



ENTE GESTIONE SACRI MONTI

Sede legale amministrativa, C.na Valperone, 1

15020 Ponzano Monferrato (AL)

TEL: 0141 927120 FAX: 0141 927800

COD. FISC./P. IVA: 00971620067

www.sacri-monti.com



CIG: CIG: B7344C59D3	CUP: CUP: F46J22000240006	Pratica: DET-64-2025	del: 12/08/2025
Determina: 238		del: 14/08/2025	
Tipo di Determina: Liquidazione		Capitolo spesa: 430 PNRR cappella 10 OROPA - € 229.000,00	
OGGETTO: PNRR - M1C3-Investimento 2.4 - Interventi di sicurezza sismica del Sacro Monte di Oropa- Cappella delle Nozze di Cana, Biella (BI) –Importo finanziamento € 229.000,00 - CUP F46J22000240006 – OPERE INTEGRATIVE-OPERE DA RESTAURATORE. Approvazione contabilità finale, relazione sul conto finale e CRE e liquidazione fattura alla ditta Ferrari Restauri di Maria Grazia Ferrari C. sas con sede a Vercelli			
Articolo: 50	Missione: 05	Programma: 02	
V LIVELLO PIANO FINANZIARIO: U.2.02.03.06.999			
Settore: AREA TECNICA - LAVORI PUBBLICI			
Referente Istruttoria: VESCIA MONICA			
Responsabile del procedimento: Roberto Ottone			

Progetto “Interventi di sicurezza sismica del Sacro Monte di Oropa – Cappella delle Nozze di Cana”, CUP F46J22000240006

finanziato dal contributo di € 229.000,00 dell’Unione Europea – Next Generation EU

nell’ambito del PNRR Missione 1 – Digitalizzazione, Innovazione, Competitività e Cultura – Componente 3 – Cultura 4.0 –

Misura 2 “Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale” – Investimento 2.4 “Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio culturale del FEC e siti di ricovero per le opere d’arte (Recovery Art)” – linea d’azione n.1 “Sicurezza sismica nei luoghi di culto, torri e campanili”

Preso atto che :

- con L.R 3 agosto 2015 n° 19 (“Riordino del sistema di gestione delle aree protette regionali e nuove norme in materia di Sacri Monti”) è stata confermata in capo all’Ente di gestione dei Sacri Monti, ente strumentale della Regione, di diritto pubblico, la gestione delle Riserve Speciali dei Sacri Monti di Belmonte, Crea, Domodossola, Ghiffa, Oropa, Orta e Varallo;
- con DGR 18/07/2016 n° 30-3653 è stato approvato lo Statuto dell’Ente riconfermando le finalità dell’ente definite dalla LR 19/2015;
- con Deliberazione del Consiglio dell’Ente di Gestione dei Sacri Monti n. 61 del 18 dicembre 2024 è stato attribuito l’incarico a tempo determinato di Direttore dell’Ente all’Arch. Marina Feroggio con decorrenza dal 19 dicembre 2024 fino al 18 dicembre 2029;

- con Deliberazione del Consiglio dell'Ente di Gestione dei Sacri Monti n.5 del 17/01/2025 sono stati approvati il Bilancio di Previsione 2025-2027, il Programma annuale delle Opere pubbliche 2025, il Programma triennale delle opere pubbliche e forniture e servizi 2025-2027;
- con D.G.R. 20/7115/2023/XI del 26/06/2023 la Regione Piemonte ha approvato, ai sensi dell'art.39 della LR 19/2015, le Linee strategiche e Azioni prioritarie per la gestione e valorizzazione delle riserve speciali dei Sacri Monti (2023-2025);

IL DIRETTORE

Premesso che:

- l'attività istitutiva dell'Ente di Gestione dei Sacri Monti è quella di garantire la conservazione, la gestione e valorizzazione del patrimonio affidatogli in gestione in piena sintonia con le motivazioni dell'iscrizione del sito "Sacri Monti del Piemonte e della Lombardia" nella Lista del Patrimonio Mondiale UNESCO avvenuta il 3 luglio 2003;

Richiamati:

- il D.M. 177 21/04/2022 "Riparto delle risorse Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura- Componente 3 - Cultura 4.0 - Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale"- Investimento 2.4 "Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio culturale del FEC e siti di ricovero per le opere d'arte (Recovery Art)", del PNRR finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU;
- il decreto del Segretario Generale 20 gennaio 2022, n. 10, recante il "Modello di Governance per l'attuazione del Piano Nazionale di Recupero e Resilienza e del Piano nazionale per gli investimenti complementari al Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNC) a titolarità del Ministero della cultura";
- l'Investimento 2.4: "Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio culturale del FEC e siti di ricovero per le opere d'arte (Recovery Art)", che dispone di risorse ripartite su 4 linee di azione e che la linea di azione 1 "Sicurezza sismica nei luoghi di culto, torri e campanili" prevede realizzazione di interventi di adeguamento sismico di tali beni;

Ricordato che:

- Il Ministero della Cultura, Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale, in qualità di soggetto attuatore della linea di finanziamento PNRR - Missione 1- Component 3 (M1C3)- Investimento 2.4, aveva predisposto l'elenco degli interventi da finanziare, su proposta delle Soprintendenze competenti per territorio, candidando la scheda di progetto dal titolo "Sacro Monte di Oropa- Cappella delle Nozze di Cana", predisposta dalla Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le Province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli;
- il Ministero, con nota acquisita al prot. 2925 del 26.09.2022, aveva trasmesso l'elenco degli interventi ammessi e finanziati con Decreto SG n.455 del 07.06.2022; tale elenco includeva il progetto "Sacro Monte di Oropa - Cappella delle Nozze di Cana- Via Santuario di Oropa 480- Biella (BI), per un importo complessivo di € 200.000,00" e il Ministero, con nota registrata al prot. 2925 del 26.09.2022, aveva chiesto all'Ente di Gestione dei Sacri Monti la disponibilità all'accettazione del finanziamento e all'assunzione del ruolo soggetto attuatore esterno/stazione appaltante, vista la difficoltà del Segretariato regionale per il Piemonte a svolgere tale ruolo (nota registrata al prot.2882 del 21.09.2022); l'Ente che ha in gestione, anche se non direttamente, la Riserva Speciale del Sacro Monte di Oropa, con Decreto Presidenziale n.28 del 21/10/2022, ratificato con Delibera del Consiglio Direttivo n 5 del 18/01/2023, aveva accolto favorevolmente la proposta;
- l'intervento "Interventi di sicurezza sismica del Sacro Monte di Oropa - Cappella delle Nozze di Cana, Biella (BI)", CUP F46J22000240006, rientrava nel Programma Triennale delle Opere Pubbliche 2023-2025, e nei relativi aggiornamenti annuali, adottato con Decreto del Presidente 36/2022 e approvato con Deliberazione del Consiglio Direttivo n.3 del 18.01.2023;
- a seguito del Decreto Ministeriale n.350 del 16.12.2022 - allegato D "Elenco degli enti pubblici autorizzati assegnatari delle risorse" (acquisito al prot.n.598 del 18.02.2023), tra il Ministero della Cultura – Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale e l'Ente di Gestione dei Sacri Monti, era stato stipulato un disciplinare di accordo, ex art. 15 L. 241/90, agli atti al prot.624 del 21.02.2023, in cui l'Ente di Gestione dei Sacri Monti accettava il finanziamento di € 200.000,00 per il progetto "Interventi di sicurezza sismica del Sacro Monte di Oropa- Cappella delle Nozze di Cana, Biella (BI) - CUP F46J22000240006 e si obbligava all'assunzione del ruolo di soggetto attuatore esterno/stazione appaltante per

la realizzazione dell'intervento; il Ministero, con nota acquisita al prot. n.1194 del 29.03.2023, comunicava che l'Accordo era stato ammesso alla registrazione della Corte dei Conti il 27.03.2023 al n.776 per cui, come previsto dal Disciplinare operativo (prot. Ente n.576/2023), era stato possibile avviare le fasi di affidamento di servizi e lavori;

- l'Accordo sopra citato, all'art.2, prevedeva: *"Le attività devono essere avviate tempestivamente e portate materialmente a termine dal Soggetto attuatore esterno entro il mese di dicembre 2023"*; successivamente, l'Ente, con nota prot.4030 del 9/11/23, visto l'inizio del periodo invernale, soggetto a copiose nevicate, e la conseguente impossibilità di iniziare i lavori di smontaggio della copertura della cappella, aveva richiesto al Ministero una proroga per la realizzazione e la rendicontazione del progetto; il Ministero, con nota prot. n.4885 del 27.11.2023 (registrata al protocollo dell'Ente al n.4304/2023), aveva autorizzato la proroga, fissando nel giorno 30.11.2024, il termine per la conclusione di tutte le attività;

- l'Ente, con nota prot. 1046 del 20.03.2023 aveva comunicato al Ministero che, ai sensi dell'art. 31 dell'allora in vigore Decreto Legislativo 18 aprile 2016 n. 50, il Responsabile Unico del Procedimento (RUP) era l'Arch. Roberto Ottone, funzionario responsabile dell'area tecnica dell'Ente; il RUP, nominato con determinazione dirigenziale n.180 del 22.06.2023, ai sensi dell'art. 15 del D.lgs 36/2023 (nuovo codice dei contratti pubblici), ha assunto il ruolo di Responsabile Unico del Progetto;

- il RUP, per l'intervento finanziato dal PNRR, aveva redatto il Documento di Indirizzo alla Progettazione, acquisito al prot. n. 2360/2023;

- l'Ente, con Determinazione Dirigenziale n.180/2023, in relazione agli accordi intercorsi per le vie brevi con la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le Province di Biella, Novara, Verbano- Cusio- Ossola e Vercelli (ente proponente del progetto alla candidatura PNRR- M1C3 – Inv.2.4), aveva conferito l'incarico, a titolo gratuito, di Progettista e Direttore dei lavori, all'Arch. Marina Brustio, funzionario dipendente della Soprintendenza stessa, come da autorizzazione dell'ente di appartenenza rilasciata con nota prot. 7441 del 30.05.2023 e registrata al protocollo dell'Ente al n.2271 del 12.06.2023; la DD n.180/2023 prevedeva l'affiancamento all'Arch. Brustio di un coprogettista strutturista, Studio Giannantoni Ingegneria srl, con sede a Foligno, per gli aspetti eminentemente legati alle opere strutturali, e di un architetto collaboratore, Arch. Laura Prina Cerai, con studio a Biella, quale supporto alla redazione degli elaborati di progetto, professionisti entrambi incaricati dall'Ente di Gestione, rispettivamente con Determinazioni Dirigenziali n. 106 e n. 111/2023;

- l'Ente nel corso del 2023 aveva affidato le attività propedeutiche alla progettazione dei lavori: rilievo architettonico dell'edificio (Determinazione Dirigenziale n.76/2023); prove pacometriche e videoscopiche sulle murature (DD n.107/2023); relazione geologica (DD n.112/2023) e relazione archeologica (DD n.117/2023);

- il progetto definitivo esecutivo dell'intervento "CONSOLIDAMENTO DELLA CAPPELLA DELLE NOZZE DI CANA DEL SACRO MONTE DI OROPA (CAPPELLA X) INTERVENTO "SICUREZZA SISMICA DEL SACRO MONTE DI OROPA CAPPELLA DELLE NOZZE DI CANA" PNRR M1C3-CUP F46J22000240006" - € 200.00,000 era stato validato dal RUP e approvato con Determinazione Dirigenziale n. 297/2023; successivamente, come da richiesta del Ministero, era stato integrato con la relazione DNSH, relazione CAM e Piano Gestione Rifiuti;

- con Determinazione Dirigenziale n.357/2023 erano stati aggiudicati definitivamente, i lavori di " PNRR-M1C3 – Investimento 2.4-Interventi di sicurezza sismica del Sacro Monte di Oropa- Cappella delle Nozze di Cana, Biella (BI) – OPERE EDILI" alla Ditta CARMELLINO COSTRUZIONI, con sede a Scopa (VC), per totali € 149.592,78 IVA compresa;

- con Determinazione Dirigenziale n.311/2024 erano stati aggiudicati i lavori di "PNRR-M1C3 – Investimento 2.4- Interventi di sicurezza sismica del Sacro Monte di Oropa- Cappella delle Nozze di Cana, Biella (BI) – OPERE DA RESTAURATORE" alla ditta Ferrari Restauri di M.G. Ferrari e C sas, con sede a Vercelli, per totali € 11.171,90 IVA compresa;

- i lavori sopra citati sono stati ultimati con un'economia di spesa di € 1.747,10 di cui con nota prot. 984 del 18/03/2025 è stata richiesta la possibilità di riutilizzo; a tale richiesta il Ministero della Cultura Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale Servizio II - Emergenze e ricostruzioni ha risposto positivamente;

- l'Ente di Gestione dei Sacri Monti, con nota prot. 4316 del 14.11.2024, ha presentato al Ministero della Cultura- Dipartimento per la tutela del patrimonio culturale - Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale, una richiesta di finanziamento integrativo (€29.000,00) per la realizzazione di opere complementari al progetto iniziale ovvero: completamento dell'intonacatura del cordolo perimetrale, risarcitura, consolidamento delle lesioni strutturali ed eliminazione delle patine biologiche sui prospetti esterni, pulitura a secco delle superfici sporcate dal perdurare del cantiere, maggiori costi per modifica e nolo ponteggio e ripristino area cantiere; tutto ciò ai fini sia estetici che

conservativi, considerata la funzione protettiva degli intonaci rispetto all'aggressione degli agenti atmosferici, in attesa di un più ampio intervento di restauro; le opere complementari e la loro quantificazione economica sono state definite dal Direttore dei Lavori delle opere principali, Arch. Marina Brustio;

- l'Ente ha richiesto al Ministero, nel caso di accoglimento della richiesta di finanziamento integrativo, una proroga per concludere l'intero progetto, opere complementari incluse;

- il Ministero, con nota prot. 3782 del 22.11.2024 (registrata al protocollo dell'Ente al n°4400 del 22.11.2024) si è espresso favorevolmente sulla richiesta di finanziamento per opere integrative, e, con nota prot. 3869 del 28.11.2024 (registrata al protocollo dell'Ente al n° 4461 del 28.11.2024), ha autorizzato una proroga di 7 mesi sulla fine lavori, per la rimodulazione intervento, fissando il termine ultimo, di cui all'art. 2 dell'Accordo già sottoscritto, al 01.07.2025;

- il Ministero, con nota prot. 828 del 18.02.2025 (registrata al protocollo dell'Ente al n°566 del 18.02.2025), ha trasmesso il Decreto n.1 del 20.01.2025 di parziale rettifica del Decreto n. 350 del 16.12.2022 e di assegnazione delle risorse, ammesso alla registrazione della Corte dei Conti il 10/02/2025 al n. 178, con il quale l'importo del finanziamento per l'intervento di sicurezza sismica del Sacro Monte di Oropa – Cappella delle Nozze di Cana – Via Santuario di Oropa 480 – Biella (BI) - CUP F46J22000240006 viene elevato a € 229.000,00, permettendo di fatto di realizzare le opere di completamento necessarie;

- i fondi integrativi pari ad € 29.000,00 sono stati iscritti sul Bilancio di previsione 2025-2027 dell'Ente, approvato con Deliberazione del Consiglio n.5/2025;

- con Determinazione Dirigenziale n.117 del 28.04.2025 l'Ente ha preso atto delle risorse aggiuntive pari a € 29.000,00 per la realizzazione delle opere complementari, ha rideterminato il quadro economico dell'intero progetto in complessivi € 229.000,00 (€ 200.000,00 progetto iniziale, più € 29.000,00 per opere complementari) e nominato l'ufficio direzione lavori per la realizzazione delle opere complementari, ai sensi dell'art. 114 c. 2 del D.Lgs 36/2023 e s.m.e i., così composto: Arch. Marina Brustio - Direttore dei Lavori, già Direttore dei lavori principali (Determinazione Dirigenziale n.180/2023); Arch. Laura Prina Cerai, con studio a Biella – assistente alla DL e coordinatore per la sicurezza, ai sensi del D.Lgs 81/2008, in fase di progettazione ed esecuzione dei lavori che ha rivestito lo stesso ruolo per i lavori principali (Determinazione Dirigenziale n.180/2023);

- come precisato nella DD 117/2025, l'Arch. Marina Brustio, per ragioni di continuità, svolgerà l'incarico, a titolo gratuito, di progettista e direttore lavori anche per le opere complementari del progetto iniziale, autorizzata dall'ente di appartenenza, Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le Province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli, con nota prot. 6730/2025 (acquisita al prot. 1946/2025) assistita dall'Arch. Laura Prina Cerai, all'uopo incaricata con DD n.82/2025;

- il RUP, Arch. Roberto Ottone, per la realizzazione delle opere complementari, ha redatto il Documento di Indirizzo alla Progettazione (art. 37 e Allegato I.7, articolo 3 del D.Lgs 36/2023), agli atti al prot. 1721 del 08.05.2025, che prevede come fasi di progettazione da sviluppare, un Progetto di Fattibilità Tecnica ed Economica di carattere esecutivo, in maniera tale da appaltare i lavori nel più breve tempo possibile, stante le tempistiche ristrette per l'esecuzione e rendicontazione dei lavori;

- con determinazione dirigenziale n.153 del 22.05.2025 stato approvato il Progetto di Fattibilità Tecnica ed Economica di carattere esecutivo dell'intervento "PNRR - M1C3 - Investimento 2.4 - Interventi di sicurezza sismica del Sacro Monte di Oropa - Cappella delle Nozze di Cana, Biella (BI) - CUP F46J22000240006 - OPERE INTEGRATIVE";

- la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le Province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli, con nota prot.7184 del 30.05.2025 (acquisita al prot. 2091/2025), ha autorizzato i lavori, visto che la Soprintendenza Speciale per il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, con nota prot. 8776 del 23 maggio 2023 ha precisato che: *"nel caso di varianti non sostanziali relative a progetti già autorizzati, l'autorizzazione di tali varianti è rilasciata direttamente dalla Soprintendenza ABAP"* e l'intervento in oggetto può essere assimilato ad una variante progettuale non sostanziale;

- il Ministero, su richiesta dell'Ente, con nota prot. 2570 del 23.06.2025 (registrata al prot. 2438/2025), per la conclusione dei lavori aggiuntivi ha concesso una proroga fissando la scadenza ultima per tutte le opere (principali ed aggiuntive) al 15/08/2025;

- nell'ambito delle opere integrative occorre affidare le opere da restaurare;

Ricordato che:

- con determinazione dirigenziale n.175 del 12/06/2025 sono stati aggiudicati i lavori di “PNRR -M1C3-Investimento 2.4 - Interventi di sicurezza sismica del Sacro Monte di Oropa- Cappella delle Nozze di Cana, Biella (BI)–Importo finanziamento € 229.000,00 - CUP F46J22000240006 – OPERE INTEGRATIVE-OPERE DA RESTAURATORE”, tramite affidamento diretto, ai sensi dell’art. 50, comma 1, lettera a), del Decreto Legislativo 36/2023, in seguito a procedura RDO, nella forma della RDO - Trattativa Diretta, esperita su MePA e identificata col n.5414237 del 04/06/2025, accogliendo favorevolmente l’offerta espressa in tale sede dalla ditta Ferrari Restauri di M.G. Ferrari e C sas, con sede in Viale Garibaldi, 15 - 13100 Vercelli – CF-P.IVA 01976360022 offerta generata il 05/06/2025, acquisita al protocollo dell’Ente al n.2232 del 10.06.2025, per l’importo, a corpo, pari a € 19.700,00, oltre IVA 10%, pari a € 1.970,00, per totali € 21.670,00 IVA compresa, impegnando l’importo sul capitolo 43050 -Missione 5 - Programma 2, liv. V.1.U.2.02.03.06.999, del bilancio corrente, a favore della ditta;
- con determinazione dirigenziale n.117 del 28.04.2025, per la realizzazione di tutte le Opere Integrative, è stato nominato l’ufficio di direzione lavori, così composto:
 - Arch. Marina Brustio - Direttore dei Lavori, già Direttore dei lavori principali (Determinazione Dirigenziale n.180/2023);
 - Arch. Laura Prina Cerai, con studio a Biella – assistente alla DL e coordinatore per la sicurezza, ai sensi del D.Lgs 81/2008, in fase di progettazione ed esecuzione dei lavori che ha rivestito lo stesso ruolo per i lavori principali (Determinazione Dirigenziale n.180/2023), incaricata con DD n.82/2025;
 - alla ditta Ferrari Restauri di M.G. Ferrari e C sas è stata inviata la lettera contratto relativa ai lavori da eseguirsi con nota prot. 2292 del 13.06.2025;
 - i lavori sono stati consegnati alla ditta Ferrari Restauri di M.G. Ferrari e C sas in data 16.06.2025, con verbale prot.2359/2025, fissando la loro conclusione al 15.07.2025;

Considerato che i lavori di “Interventi di sicurezza sismica del S.Monte di Oropa - cappella delle Nozze di Cana, Biella (BI), OPERE INTEGRATIVE/OPERE DA RESTAURATORE”, risultano ultimati alla data del 15.07.2025, come risulta dal verbale di fine lavori, redatto in data 16.07.2025, firmato dal DL Arch.Marina Brustio e acquisito al prot. 3050 del 06.08.2025;

Vista la contabilità dei lavori “Interventi di sicurezza sismica del S.Monte di Oropa - cappella delle Nozze di Cana, Biella (BI) – OPERE INTEGRATIVE- OPERE DA RESTAURATORE”, agli atti dell’Ente, redatta il 16.07.2025 dal Direttore dei Lavori, Arch.Marina Brustio, vistata dal RUP Arch. Roberto Ottone, acquisita al prot. 3050 del 06.08.2025, e composta dai seguenti elaborati:

- Libretto delle Misure, Registro di contabilità n.1, SAL finale a tutto il 16.07.2025, Certificato di pagamento per il pagamento della rata finale dei lavori, ove risultano liquidabili alla ditta Ferrari Restauri di M.G. Ferrari e C sas complessivi € 19.700,00, oltre IVA;

Vista la relazione sul conto finale e certificato di regolare esecuzione dei lavori di “Interventi di sicurezza sismica del S.Monte di Oropa - cappella delle Nozze di Cana, Biella (BI) –OPERE INTEGRATIVE/OPERE DA RESTAURATORE”, redatta dal Direttore dei Lavori, Arch.Marina Brustio in data 12.08.2025, vistata dal RUP Arch. Roberto Ottone e registrata al protocollo dell’Ente al n.3115 del 12.08/2025;

Dato atto che dalla relazione sul conto finale emerge che l’ammontare dei lavori svolti è pari a € 19.700,00, oltre IVA;

Vista la fattura emessa dalla ditta Ferrari Restauri di M.G. Ferrari e C sas, con sede in Viale Garibaldi, 15 - 13100 Vercelli – CF/P.IVA 01976360022, fattura n.16 del 06.08.2025 (acquisita al prot.3057 del 06.08.2025), per € 19.700,00, oltre IVA 10%, pari a € 1.970,00, per totali € 21.670,00, IVA compresa;

Precisato che la ditta Ferrari Restauri di M.G. Ferrari e C sas ha rilasciato la dichiarazione DNSH sulla conformità delle spese, fatturate con documento n.16 del 06.08.2025, conformità rispetto ai requisiti DNSH, alle condizionalità specifiche, ulteriori requisiti e principi trasversali del PNRR, dichiarazione acquisita al prot. 3064/2025;

Ricordato che la ditta Ferrari Restauri di M.G. Ferrari e C sas ha consegnato all’Ente la relazione tecnica/ scheda di restauro su modello ministeriale e la documentazione fotografica digitale, documentazione registrata al prot.2970/2025;

Ritenuto di approvare, relativamente ai lavori di “Interventi di sicurezza sismica del S.Monte di Oropa - cappella delle Nozze di Cana, Biella (BI) – OPERE INTEGRATIVE / OPERE DA RESTAURATORE”, la contabilità finale, agli atti dell’Ente, e la relazione sul conto finale e certificato di regolare esecuzione dei lavori e di liquidare e pagare alla ditta Ferrari Restauri di M.G. Ferrari e C sas la relativa fattura, fattura sopra descritta, per € 19.700,00, oltre IVA 10%, pari a € 1.970,00 (soggetti a scissione dei pagamenti), per totali € 21.670,00, IVA compresa;

Sottolineato che la spesa di € 21.670,00:

- è liquidabile sull’impegno di spesa assunto con DD 175/2025 a carico del Bilancio- Capitolo 43050, missione 5, programma 2 - V livello U.2.02.03.06.999, a favore della ditta Ferrari Restauri di M.G. Ferrari e C sas;
- risulta finanziata dal contributo di € 229.000,00 dell’Unione Europea – Next Generation EU, nell’ambito del PNRR – Digitalizzazione, Innovazione, Competitività e Cultura – Componente 3 – Cultura 4.0 – Misura 2 “Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale” – Investimento 2.4 “Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio culturale del FEC e siti di ricovero per le opere d’arte (Recovery Art)” – linea d’azione n.1 “Sicurezza sismica nei luoghi di culto, torri e campanili”, assegnato dal Ministero della Cultura- Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale all’Ente di Gestione dei Sacri Monti, in veste di soggetto attuatore del progetto “Intervento di sicurezza sismica del Sacro Monte di Oropa – Cappella delle Nozze di Cana – Via Santuario di Oropa 480 – Biella (BI)” CUP F46J22000240006, come da Decreto del Ministero n.1 del 20.01.2025 di parziale rettifica del Decreto n. 350 del 16.12.2022 e di assegnazione delle risorse, con il quale l’importo del finanziamento iniziale di € 200.000,00 è stato elevato a € 229.000,00 per la realizzazione di opere aggiuntive;

Visto il seguente cronoprogramma di spesa sulla base delle norme e dei principi contabili di cui al D.lgs 23 giugno 2011 n.118 (Armonizzazione sistemi contabili) e del DPCM 28/11/2011:

Anno di competenza

Obbligazione giuridicamente perfezionata

Anno 2025 Importo € 21.670,00

Anno di imputazione

Servizio reso ed esigibilità obbligazione

Anno 2025 Importo € 21.670,00

Dato atto che ai sensi del D. Lgs 118/2011, la spesa di cui all’oggetto è diventata esigibile entro il 31.12.2025;

Evidenziato che:

- l’Ente ha espletato tutte le procedure previste dall’art. 3 della Legge 13 agosto 2010, n. 136 “Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia” per ciò che concerne la tracciabilità dei pagamenti;
- è stata verificata la regolarità contributiva della ditta Ferrari Restauri di M.G. Ferrari e C sas – CF-P.IVA 01976360022, in ordine ai versamenti previdenziali ed assicurativi, come da DURC agli atti dell’Ente, Durc prot INPS_46064399, regolare, con scadenza validità 26.09.2025;
- è stato verificato, in data 11.08.2025, il casellario ANAC e agli atti dell’Ente è conservata la documentazione dalla quale emerge che per l’operatore economico Ferrari Restauri di M.G. Ferrari e C sas – CF-P.IVA 01976360022, non sono state individuate annotazioni;
- ai fini degli adempimenti di cui all’art.3 della Legge 13 agosto 2010 n°136, il presente provvedimento è identificato con il seguente codice identificativo gare CIG B7344C59D3 in adempimento di cui all’art.3 della Legge 13 agosto 2010 n°136, assegnato dall’ANAC, Autorità Nazionale Anti Corruzione, al RUP, Arch.Ottone;
- ai fini degli adempimenti di cui alla deliberazione CIPE n. 24/2004 relativamente al Codice Unico di Progetto di investimento pubblico il codice CUP identificativo del progetto è il n° F46J22000240006 (€ 200.000,00), indicato nell’allegato D del Decreto 350 del 16.12.2022 del Ministero della Cultura – Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale- PNRR-M1C3 – INVESTIMENTO 2.4 – Sicurezza sismica nei luoghi di culto (registrato al prot. Dell’Ente n.598 del 18.02.2023);

- il funzionario contabile dell'Ente procederà, relativamente alla liquidazione oggetto della presente, all'applicazione all'art. 1, comma 629, lettera b) della legge 23/12/2014 n°190 (legge stabilità 2015) relativo alle modalità di versamento IVA direttamente all'erario (split payment);

Visti:

- la L.R 29 giugno 2009 n° 19 e s.m.i così come modificata dalla legge regionale 3 agosto 2015 n° 19 di riordino del sistema di gestione delle aree protette regionali e nuove norme in materia di Sacri Monti;
- gli artt. 4 e 16 del D.Lgs n° 165/2001;
- la L.R. 7/2001- Ordinamento contabile della Regione Piemonte;
- il Decreto Legislativo n° 36/2023 e s.m.i. (Testo unico sui contratti pubblici);
- il D. Lgs 118/2011 e s.m.i. (disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi a norma degli art 1e 2 della legge 05 maggio 2009 n° 42);
- l'art. 26 comma 3 della Legge 488/1999;
- la Deliberazione di Consiglio n. 61 del 18 dicembre 2024 con cui è stato attribuito l'incarico di Direttore dell'Ente all'Arch.Marina Feroggio, con decorrenza dal 19 dicembre 2024 e sino al 18 dicembre 2029;
- la deliberazione di Consiglio dell'Ente di Gestione dei Sacri Monti n°5 del 17/01/2025 con la quale è stato approvato il bilancio di previsione per il triennio 2025-2027;
- la Deliberazione della Giunta Regionale n° 20-7115 del 26/06/2023 di approvazione, ai sensi dell'art.39, c.1 della LR 19/2015, delle Linee strategiche e Azioni prioritarie per la gestione e valorizzazione delle riserve speciali dei Sacri Monti (2023-2025);
- il parere di regolarità contabile, conservato agli atti, espresso dal funzionario amministrativo incaricato Roberto Comola ai sensi e per gli effetti dell'art. 49 del Decreto Legislativo n° 267 del 18/08/2000 e dell'art. 12 della L.R. 21/07/1992 n° 36 commi 1) e 3);

Nell'ambito delle risorse finanziarie assegnate con la deliberazione di Consiglio n°5 del 17/01/2025;

D E T E R M I N A

Per le motivazioni in premessa illustrate:

Di approvare per i lavori "Interventi di sicurezza sismica del S.Monte di Oropa - cappella delle Nozze di Cana, Biella (BI) – OPERE INTEGRATIVE-OPERE DA RESTAURATORE", affidati alla ditta Ferrari Restauri di M.G. Ferrari e C sas, con sede in Viale Garibaldi, 15 - 13100 Vercelli – CF-P.IVA 01976360022, in seguito alla determinazione dirigenziale n.175 del 12/06/2025 e lettera contratto prot. 2292 del 13.06.2025:

- la contabilità dei lavori, agli atti dell'Ente, redatta il 16.07.2025 dal Direttore dei Lavori, Arch.Marina Brustio, vistata dal RUP Arch. Roberto Ottone, acquisita al prot. 3050 del 06.08.2025, e composta dai seguenti elaborati: Libretto delle Misure, Registro contabilità n.1, SAL finale a tutto il 16.07.2025, Certificato di pagamento per il pagamento della rata finale dei lavori, ove risultano liquidabili alla ditta Ferrari Restauri di M.G. Ferrari e C sas complessivi € 19.700,00, oltre IVA;
- la relazione sul conto finale e certificato di regolare esecuzione dei lavori, redatta dal Direttore dei Lavori, Arch.Marina Brustio, vistata dal RUP Arch. Roberto Ottone, reperibile al prot.n.3115 del 12.08.2025, ove emerge che il conto finale dei lavori svolti è pari a € 19.700,00, oltre IVA;

Di liquidare e pagare alla ditta Ferrari Restauri di M.G. Ferrari e C sas, con sede in Viale Garibaldi, 15 - 13100 Vercelli – CF/P.IVA 01976360022, la fattura n.16 del 06.08.2025 (acquisita al prot.3057 del 06.08.2025), per € 19.700,00, oltre IVA 10%, pari a € 1.970,00 (soggetta a scissione dei pagamenti), per totali € 21.670,00, IVA compresa;

Di precisare che la ditta Ferrari Restauri di M.G. Ferrari e C sas ha rilasciato la dichiarazione DNSH sulla conformità delle spese, fatturate con documento n.16 del 06.08.2025, conformità rispetto ai requisiti DNSH, alle condizionalità specifiche, ulteriori requisiti e principi trasversali del PNRR, dichiarazione acquisita al prot. 3064/2025;

Di ricordare che la ditta Ferrari Restauri di M.G. Ferrari e C sas ha consegnato all'Ente la relazione tecnica/ scheda di restauro su modello ministeriale e la documentazione fotografica digitale, documentazione registrata al prot.2970/2025;

Di sottolineare che la spesa di € 21.670,00:

- è liquidabile sull'impegno di spesa assunto con DD 175/2025 a carico del Bilancio- Capitolo 43050, missione 5, programma 2 - V livello U.2.02.03.06.999, a favore della ditta Ferrari Restauri di M.G. Ferrari e C sas;
- risulta finanziata dal contributo di € 229.000,00 dell'Unione Europea – Next Generation EU, nell'ambito del PNRR – Digitalizzazione, Innovazione, Competitività e Cultura – Componente 3 – Cultura 4.0 – Misura 2 “Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale” – Investimento 2.4 “Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio culturale del FEC e siti di ricovero per le opere d’arte (Recovery Art)” – linea d’azione n.1 “Sicurezza sismica nei luoghi di culto, torri e campanili”, assegnato dal Ministero della Cultura- Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale all'Ente di Gestione dei Sacri Monti, in veste di soggetto attuatore del progetto “Intervento di sicurezza sismica del Sacro Monte di Oropa – Cappella delle Nozze di Cana – Via Santuario di Oropa 480 – Biella (BI)” CUP F46J22000240006, come da Decreto del Ministero n.1 del 20.01.2025 di parziale rettifica del Decreto n. 350 del 16.12.2022 e di assegnazione delle risorse, con il quale l'importo del finanziamento iniziale di € 200.000,00 è stato elevato a € 229.000,00 per la realizzazione di opere aggiuntive;

Di ricordare il seguente cronoprogramma di spesa sulla base delle norme e dei principi contabili di cui al D.lgs 23 giugno 2011 n.118 (Armonizzazione sistemi contabili) e del DPCM 28/11/2011:

Anno di competenza

Obbligazione giuridicamente perfezionata

Anno 2025 Importo € 21.670,00

Anno di imputazione

Servizio reso ed esigibilità obbligazione

Anno 2025 Importo € 21.670,00

Di dare atto che ai sensi del D. Lgs 118/2011, la spesa di cui all'oggetto è diventata esigibile entro il 31.12.2025;

Di dare atto che il presente provvedimento è soggetto agli obblighi di pubblicazione dei dati ai sensi dell'art.28 del D.Lgs 36/2023 “Trasparenza dei contratti pubblici” e ai sensi dell' art. 37 “Obblighi di pubblicazione concernenti i contratti pubblici di lavori, servizi e forniture” , comma 1 del D.Lgs 33/2013 (così sostituito dall'art.224, comma 4, del D.Lgs 36/2023).

IL DIRETTORE
Arch.Marina Feroggio
(f.to digitalmente)

IL DIRETTORE
Arch. Marina Feroggio
(f.to digitalmente)

