le connettività VPN (di tipo FWA) dell'Ente e avviate le verifiche per l'attivazione di connettività via fibra per le sedi di Ghiffa e Crea, dove la fibra è già stata installata in prossimità degli immobili.

13) PROMOZIONE E VALORIZZAZIONE

Nel corso del 2024 i Sacri Monti sono stati interessati da una serie di eventi che hanno visto l'Ente in prima fila sia nel promuovere e patrocinare le iniziative sia nell'impegno legato alla partecipazione a bandi di finanziamento. In alcuni Sacri Monti sono stati attivati dei punti di accoglienza e guida alla visita con personale interinale appositamente assunto o grazie ad incarichi a guide specializzate, servizi attivi nei mesi turistici.

Si elencano di seguito alcuni degli eventi più rilevanti ospitati nel 2024 nei Sacri Monti piemontesi:

Sacro Monte di Varallo

ATTIVAZIONE PUNTO
ACCOGLIENZA E
INFORMAZIONE

Dal mese di giugno a fine settembre è stato attivato il servizio di accoglienza dell'*infopoint* volto a fornire ai visitatori informazioni basilari e necessarie per vivere pienamente l'esperienza di visita dei Sacri Monti. Questa sperimentazione, rivelatasi molto positiva nel 2023, ha altresì dato l'opportunità di raccogliere dei dati sul numero e tipologia di visitatori dei complessi, ed è stata resa possibile grazie all'assunzione di personale interinale e al Sacro Monte di Varallo anche grazie alla collaborazione del personale di vigilanza (64 giornate). L'attività ha previsto anche brevi visite guidate alla cappella della Crocifissione.

RICERCA SCIENTIFICA SUGLI
AFFIORAMENTI DEL GEOSITO
UNESCO SESIA VAL GRANDE E
SULL'UTILIZZO DI MATERIALI
LAPIDEI PER LA COSTRUZIONE
DEL SACRO MONTE

L'Ente ha collaborato per tale ricerca con i proff. Giardino e Borghi e la dott.ssa Elena Storta del Dipartimento di Scienze della Terra dell'Università degli Studi di Torino. Il progetto contribuirà alla valorizzazione del Sacro Monte grazie alla realizzazione di un'App. La collaborazione si è conclusa il 13 dicembre con una visita di 31 studenti del corso di Geografia dell'Università degli studi di Torino, guidati dal prof. Marco Giardino, ordinario del corso di Scienze della Terra, accompagnati da personale dell'Ente.

RIPRESE TELEVISIVE

Il Sacro Monte è stato oggetto di riprese per una puntata della trasmissione "Una giornata particolare" diretta dal giornalista Aldo Cazzullo dedicata a Caravaggio, per il canale tv LA7.

VISITE GUIDATE PARTICOLARI

- 27 aprile: Diffondiamo gentilezza"- visita guidata ASL VERCELLI
- 18 maggio: Rotary Club Pallanza Stresa.

COLLABORAZIONI CON ENTI E
ASSOCIAZIONI

- È continuata anche quest'anno la collaborazione con *Gaudete Festival* (XV edizione) con la visita ed esecuzione corale del Coro Polyfoon di Anversa il 9 maggio
- 29 settembre – Giornate Europee del Patrimonio; visite guidate tematiche alla scoperta di aneddoti e patrimonio "nascosto"
- 3 agosto - "La storia di san Francesco" spettacolo organizzato dal Comune di Varallo Sesia sul sagrato della basilica del Sacro Monte

- 21 dicembre - Opera musicale "Giovanni Paolo II patriarca del nuovo millennio"; evento organizzato dal Comune di Varallo in collaborazione con l'Ente.

Questi due ultimi spettacoli sono stati finanziati con fondi del Bando PNRR *"Da Globale a locale: riscoperta e valorizzazione dell'identità di luoghi eccezionali"* nell'ambito di un più ampio progetto che interessa i nove Sacri Monti UNESCO, con la regia del Comune di Varallo, in collaborazione con l'Ente

- 22 dicembre- *Da Betlemme a Betlemme: gli scout di Gattinara e Pax Christi domenica 22 dicembre porteranno la Luce della Pace al Sacro Monte di Varallo*, evento patrocinato dall'Ente e a cura di varie associazioni locali.

Sacro Monte di Orta

ATTIVAZIONE PUNTO

ACCOGLIENZA E INFORMAZIONE

Dal mese di aprile a fine novembre è stato attivato il servizio di accoglienza dell'*infopoint*, nel locale recentemente restaurato e arredato dall'Ente, volto a fornire ai visitatori informazioni basilari e necessarie per vivere pienamente l'esperienza di visita dei Sacri Monti. Questa sperimentazione, rivelatasi molto positiva nel 2023, è stata resa possibile tramite l'assunzione di personale interinale.

VISITE GUIDATE PARTICOLARI

- 09 maggio visita gruppo AUSER Rivalta (TO);

- 19 maggio visita della Parrocchia dei Santi Vito e Modesto di Cermenate (diocesi di Como).

L'operatore assunto con contratto interinale ha condotto alcune visite guidate a visitatori particolari, quali, a titolo di esempio:

- 28 aprile: visita guidata ad un gruppo di turisti francesi

- 8 maggio visita guidata LICEO CLASSICO LEGNANI.

- 12 e 19 Novembre: Lezioni sul Sacro Monte di Orta tenutesi presso il Liceo delle Scienze Umane di Gozzano

COLLABORAZIONI CON ENTI E ASSOCIAZIONI

- 26/27 aprile, 1, 3, 4 maggio e 7 giugno attività laboratoriale organizzata dalla Fondazione CROSS ETS, in collaborazione con l'Associazione Dragolago

- 4 maggio e 25 luglio: concerto dell'associazione culturale Caronte

- 14 giugno - visita al Sacro Monte di Orta dei relatori del convegno sulla letteratura francese del Seicento organizzato dal dipartimento di studi Umanistici dell'Università del Piemonte Orientale. Convegno UPO *"Pécher et se repentir à la Renaissance"*, in lingua francese, da parte dell'istruttore interinale dell'ente con trasporto in loco dei relatori a carico dell'ente

- **14 settembre – "Passio" al Sacro Monte; l'importante iniziativa di canto e recitazione nella suggestiva cornice serale del Sacro Monte di Orta rientrava tra le azioni del Comune di Orta, in collaborazione con l'Ente di gestione dei Sacri Monti, all'interno del progetto *"Da Globale a locale: riscoperta e valorizzazione dell'identità di luoghi eccezionali"* finanziato dal Bando PNRR Turismo.**

- **29 settembre Orta Governatori dei Distretti ospiti di Rotary Pallanza Stresa**

Nell'ambito del progetto *"Per una nuova fruizione del Sacro Monte di Orta..."*, finanziato dalla Fondazione Cariplo per il tramite della Fondazione Comunità Novarese sono state realizzate le seguenti manifestazioni:

- **13 luglio – 13 ottobre** – PAX mostra di Omar Hassan, specifica azione volta a valorizzare e promuovere il Sacro Monte di Orta e in particolare la Cappella Nuova, resa nuovamente agibile e pienamente fruibile (incluso il terrazzo panoramico), oltre che conforme alle normative di sicurezza
- **26 luglio – 13 ottobre** – **"Ambiente in mostra"** mostra curata dall'Ecomuseo del Lago d'Orta e Mottarone; a questa iniziativa è legata la conferenza **"L'ambiente nella riviera di San Giulio"** (2 agosto) a cura di An-

drea Del Duca, direttore dell'Ecomuseo, realizzata nell'ambito degli accordi di partenariato assunti e rivolti ad una migliore e approfondita conoscenza delle dinamiche storiche e naturali del bacino del lago d'Orta

- **15 giugno. Peregrinatio 2024, camminata dal Sacro Monte di Orta al Sacro Monte di Varallo sull'antica via di collegamento tra il Cusio e la Valsesia.**

EVENTI E MANIFESTAZIONI

-15 giugno. Peregrinatio 2024, camminata dal Sacro Monte di Orta al Sacro Monte di Varallo sull'antica via di collegamento tra il Cusio e la Valsesia, evento organizzato nell'ambito del progetto *“Per una nuova fruizione del Sacro Monte di Orta: restauro, valorizzazione e tutela del patrimonio monumentale, ambientale e paesaggistico”*, finanziato dalla Fondazione Cariplo per il tramite della Fondazione Comunitaria Novarese.

ATTIVAZIONE PUNTO ACCOGLIENZA E INFORMAZIONE

Sacro Monte di Crea

Dal mese di agosto è stato attivato un servizio di accoglienza presso l'ufficio informazioni del Sacro Monte di Crea a cura di alcune guide del territorio, contrattualizzate con l'Ente, grazie al finanziamento del progetto *“Le vie dei Sacri Monti. Itinerari d'arte e natura attorno al Sacro Monte di Crea”*, candidato dall'Ente al bando *“Territori in luce”* della Fondazione Compagnia di San Paolo.

PROGETTI DI AMPIA PORTATA LEGATI A BANDI DI FINANZIAMENTO

Con il medesimo finanziamento l'Ente ha realizzato diverse attività nel giro di pochi mesi, coordinate dalla funzionaria storica dell'arte, riprendendo le fila dello stesso progetto a cui aveva partecipato nel 2023 con azioni sui territori dei Sacri Monti di Orta, Varallo, Ghiffa e Domodossola. Questa continuità ha centrato l'attenzione sulla valorizzazione dei Sacri Monti e il loro legame con le comunità che abitano e vivono questi territori.

Il progetto ha visto coinvolta una cordata di partecipanti, enti e associazioni del terzo settore (il Santuario, il Comune di Ponzano Monferrato, l'Associazione Ricreare Crea) per l'organizzazione di eventi teatrali e musicali, oltre alle visite guidate da parte delle guide contrattualizzate con l'Ente.

L'Ente ha curato direttamente le seguenti iniziative:

19 ottobre, ore 15, conferenza presso il Salone Sant'Antonio: *Macrino d'Alba e il potere al tempo dei Gonzaga e dei Paleologi*, relatore Massimiliano Caldera (Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Torino).

26 ottobre, ore 15, presso la cappella XVI (*Salita di Gesù al Calvario*) del Sacro Monte di Crea, conferenza di Monica Vinardi (Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Genova e la Provincia di La Spezia) e Walter Canavesio, (storico dell'arte, già funzionario della Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici del Piemonte) sul contributo dato da Leonardo Bistolfi al Sacro Monte di Crea. A seguire, una conferenza riguardante lo scultore casalese presso l'Auditorium (salone San Giuseppe).

Il 27 ottobre alle 11, visita guidata speciale al Museo Civico di Casale Monferrato: Alessandra Montanera ha condotto i visitatori alla scoperta dell'importante *corpus* di opere bistolfiane conservato presso il museo dedicando particolare attenzione alle Collezione Leonardo Bistolfi, pervenuta di recente (2021) attraverso una donazione, e composta da un eterogeneo nucleo di scultura, pittura e grafica di diretta produzione dell'artista.

Il 30 novembre, incontro su *Di lune e di falò. Pavese e il teatro delle colline* – con la partecipazione dell'antropologo Piercarlo Grimaldi e dello storico Dionigi Roggero, accompagnati da letture a cura di Patrizia Camatel.

VISITE GUIDATE PARTICOLARI

7 giugno – apertura straordinaria della cappella XXIII “il Paradiso” (*Incoronazione di Maria*) in occasione de “La lunga notte delle chiese” (7 giugno).

COLLABORAZIONI CON ENTI E ASSOCIAZIONI

- **21 settembre:** presentazione, da parte della Soprintendenza delle province di Alessandria, Asti e Cuneo, in collaborazione con l'Ente, di alcuni restauri recenti effettuati al Sacro Monte di Crea. È stata centrata l'attenzione su cappelle con gruppi statuari del plastificatore Juan del Wespin, detto "il Tabachetti" con visita guidata letteraria ispirata al romanzo *La strada del fiammingo. Dal Brabante al Monferrato: i Tabachetti di Fiandra* di Graziella Riviera, presente all'evento per letture e commenti a margine del testo da lei scritto.

- 28-29 settembre – Giornate Europee del Patrimonio 2024 ; apertura notturna della cappella I (*Martirio di sant'Eusebio*) sabato 28; domenica 29 visita alla scoperta delle opere di Guido Capra, allievo prediletto di Leonardo Bistolfi.

Sacro Monte di Domodossola

ATTIVAZIONE PUNTO

ACCOGLIENZA E INFORMAZIONE

Dal mese luglio a fine ottobre è stato attivato il servizio di accoglienza dell'*info-point*, volto a fornire ai visitatori informazioni basilari e necessarie per vivere pienamente l'esperienza di visita dei Sacri Monti grazie ad un contratto con alcune guide attive sul territorio. L'iniziativa, prevista all'interno del bando degli emblematici provinciali 2023 "Restauro e valorizzazione culturale della cappella X del Sacro Monte Calvario di Domodossola", ed è stata finanziata dalla Fondazione Cariplo per il tramite della fondazione Comunitaria del VCO.

VISITE GUIDATE PARTICOLARI

- 19/4 - progetto SNAI per il rilancio delle aree interne, visita di 25 laureati per approfondimento storico-antropologico – organizzata dall'Università del Piemonte orientale

- 29 aprile - infanzia Montecrestese - laboratorio sugli insetti

COLLABORAZIONI CON ENTI E ASSOCIAZIONI

- 23 giugno, in collaborazione con la Pinacoteca di Varallo, visita guidata della funzione storica dell'arte dell'Ente alle cappelle che ospitano gruppi plastici di Dionigi Bussola al Sacro Monte di Domodossola

- 29 giugno - 3° INSTAGRAM TOUR collaborazione con la Community IGWORLDCLUB ITALIA, dedicato al progetto regionale Vie Storiche di Montagna. Kaspar Stockalper

- **28 luglio** – rappresentazione del Venerdì Santo di Romagnano Sesia, iniziativa stata finanziata in parte con fondi del Bando PNRR nell'ambito del progetto "*Da Globale a locale: riscoperta e valorizzazione dell'identità di luoghi eccezionali*", finanziato dal Ministero del Turismo. L'Ente ha curato, supportato e seguito le azioni strutturali legate all'allestimento dell'evento.

Sacro Monte di Ghiffa

VISITE GUIDATE PARTICOLARI

- 9 maggio - scuola dell'infanzia Della Rossa di Pallanza -I.C. Rina Monti Stella

EVENTI OSPITATI AL SACRO MONTE- COLLABORAZIONI CON ENTI E ASSOCIAZIONI

- 20 aprile - presentazione del libro "Dammi un segno" a cura del Comune di Ghiffa

- **26 maggio – 9 giugno** – "Fede e bellezza" un album di figure", mostra collettiva a cura di Lorenza Boisi promossa da C.A.R.S

- 31 maggio – concerto "**Rituale della presenza. Canti popolari di dolcezza e di pathos**" nell'ambito del CROSS Festival 2024 organizzato dall'Associazione del terzo settore Cross Festival

- 1 giugno- PASTORALE GIOVANILE: "Route dei giovani – Intra – Ghiffa" - presenza del Vescovo

- **8 giugno** -visite guidate tematiche guidate con storici dell'arte e dell'architettura su

“Ghiffa nel Medioevo”, presentazione di uno studio sulla fase Romanica del santuario a cura dell’[Unione Montana di Comuni del Lago Maggiore](#)

- **13 luglio** Incontro con la cittadinanza organizzato dal Comitato consultivo della Riserva del Sacro Monte di Ghiffa con l’ Ente.

- **31 agosto** – Aspettando LetterAltura , appuntamenti di introduzione al Festival Lago Maggiore LetterAltura 2024, don Luigi Ciotti (momento di riflessione), presentazione libroK2. *La montagna del mito* con l’autore Stefano Ardito, a conclusione della giornata il concerto del Duo PassaMontagne.

13-15 E 20 SETTEMBRE 2024
FESTIVAL SACRE SELVE,
SECONDA EDIZIONE, A CURA
DEL COMITATO CONSULTIVO
DEL SACRO MONTE DI GHIFFA,
PROGETTO DIRETTO DA GIULIA
GRASSI, CONSIGLIERA
DELL’ENTE DEI SACRI MONTI

13 settembre ore 18.00: *Natura sacra*. mostra di acquarelli Nicola Magrin

13 settembre ore 20.45: *Paesaggi da raccontare*, incontro con Marco Magnifico – Presidente FAI (Fondo per l’Ambiente Italiano)

14 settembre ore 20 e 45: *Non ti manchi mai la Gioia*. Lectio di Vito Mancuso

15 settembre ore 12: *Il bello del paesaggio*. Incontro con la paesaggista e agronoma Francesca Neonato

15 settembre ore 15: *Lectio sulla parola*. Incontro con Roberto Vecchioni

20 settembre ore 21: *Il bosco dove tutto cominciò. Storia di una famiglia partigiana*. Incontro con Tommaso Sacchi, Assessore alla Cultura della città di Milano

Il festival è rientrato tra le attività finanziate dal Bando PNRR “*Da Globale a locale: riscoperta e valorizzazione dell’identità di luoghi eccezionali*”. La qualità e competenza dei relatori nonché il numero di partecipanti hanno confermato la validità di questa proposta che intende promuovere il festival con cadenza annuale, valorizzando il Sacro Monte di Ghiffa come cornice ideale della discussione e promozione di temi di grande attualità e valore contemporaneo.

Sacro Monte Oropa

EVENTI PARTICOLARI

5 maggio: passaggio del giro d’Italia

INIZIATIVE CHE HANNO INTERESSATO TUTTE LE SEDI		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL’ATTIVITÀ
Progetto “Sacri Monti in musica” – L. 77/2006:ulimazione attività finanziate con le economie verificatesi nell’esecuzione del progetto	Finanziamento L. 77/2006	A motivo di alcuni ritardi nella procedura di rimodulazione del progetto, le attività previste inizieranno a partire dalla fine del mese di gennaio 2025 e proseguiranno fino al mese di giugno per chiudersi con la rendicontazione entro il mese di settembre.
Organizzazione, in collaborazione con Ecomuseo del Lago d’Orta e del Mottarone, di esposizioni con tematiche storico-ambientali e attività didattiche	Da organizzarsi nei locali attigui alla cappella I di Orta debitamente ristrutturati tramite fondi provenienti dal progetto candidato al bando emblematici provinciali della fondazione CARIPLO – Fondazione Comunità Novarese	Tutte le attività sono state svolte con pieno successo di pubblico e interesse dei partecipanti.
Organizzazione, in collaborazione con Fondazione Cavaliere Giacomini, presso il Sacro Monte di Orta “Cap-	Da organizzarsi presso la “Cappella Nuova” del Sacro Monte di Orta resa fruibile tramite la partecipazione dell’Ente al bando	Tutte le attività sono state svolte con pieno successo di pubblico e interesse dei partecipanti.

pella Nuova”, di mostre d’arte temporanee e di incontri ed eventi culturali.	Cariplo -Fondazione Comunità Novarese – emblematici provinciali.	
Lezione sulla Valorizzazione del sito UNESCO dei Sacri Monti presso l’Università del Piemonte Orientale	Non prevista.	3 maggio Vercelli: modulo di 2 ore di lezione al corso Marketing e comunicazione della imprese Turistiche (Laurea Magistrale in Lingue Culture e Turismo) dell’Università del Piemonte Orientale: introduzione della Presidente agli studenti del V anno sulla Valorizzazione del Sito seriale Unesco dei Sacri Monti.
Partecipazione al Convegno “Tradizione popolare e Sacri Monti”	Non prevista	18 maggio Romagnano Sesia, Partecipazione della presidente Francesca Giordano e del consigliere dell’ente di gestione dei Sacri Monti Don Picenardi al Convegno “Tradizione popolare e Sacri Monti”. Una riflessione sulle possibilità ed opportunità di creare reti di relazioni a tutela del patrimonio culturale e artistico. Organizzato al Museo etnografico della Bassa Valsesia di Villa Caccia in occasione del 20° anniversario di costituzione di Europassione per l’Italia.
Partecipazione alla V edizione della Giornata di Studi interdisciplinari a cura della Società di Studi Geografici Geografia e Patrimonio	Non prevista	27 giugno Vercelli, partecipazione alla V edizione delle Giornata di Studi interdisciplinari a cura della Società di Studi Geografici Geografia e Patrimonio Sessione 6 – Il patrimonio UNESCO nel tempo e nello spazio: territorio, soggetti, esperienze. Strategie di valorizzazione dei siti Unesco: l’esperienza dei Sacri Monti del Piemonte a cura di Raffaella Afferni, Carla Ferrario, Francesca Giordano.
Attività didattica nelle scuole grazie all’attività del Settore promozione coadiuvato, a Varallo, dal personale di vigilanza	Verrà attivata dall’A.S. 2024/2025 un’offerta didattica destinata alle scuole di ogni ordine e grado presso I Sacri Monti di: Varallo, Orta, Crea, Domodossola, Ghiffa, Belmonte.	Nella primavera 2024 a Varallo sono stata programmate e prenotate dalle scuole elementari di Varallo, Quarona, Aranco visite di 14 classi al Sacro Monte e al Palazzo dei Musei. Purtroppo, dopo numerosi rinvii, gli incontri sono saltati a causa del persistente maltempo primaverile. Per la prossima primavera sono state programmate attività didattiche al Sacro Monte di Domodossola (Rosmini International Campus), di Varallo (LAS Casorati, Liceo Fermi di Arona), Crea (Scuola primaria di Casale Monferrato, ente di formazione Io Volo) e Orta (LSU Galilei, scuola secondaria di secondo grado di San Giorgio Canavese). Ad Orta sono stati inoltre avviati contatti con il Musei Tardo Antico e Medioevo di Cuggiono per mettere a punto pacchetti che coinvolgano il Monte e il museo. Un caso a sè stante è l’UNI3 di Arona, per cui verranno svolte lezioni e una visita guidata a Oropa (27 marzo).
Attività di comunicazione	Realizzata, dal 15/06/2024 da un giornalista esterno incaricato dall’Ente	L’attività (sino al 15/12/2024) è consistita in: invio di 21 comunicati stampa a 1.405 destinatari pubblicazione di 81 articoli in rassegna stampa rilancio di 6 comunicati stampa «Territori in Luce»

		29/08: realizzazione testo promozionale per visite guidate Sacro Monte di Crea Aggiornamenti vari sulle pagine Facebook e Instagram «Sagri Monti Official». Creazione cartella stampa Sacri Monti e condivisione online per giornalisti di settore Comunicato stampa generale 9 comunicati stampa sui singoli Sacri Monti Galleria immagini Aggiornamenti vari sulle pagine Facebook e Instagram «Sagri Monti Official» Pubblicazione Calendario dell'Avvento 2024 su Facebook e Instagram.
--	--	---

L'Ente ha lavorato al coordinamento per la realizzazione del progetto finanziato dal bando sulla valorizzazione turistica dei Comuni che ospitano Sacri Monti nei propri territori. Alcune delle azioni del progetto sono state realizzate ed elencate nell'elenco di eventi che interessano i singoli Sacri Monti. Il progetto ha in particolare quattro linee di intervento che andranno a compimento nel 2025:

1) Realizzazione di strumenti di valorizzazione e promozione turistica digitale - Denominazione Intervento - Sito internet, App e social networks con ampliamento delle funzionalità sia del sito che della App.

2) Realizzazione di itinerari turistici – Denominazione Intervento - Itinerari locali e globali – Si prevedono una serie di eventi cicloturistici e in particolare:

A) Creazione di un evento cicloturistico per ogni singolo Sacro Monte.

B) Creazione e digitalizzazione di un itinerario cicloturistico che unisca i 9 Sacri Monti.

3) Allestimenti su siti culturali e paesaggistici- Denominazione Intervento Allestimenti funzionali ad accrescere la fruizione con l'installazione e il rifacimento dell'esistente cartellonistica con grafica standardizzata (Brand Identity comune) per la promozione degli itinerari dei nove Sacri Monti

4) Progetti di marketing ed organizzazione di eventi Denominazione Intervento Marketing digitale e non digitale: è prevista l'organizzazione di eventi volti alla valorizzazione dei Sacri Monti come complesso dei 9 siti UNESCO, puntando su un macro-tema comune a tutti i luoghi di interesse, nonché pianificazione e organizzazione di eventi specifici per ciascun territorio.

14) RICERCA FONDI

Anche quest'anno un settore dell'attività è stato il reperimento di finanziamenti attraverso bandi, privati, sponsorizzazioni, ricerche di collaborazioni a titolo gratuito etc.

E' continuata, poi, l'attività collegata ai bandi PNRR, complicata da tutti i risvolti legati ai ritardi dei finanziamenti ministeriali e alle necessarie assicurazioni e sollecitazioni per i pagamenti agli Enti del terzo settore che hanno ottenuto il finanziamento per operare nei Sacri Monti d'intesa con l'Ente.

Continua (come esplicitato nel paragrafo precedente) l'opera di coordinamento per il progetto di cui al Bando sulla valorizzazione turistica dei Comuni che accolgono i Sacri Monti nei propri territori.

14) RICERCA FONDI		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Attività mirate a garantire all'Ente delle entrate economiche		
Convenzione con Università	Convenzione per la collaborazione di	Il lavoro è in corso. E' stata presentata

degli Studi di Torino (Economia e Commercio)	un dottorando ad un piano di ricerca triennale per la messa a punto, dopo una fase di studio, di un progetto di ricerca fondi e attività economiche	una prima bozza con le linee generali proposte per il rilancio dei singoli Sacri Monti.
Approvazione di Regolamento Tariffario per attività economiche	Verrà redatto un piano di prime attività economiche e correlato regolamento-tariffario	In corso di elaborazione
Gestione a pagamento parcheggi Sacro Monte di Orta	Verrà avviata la gestione a pagamento dei parcheggi del Sacro Monte di Orta	È imminente l'aggiudicazione della gara per la posa e gestione dei parchimetri e l'approvazione di uno stralcio di tariffario che definisca le tariffe previste.

Partecipazione a bandi di finanziamento

L'Ente, grazie al lavoro del Direttore e dei funzionari tecnici con Elevata Qualificazione ha operato per la partecipazione ai seguenti bandi, o per l'acquisizione di finanziamenti, con i risultati indicati:

- bando indetto dalla Fondazione Compagnia di San Paolo "Territori in luce" in qualità di capofila e con partenariato dei seguenti enti: Associazione "Ricareare Crea", Pro Loco Ponzano Monferrato, Ente Santuario della Madonna di Crea. Il progetto, intitolato "*Le vie dei Sacri Monti. Itinerari d'arte e natura attorno al Sacro Monte di Crea*" ha ottenuto quasi l'intero finanziamento richiesto (60.000 euro) ed ha consentito la realizzazione delle attività elencate nella tabella soprastante relativa al Sacro Monte di Crea
- Sostegno al progetto presentato dalla Fondazione Nuovo Teatro Faraggiana (capofila di accordo di partenariato) nell'ambito del bando INTERREG VI – A ITALIA SVIZZERA CCI 2021TC16RFCB033 PRIMO AVVISO PUBBLICO Progetto: ID 0200025 Titolo: Mete Artistiche per la Sostenibilità Acronimo: MAPS Obiettivo Specifico: RSO 4.6 - Rafforzamento del ruolo della cultura e del turismo sostenibile; il progetto presentato ha ricevuto il finanziamento. L'attività prevede dei corsi di formazione teatrale in alcuni Sacri Monti.
- bando INTERREG Med con il titolo RENFORCE per il finanziamento di interventi ed attività volte allo studio per la gestione di superfici forestali con struttura maggiormente resistente agli schianti da vento e alla riduzione del rischio incendio che potrebbe portare all'Ente 200.000 euro circa e che lo vedrebbe lavorare con centri di studio, municipalità, enti locali e aziende di alcuni paesi del Mediterraneo, quali Catalogna, Montenegro, Grecia, Slovenia
- bando FESR con particolare riferimento all'Azione II. -liv1 che ha ottenuto il finanziamento di 500.000 euro per interventi di messa in sicurezza idrogeologica del Sacro Monte di Crea
- bando Interreg Euromed per il finanziamento di interventi ed attività volte allo studio per la gestione di superfici forestali con struttura maggiormente resistente agli schianti da vento e alla riduzione del rischio incendio. L'esito è previsto nel corso del 2025. Il bando è stato proposto all'Ente dal prof. Piercarlo Rossi, nell'ambito della convenzione stipulata con la facoltà di Economia e Commercio dell'Università degli Studi di Torino.
- bando regionale PNRR Green Community, che ha ottenuto 2 milioni di finanziamento che ha interessato, fra l'altro, il progetto di promozione del Sentiero dei Bei Monti e inserito tra gli interventi complementari la ricerca di finanziamenti per l'attivazione di *hub* informativo presso il Santuario di Belmonte per facilitare il finanziamento per l'acquisizione di una sede dell'Ente entro i confini della Riserva
- L'Ente ha ottenuto dalla Fondazione Compagnia di San Paolo un finanziamento, fuori bando, pari a 100.000 euro per ultimare il restauro della cappella della Strage degli innocenti del Sacro Monte di Varallo
- Attività per l'attivazione degli accordi di foresta finanziati dal testo unico forestale, D.gls. 24/2018, come prosieguo delle finalità del partenariato dell'area del VCO finanziato con il PSR 16.2.1, per ottenere fondi per la gestione attiva dei boschi pianificati con il Piano di gestione forestale di Ghiffa, Premeno e Bee. Risultano promettenti anche i contatti e le sinergie di obiettivi avvenuti con la MAB Riserva della Biosfera Ticino Val Grande Verbano, che comprende anche il territorio del Sacro Monte di Ghiffa.

15) CONVENZIONI, ACCORDI CON ALTRI ENTI MIGLIORATIVI DELLA GESTIONE DEI SACRI MONTI, REDAZIONE DI REGOLAMENTI E PIANIFICAZIONE REDAZIONE PIANI DI GESTIONE

DOMODOSSOLA		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Nuova convenzione con Associazione Forti Insieme	Approvazione nuova convenzione di 5 anni per la gestione della zona orti del Sacro Monte di Domodossola, con l'Associazione Forti Insieme	Si rimanda al punto precedente già compilato.

VARALLO		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Nuova convenzione per la gestione a titolo gratuito del frutteto di Varallo	Istruttoria a evidenza pubblica per la cessione della gestione del frutteto a fronte dell'acquisizione del raccolto.	Sono stati svolti gli approfondimenti normativi e la verifica della presenza di soggetti interessati, ma la pubblicazione del bando non è stata avviata per mancanza di tempo. Si ritiene importante individuarla come priorità per il 2025.

BELMONTE		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Convenzione con la Contessa Bisiachi	Convenzione per l'uso di locali presso il Santuario e inizio contatti per il rinnovo della convenzione di gestione dei terreni della Via Curcis.	Si rimanda a quanto riferito in modo più puntuale nel paragrafo 8, denominato "SEDI".
Convenzione di collaborazione con squadre AIB	Attività non prevista espressamente nel programma di attività del 2024	E' stato svolto lo studio normativo e la redazione dello schema tipo per la convenzione di attività da svolgere in collaborazione con le squadre AIB.

ORTA		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Convenzione con Comune di Orta San Giulio e Casa di Riposo Villa Serena	Convenzione per la gestione e la fruizione dell'area attrezzata di Villa Serena.	L'attività, pur avviata, non ha prodotto risultati in ragione delle complesse dinamiche del Consiglio Comunale neo eletto, che per altro ha visto sfiduciato il Sindaco a fine anno.
Protocollo d'intesa tra Ente di Gestione, Comune di Orta e Rotary per la valorizzazione del Sacro Monte di Orta	In via di studio	

GHIFFA		
--------	--	--

ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Convenzione con i gestori del Ristorante per l'apertura delle cappelle e del santuario della Trinità	In via di redazione.	La stesura della convenzione è stata ultimata. Dopo vari incontri ed i necessari compromessi si è arrivati ad un calendario di apertura e chiusura delle cappelle condiviso con i gestori del Ristorante. La firma del documento è stata rimandata alla fine delle festività natalizie.

TUTTI I SACRI MONTI		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Piano di Gestione del sito seriale dei Sacri Monti piemontesi e lombardi	Come da apposita nota inviata nel mese di marzo alla Direzione Cultura della Regione si provvederà a presentare apposita candidatura sul bando ex lege 77/2006 per finanziare l'aggiornamento del Piano di Gestione del sito UNESCO dei Sacri Monti piemontesi e lombardi.	Dopo i preliminari contatti e confronti con il Settore regionale competente e con il Gruppo di Lavoro Operativo del sito UNESCO dei Sacri Monti piemontesi e lombardi è stato presentato sul bando ex lege 77/2006 del 2024 il progetto per finanziare l'aggiornamento del Piano di Gestione del sito UNESCO dei Sacri Monti piemontesi e lombardi.
Piano di gestione dei singoli Sacri Monti	Si provvederà alla redazione del Piano di gestione forestale della Riserva Speciale del Sacro Monte di Ghiffa, finanziato sul Bando PSR 16.2.1 primo bando - Misura 16 – cooperazione - Sottomisura 16.2	Eseguito
Stipula convenzioni con gli enti proprietari dei complessi	Sarà opportuno procedere alla stipula di convenzioni, ove mancano, in particolare con il Comune di Varallo	Si è fatto cenno all'urgenza di affrontare il tema, condivisa dal funzionario responsabile del Sacro Monte per il Comune.
Approvazione dei primi regolamenti di fruizione delle Riserve dei Sacri Monti	I regolamenti mireranno a normare la fruizione dei siti (ne sono stati redatti quattro, per Belmonte, Varallo, Orta e Ghiffa).	È stato approvato il Regolamento per la fruizione del Sacro Monte di Orta, redatto in bozza dal personale di vigilanza dell'Ente e rivisto insieme al direttore e alla funzionaria responsabile del Settore Affari generali. Il documento è stato inviato in Regione per l'approvazione.
Gestione parcheggi Sacro Monte di Orta	Verrà espletata la procedura per l'affidamento della gestione a pagamento dei parcheggi dopo la conclusione dei lavori di sistemazione degli stessi da parte del Comune	È imminente l'aggiudicazione della gara.

16) FUNZIONALITÀ UFFICI

La funzionalità degli uffici e connessa gestione del personale è finanziata con le spese di gestione che copriranno, nei limiti della disponibilità, anche il rinnovo di attrezzature di lavoro, dei DPI, divise, dotazioni e attrezzature di lavoro (inclusi *hardware* e *software*) anche in relazione alle nuove assunzioni. Vanno periodicamente rinnovate le attrezzature di lavoro anche ai fini della sicurezza e della dotazione di strumenti più ergonomici a tutela della salute dei dipendenti.

16) FUNZIONALITÀ UFFICI		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Messa a norma sedi e luoghi di lavoro	Andrà redatto il piano di valutazione dei rischi unitario per tutte le sedi e le attività svolte dall'Ente	Il documento è all'attenzione dell'RLS dell'Ente.
Messa a norma sedi e luoghi di lavoro	Andranno realizzate eventuali misure atte a garantire la messa a norma delle sedi e dei luoghi di lavoro, ove fossero previste nel DVR Finanziamenti dal cronoprogramma spese illuminazione	Si attendono le valutazioni dell'RLS.

17) PERSONALE

Si è proceduto alla contrattazione decentrata. I risparmi del fondo delle Posizioni Organizzative sono stati accantonati e consentiranno assunzioni di personale a tempo determinato, o anche tramite somministrazione di lavoro interinale nelle forme di legge e nei tempi consentiti, in continuità con il Decreto del Commissario 19 del 26 giugno 2020.

17) PERSONALE		
ATTIVITÀ	PROGRAMMA 2024	RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ
Si procederà alla copertura del <i>turn over</i> e alle assunzioni già previste nei precedenti PTFP (ad es. istruttore addetto alla promozione, a tempo pieno o part time) e a quelle che saranno previste nella Tabella del Fabbisogno Triennale del Personale 2024 nonché alle assunzioni temporanee mancanti.	Finanziato	Si è provveduto all'approvazione del PTFP 2024-2026, regolarmente trasmesso alla Regione. Si è conclusa entro marzo la procedura concorsuale per la selezione del funzionario storico dell'arte assunto dal 16 aprile 2024. Sono stati successivamente espletati e conclusi quattro concorsi per altrettanti operai manutentori per le sedi di Crea, Domodossola, Ghiffa e Orta. I vincitori sono stati regolarmente assunti. E' stato espletato il concorso per selezionare il nuovo direttore dell'Ente, visto il pensionamento dall'1/11/2024 della dott.ssa De Filippis. Il concorso si è concluso e dal 18 dicembre ha preso servizio l'arch. Marina Feroggio, nominata direttore dal Consiglio il 18 dicembre stesso.
Si provvederà, compatibilmente con i	Finanziato	Alcuni dipendenti hanno partecipato

fondi disponibili nelle spese di gestione, alla formazione del personale.		a corsi di formazione specifici, sia in presenza che <i>on line</i> .
Prioritaria è la formazione professionale ai fini della sicurezza ai sensi del d. lgs. 81 del 2008	Finanziata	Sono stati svolti alcuni corsi di formazione specifici per operai manutentori e figure tecniche nonché per la formazione dei nuovi assunti.
Approvazione codice di comportamento dei dipendenti dell'Ente di gestione dei Sacri Monti	Non previsto	Predisposizione del codice di comportamento dei dipendenti dell'Ente di gestione dei Sacri Monti aggiornato alla recente normativa. Il documento verrà sottoposto all'approvazione del Consiglio nella prossima seduta.

Il Presidente
Francesca Giordano