

CURRICULUM VITAE – Chiara Cerutti

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome: Cerutti Chiara

Cod. fiscale: CRTCHR83B47F952V

Luogo e data di nascita: Novara, 07/02/1983

Indirizzo: strada Brustia, 11 - 28100 Novara

Cellulare: +39 348 7103115

E-mail: chiara.cerutti83@gmail.com

PEC: chiara.cerutti@postecert.it

Cittadinanza: Italiana

P.IVA: 02548170030

Numero 11932 nell'elenco nazionale dei professionisti, Archeologo, fascia I

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Università degli Studi di Milano: Diploma della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, indirizzo preistorico, con votazione 70/70 con Lode in data 10/03/2016. Tesi in Preistoria e protostoria, avente come relatori i Proff. Raffaele de Marinis e Marta Rapi. Titolo della tesi: *“Le pietre incise nella struttura dell'età del Ferro in via delle Acacie. Il fenomeno del riuso di materiale lapideo inciso a Castelletto Ticino”*.
- Conseguitamento dell'**abilitazione a Guida Turistica per la Provincia di Novara** con il superamento dell'esame in entrambe le prove (conoscenza del Territorio e Lingua inglese) in data 09/06/2011.
- Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano: Laurea specialistica in Storia dell'Arte e Archeologia con votazione 110/110 con Lode in data 30/09/2010. Tesi in Preistoria e protostoria, avente come relatore il Prof. Angelo Eugenio Fossati. Titolo della tesi: *“Le stele decorate da Castelletto Ticino. Contributo allo studio dei monumenti incisi nella Cultura di Golasecca”*.
- Università del Piemonte Orientale “A. Avogadro”, Vercelli: Laurea triennale in Studio e Gestione dei Beni Culturali con votazione di 110/110 in data 9/01/2007. Tesi in archeologia cristiana, avente come relatore la Prof.ssa Gisella Cantino Wataghin. Titolo della tesi: *“Itinerarium. Riflessioni su Ennodio”*.
- Istituto di Istruzione Superiore “E. Fermi”, Arona (NO): Diploma di maturità classica, anno scolastico 2001/2002.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Impiego nella Pubblica Amministrazione

- Dal 1 luglio 2021 al 31 dicembre 2022:
Incarico di collaborazione presso la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola Vercelli, stipulato con la **Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio**.
- Da novembre 2020 a dicembre 2020:
Soprintendenza Archeologia, Belle Arti, Paesaggio per le prov. BI-NO-VB-VC
Aggiornamento e digitalizzazione dei documenti di tutela archeologica, importazione dati nel geo data base RAPTOR (Ricerca Archivi e Pratiche per la Tutela Operativa Regionale).
- Da novembre 2019 a ottobre 2020:
Segretariato Regionale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo per il Piemonte
Fascicolazione, digitalizzazione, archiviazione e quant'altro necessario all'assolvimento delle attività propedeutiche e correlate all'avvio e all'espletamento delle procedure di affidamento degli incarichi, presso Palazzo San Paolo, sede della Soprintendenza di Novara.
- Da giugno 2019 a ottobre 2019:
Soprintendenza Archeologia, Belle Arti, Paesaggio per le prov. BI-NO-VB-VC
Servizio di collaborazione amministrativa, fascicolazione, digitalizzazione, archiviazione nell'ambito della struttura di supporto al responsabile del procedimento.
- Da gennaio 2019 a luglio 2019:
Segretariato Regionale del Ministero per i beni e le attività culturali per la Lombardia
Attività svolta a servizio del Segretariato e della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti, Paesaggio per le province CO-LC-MB-PV-SO-VA: gestione elettronica documentale in entrata e in uscita con il programma di protocollazione ESPI; supporto all'ufficio protocollo e ai funzionari per l'implementazione del nuovo sistema di protocollazione GIADA; supporto al miglioramento dell'interoperabilità del flusso procedimentale con il portale "Impresainungiorno".
- Da gennaio 2018 a dicembre 2018:
Soprintendenza Archeologia, Belle Arti, Paesaggio per le prov. CO-LC-MB-PV-SO-VA
Attività svolta: gestione elettronica documentale in entrata e in uscita con il programma di protocollazione ESPI.

Assistenze, campagne di scavo e rilievo archeologico:

- **Sondaggio diagnostico** ai piedi di una stele a Pianezza di Prata nel comune di Vogogna (VB) il giorno 28 ottobre 2022. Intervento svolto durante il contratto di collaborazione con la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola Vercelli.
- Realizzazione di quattro **sondaggi diagnostici** presso la cappella del trasporto di Oropa (BI) nei giorni 01.12.2021 (due sondaggi esterni) e 03.12.2021 (due sondaggi interni). Intervento svolto durante il contratto di collaborazione con la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola Vercelli.

- Lavoro di **scavo archeologico e di assistenza** nel cantiere in via del Lago a Castelletto Ticino (NO) nel mese di novembre 2012 con contratto stipulato con la Pandora Archeologia SRL.
- Partecipazione a campagne estive di **archeologia rupestre** luglio 2011 in Valcamonica (Paspardo – BS) con la cooperativa archeologica “Le orme dell’uomo”.
- Esperienza di **rilievo rupestre** nella località di Carona (BG) nel luglio 2011 organizzato dal Civico Museo Archeologico di Bergamo (dott.ssa Stefania Casini).
- Lavoro di **scavo** a Carpignano Sesia (NO) nei mesi di novembre-dicembre 2011 con contratto stipulato con la Pandora Archeologia SRL.
- Lavoro di **scavo e disegno archeologico** al castello di Novara (NO) dal 22 agosto 2011 al 30 settembre 2011 con contratto stipulato con la Pandora Archeologia SRL.

Durante il percorso universitario ho partecipato inoltre ai seguenti scavi:

- I Campagna di **scavo** su livello basso medievale di un castello in località Montefiesole, presso Pontassieve (FI) nell’estate 2003. Ente ospitante Università di Siena, responsabile di scavo Prof. Francovich.
- **Scavo** di torre medievale a Illegio, frazione di Tolmezzo nell’estate 2005. Campagna diretta dalla Prof. Aurora Cagnana.
- IV campagna di **scavo** di pieve medievale su precedente chiesa tardo antica, nel sito di Pava, San Giovanni d'Asso (SI), organizzata dal Dipartimento di Archeologia dei Paesaggi e Telerilevamento dell’Università di Siena. Direzione scientifica del Prof. Stefano Campana, coordinamento della Dott.ssa Cristina Felici.
- III Campagna di **scavo** di sito medievale in località Sallianense, Trezzo sull’Adda (MI), organizzata dall’Università Cattolica di Milano. Direzione scientifica della Prof.ssa Silvia Lusuardi Siena, responsabile di cantiere Dott.ssa Caterina Giostra.

Attività museale e nel settore turistico:

- Nel 2019 ho partecipato come specialista alla stesura dei **pannelli didattici** a Castelletto Sopra Ticino per lo spazio espositivo permanente dedicato alla Cultura di Golasecca.
- Nel primo trimestre 2019 ho organizzato e svolto **laboratori didattici di archeologia** nelle scuole Primaria e Secondaria di primo grado di Biandrate (NO) e Greggio (VC) nell’ambito dei progetti “ArcheoBiandrate” e “ArcheoGreggio”.
- Nel 2017 ho collaborato nella **stesura di testi nella mostra archeologica** “Presenza celtiche nel territorio di Varese”, un progetto dell’associazione Terra Insubre.
- Dal 2014 collaboro con “L Civel. Museo etnografico dell’attrezzo agricolo” di Casalbeltrame (NO) per **visite guidate ed attività didattiche** con le scuole.
- Ho collaborato fino al 2020 con ADM (Associazione Didattica Museale) di Milano per **attività ludico-didattiche** al “Museo di Storia Naturale “Faraggiana Ferrandi” di Novara.
- Ho collaborato come guida con l’ADM di Milano nelle visite guidate e attività didattiche per gruppi e scuole alla **mostra “Homo Sapiens. La grande storia della diversità umana”**, tenutasi a Novara dall’8 marzo al 28 luglio 2013 e alla **mostra “In Principio. Dalla nascita dell’Universo all’origine dell’arte”** tenutasi nel Broletto di Novara dal 29 novembre 2014 sino al 6 aprile 2015.
- Dal 2005 al 2012 ho collaborato con la società Falpalà che gestiva il **Civico Museo Archeologico di Arona (NO) e il Museo di Archeologia e Paleontologia di Borgosesia (VC)**. Mi sono occupata delle **visite guidate e delle attività didattiche** con le scuole. Ho

partecipato alla creazione della guida per il museo borghesiano e di materiale divulgativo. Ho collaborato alla stesura dei testi e alla **ideazione della mostra itinerante** “E l'uomo incontrò il lupo”, occupandomi anche della sua pubblicizzazione in rete con la creazione del sito internet.

- Dal 2011 svolgo **visite guidate** per gruppi e scuole come guida turistica nella provincia di Novara.

CAPACITÀ E COMPETENZE

Linguistiche

- Madrelingua: italiana
- Inglese: livello B
- Francese: livello A

Informatiche

- Windows
- Pacchetto Office (Word, Excel, Powerpoint, Publisher, Internet, posta elettronica)
- Elaborazione immagini (Gimp)
- Programma di protocollazione G.I.A.D.A. - Gestione Informatizzata Archiviazione Digitale Accessibile
- Geo database R.A.P.T.O.R - Ricerca Archivi e Pratiche per la Tutela Operativa Regionale (accredito al sistema informativo Raptor dal febbraio 2020 per implementazione e aggiornamento delle schede-sito, compilazione di schede-progetto e siti di indagini negative, completamento dell'iter di alcuni procedure, aggiornando le fasi mancanti)
- SIGECweb: Attestato n. 061328 per il corso “*La catalogazione tra tutela e valorizzazione. Il ruolo dell'ICCD nell'ambito del Ministero della Cultura (replica edizione 2021)*”, finalizzato all'acquisizione di conoscenze di base sul ruolo dell'ICCD nell'ambito del Ministero, sul sistema di catalogazione e valorizzazione dei dati e sui principi della catalogazione informatizzata e i processi previsti nella piattaforma.

Tecniche

- Rilevazione di incisioni rupestri storiche e preistoriche, a martellina e a graffito.
- Esperienze di scavo e disegno archeologico.

Patente di guida: categoria B

PUBBLICAZIONI

- [1] C. CERUTTI 2010. *Le stele incise di Castelletto Sopra Ticino (Novara)*, in “Notizie Archeologiche Bergomensi”, 18, Bergamo, pp. 59-81.

- [2] C. CERUTTI, S. DAFFARA, M. FORNARA, G. GALLO, S. VIOLA 2010. *Il masso "dello Stefanin": nuovi dati "incisi" e lo stato dell'arte in Valsesia*, in "De Valle Sicida", anno XXI, Società Valsesiana di Cultura, Borgosesia.
- [3] C. CERUTTI 2011. *Impieghi del cane nella preistoria: la pastorizia*, in "E l'uomo incontrò il lupo. Domesticazione del lupo e origine del rapporto tra uomo e cane", catalogo della Mostra.
- [4] C. CERUTTI 2011. *Valenza simbolica del cane in età storica*, in "E l'uomo incontrò il lupo. Domesticazione del lupo e origine del rapporto tra uomo e cane", catalogo della Mostra.
- [5] F. RUBAT BOREL, S. VIOLA, C. CERUTTI 2012. *Sabbia. Lastra con coppelle*, in "Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte", 27, Notiziario.
- [6] F. RUBAT BOREL, M. SQUARZANTI, C. NERICCIO, C. CERUTTI 2013. *Castelletto Ticino, via delle Acacie 1. Struttura monumentale dell'età del Ferro*, in "Quaderni della Soprintendenza Archeologica del Piemonte", 28, Notiziario, pp. 237-239.
- [7] C. CERUTTI 2019. *Coppellazione e cultura di Golasecca; La spada di Malnate e l'élite guerriera; Le due tombe di guerriero da Sesto Calende; La necropoli di Castello Valtravaglia* in "Presenze Celtiche nel territorio di Varese. Atti della Giornata di Studi", pp. 86-101.
- [8] C. CERUTTI 2021. *Stele e massi incisi a Castelletto Sopra Ticino. Il sito di via delle Acacie e il fenomeno del riuso*, in "Notizie Archeologiche Bergomensi", 29, Bergamo, pp. 67-84.
- [9] C. CERUTTI 2021. *Engraved stelae in the western area of the Golasecca Culture. The site of Castelletto Sopra Ticino and the phenomenon of reuse*, in "Bulletin du Musée d'Anthropologie Préhistorique de Monaco", 60, Monaco, pp. 33-38.
- [10] C. CERUTTI, A. DEL DUCA 2022. *Armi e strumenti nelle incisioni figurative del Piemonte orientale*, in "Armi e strumenti nella preistoria e protostoria dell'arco alpino occidentale. Atti del Convegno in occasione del cinquantennale del Gruppo Archeologico di Mergozzo", pp. 307-323.
- [11] L.I. MORDEGLIA, C. CERUTTI, A. DEL DUCA. *Arona: nuovi elementi per la conoscenza dell'insediamento antico*, in "Atti Giornate di Studi Varese-Golasecca (20-21 novembre 2021)" (in stampa)

Dichiaro di consentire il trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e del GDPR 679/16

Novara, 19.04.2023

Chiara Cerutti